

READING SECTION

Online Library For Pakistan

WWW.PAKSOCIETY.COM

READING SECTION

Online Library For Pakistan

WWW.PAKSOCIETY.COM



# پاک سوسائٹی ڈاٹ کام

READING SECTION

Online Library For Pakistan

WWW.PAKSOCIETY.COM

READING SECTION

Online Library For Pakistan

WWW.PAKSOCIETY.COM

[www.paksociety.com](http://www.paksociety.com)



شمارت ۶۴۱ واں سلسلہ

یادگار : شہید پاکستان حکیم محمد سعید



# ہمدرد نونہال

رکن آل پاکستان شوزینچر سوسائٹی

ستمبر ۲۰۱۶ عیدہی

جلد ۶۴

شمارہ ۹

تاریخ اج ۱۶۳۷

- تحت عام شمارہ ۲۵ روپے
- ۳۶۳۳۰۴۹ - ۳۶۳۲۰۹۰۱
- ۳۵۶۱۶۰۰۴ - ۳۵۶۱۶۰۰۱
- ۱۶۶۵ - ۰۵۲۱
- ۱۹۲۰ ۰۲۱ ۳۶۶۱۱۷۵۵
- ۲۸۰ روپے
- http://hmdardfoundation.org
- www.hmdardfoundation.org
- www.hmdardabswag.org
- www.hmdard.info
- www.facebook.com/hmdardfoundationpakistan
- ۵۰ روپے
- ۳۳۰ روپے
- ۵۰ روپے

- نیلے فون
- ایکسٹینشن
- ٹیلی فون نمبر
- ای میل
- ویب سائٹ ہمدرد فاؤنڈیشن پاکستان
- ویب سائٹ ہمدرد ایڈیٹریل (انٹرنیٹ)
- ویب سائٹ ادا سعید
- ٹیسٹ

دفتر ہمدرد، شہید پاکستان حکیم محمد سعید، ڈاک خانہ، باغیچہ، نزدیکی، لاہور۔ ۷۷۰۰۰

"ڈاک خانے کے نئے قاعدوں کی وجہ سے آئندہ ہمدرد نونہال کی قیمت صرف  
بنک اراٹے یا سنی آرڈر کی صورت میں ہی قبول ہوگی، VPP بھیجا ممکن نہیں ہے۔"

قرآنی آیات اور روایت کوئی نیا ترجمہ ہم سب پر فرض ہے

سعدیہ راشد پبلشر نے ماس پرنٹرز کراچی سے چھپوا کر ادارہ مطبوعات ہمدرد ناظم آباد کراچی سے شائع کیا

سہ ماہی کی اشاعت / حرمیم و قلم / آواز اپنی : ISSN: 0259-3734

ہمدردنو تہمال ستمبر ۲۰۱۶ عیسوی

اس شمارے میں کیا کیا ہے؟

- |    |                      |                            |
|----|----------------------|----------------------------|
| ۴  | شہید حکیم محمد سعید  | جاگو جگاؤ                  |
| ۵  | سلیم فرخی            | پہلی بات                   |
| ۶  | محمد شفاق حسین قادری | روشن خیالات                |
| ۷  | خلیل چشتی            | دعا (لظم)                  |
| ۱۱ | نظر زیدی             | سوال سیدھا، جواب سچا (لظم) |
| ۱۳ | نسرین شاہین          | حاضر جواب قائد اعظم        |
| ۳۴ | ادیب سراج چمن        | دوبیت کی عید (لظم)         |
| ۳۶ | نہجے نکتہ دان        | علم در پہچ                 |
| ۴۰ | شیخ عبدالحمید غابد   | میرے محافظ                 |
| ۴۳ | شمس القمر عاکف       | یوم و فاع (لظم)            |
| ۵۴ | خلیق احمد            | زبانیں اور حرفِ تجبی       |
| ۵۵ | ریاض عادل            | بادشاہ کا انصاف            |

قبلِ مسج کی تاریخیں

مسود احمد برکاتی

۳۲

یہ تاریخیں اُنہی کیوں شمار ہوتی ہیں۔  
مثالیں دے کر سمجھا گیا ہے

ممانی کالج

انوار اسلم

۱۶

ایک فریب نازن نے جیسا جیسا جوڑ کر  
خاک کے لیے سر زمین کی ضرورت

درست اندازہ

جادید بسام

۲۱

میاں بلاتی کا نیا کارنامہ۔ اس نے  
اپنے دشمن کو کیسے سزا سے بچایا؟

نخنے فسادی

محمد ذوالقرنین

۳۵

شریر نونہالوں نے اس کی ہانک  
میں دم کر دیا تھا، آفر خود پھنس گئے

ستین منٹ

چاچا اقبال

۴۲

ایک نختے کا غرضہ تین منٹ  
میں کیسے بگڑ گیا، اجاڑا کوئی کہانی

بلا عنوان انعامی کہانی

محمد اقبال مرثی

۹۳

تمہارا اچھا کہانی پڑھیے۔  
معاون بنائیے۔  
انعام میں کتاب ہائیے

۶۱ نختے مزاج نگار

۶۳ سیرا اختر

۶۹ نختے آرٹسٹ

۷۱ ادارہ

۷۷ نختے نگار والے

۸۷ خورشید ذوق نونہال

۸۸ ذائقہ پسند نونہال

۸۹ س ف

۹۱ غزال امام

۹۲ اقرار

۱۰۰ سلیم فرخانی

۱۰۳ عابدہ صباحت

۱۰۹ نونہال پڑھنے والے

۱۱۳ ادارہ

۱۱۷ ادارہ

۱۲۰ ادارہ

ہنسی گھر

علم کی گن

نونہال معنور

تصویر خان

نونہال ادیب

بیت بازی

ہنڈکلیا

نونہال خبر نامہ

آئیے مصوری سیکھیں

سکراتی لکیریں

معلومات افزا - ۲۳۹

روشن مستقبل

آدھی ملاقات

انعامات بلا عنوان کہانی

جوابات معلومات افزا - ۲۳۷

نونہال نعت



نونہالوں کے دوست اور امداد  
شہید حکیم محمد سعید کی یاد رہنے والی باتیں

جاگو جگاؤ



عید الاضحیٰ یا بقر عید کے تین دنوں میں ہم مسلمان جانوروں کی قربانی کرتے ہیں۔ اللہ کی راہ میں ذنبہ، بکرا، بھیڑ، گائے یا اونٹ کو ذبح کر کے حضرت ابراہیم علیہ السلام کی سنت کی پیروی کی جاتی ہے۔ تم جانتے ہو کہ حضرت ابراہیم علیہ السلام تو اپنے پیارے بیٹے حضرت اسماعیل علیہ السلام کو بھی قربان کرنے کے لیے تیار ہو گئے تھے اور خود حضرت اسماعیل علیہ السلام بھی اپنی جان کی قربانی دینے کو خوشی خوشی تیار تھے، لیکن اللہ تعالیٰ نے ان کے جذبہ قربانی سے خوش ہو کر بیت کی جگہ دے کر قربانی کا حکم دیا۔ اس سے اندازہ ہوتا ہے کہ اصل چیز جانور نہیں ہے، بلکہ قربانی کا جذبہ ہے۔

آج ہم جب اپنا جائزہ لیتے ہیں تو ہمیں اسی جذبے کی کمی نظر آتی ہے۔ قربانی تو ہم بڑی دھوم دھماکہ سے کرتے ہیں اور کوشش کرتے ہیں کہ قیمتی سے قیمتی جانور ذبح کریں اور لوگوں کو دکھائیں کہ ہم نے کتنا منہ بگا جاؤ خرید اے، لیکن قربانی کی وہ روح ختم ہوتی جا رہی ہے جو ہمیں اللہ کی راہ میں اپنی عزیز سے عزیز چیز کو قربانی کرنے پر تیار کر سکے۔

ضرورت ہے کہ ہم اللہ تعالیٰ کے احکام پر عمل کرنے کا سچا جذبہ پیدا کریں اور آپس میں بھی ایک دوسرے کے لیے قربانی اور ایثار کی عادت ڈالیں۔ ہمیں اپنے ذاتی فائدوں کو قربان کر کے اپنے پیارے وطن پاکستان کی ترقی و خوش حالی کے لیے کام کرنا چاہیے۔ ہمیں ہر کام کرنے سے پہلے یہ سوچنا چاہیے کہ کہیں یہ کام اللہ تعالیٰ اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے حکم کے خلاف تو نہیں ہے اور یہ بھی سوچنا چاہیے کہ یہ کام پاکستان اور پاکستانی بھائیوں کے لیے نقصان دہ تو نہیں ہے۔

(امردن نونہال جون ۱۹۹۳ء سے لیا گیا)

ماہنامہ ہمدرد نونہال ۳ ستمبر ۲۰۱۶ء

WWW.PAKSOCIETY.COM

## اس مہینے کا خیال

## پہلی بات

بے جگہ چیز کوڑا ہے، جو چیز صحیح جگہ پر ہے، ہیرا ہے۔ مسعود احمد برکاتی

اس مہینے کے دوسرے ہفتے میں عید الاضحیٰ منائی جائے گی، جسے عید قربان بھی کہتے ہیں۔ یہ سبت ابراہیمی بھی ہے، جو ۱۰ سے ۱۲ ذی الحجہ تک منائی جاتی ہے۔ عید قربان اس عظیم واقعے کی یاد دلاتی ہے، جو حضرت ابراہیمؑ نے اللہ کی رضا کی خاطر اپنے پیارے بیٹے حضرت اسماعیلؑ کو قربان کرنے کا فیصلہ کیا تھا۔ قربانی کی رسم بہت قدیم ہے۔ دنیا کی دوسری تو میں بھی اپنے اپنے عقیدے کے مطابق مختلف انداز سے قربانی دیتی ہیں۔ قرآن مجید میں کئی جگہ قربانی کا ذکر آیا ہے۔ ایک جگہ ذکر ہے کہ اللہ تعالیٰ کو نہ قربانی کا گوشت پہنچتا ہے نہ اس کا خون، اسے صرف تمہارا تقویٰ پہنچتا ہے۔

اسی مہینے کی گیارہ تاریخ کو بابائے قوم قائد اعظم محمد علی جناح وفات پانچ گئے۔ قوم کے بہتر مستقبل کے لیے وہ تین راہنما اصول اتحاد، تنظیم اور یقین محکم دے گئے۔ ۱۹۴۳ء میں کونسل کی ایک تقریب میں انہیں ایک تلوار پیش کی گئی تو انہوں نے کہا کہ یہ تلوار جو آپ نے مجھے عنایت کی ہے، یہ صرف حفاظت کے لیے اٹھے گی۔ سب سے ضروری تعلیم ہے، جو تلوار سے زیادہ طاقت ور ہے۔ ایک اور جگہ طلبہ سے کہا کہ تم ہی میں سے کسی کو جناح بننا ہے۔

ستمبر ۱۹۶۵ء میں ہمارے وطن پر اچانک مسلط کی جانے والی جنگ میں اپنے دفاع کے لیے ہم نے "تلوار" اٹھائی تھی۔ اس جنگ میں ہمارے فوجی جوانوں نے دنیا سے اپنی بہادری کا لوہا منوالیا۔ ۱۷- دن کی اس جنگ میں پاکستان نے ۱۶۱ مربع میل اور بھارت نے ہمارے ۳۰۰ مربع میل رقبے پر قبضہ کر لیا تھا۔ آخر اقوام متحدہ کے ذریعے سے جنگ بندی ہوئی۔ پھر ۱۰ تا ۱۲ جنوری ۱۹۶۶ء ازبکستان کے مرکزی شہر تاشقند میں ہونے والے معاہدے کے تحت دونوں ملکوں کو ایک دوسرے کے علاقوں سے قبضہ ختم کرنا تھا۔ اس معاہدے کو اعلان تاشقند کہا جاتا ہے۔ جنگ کے خاتمے پر تین شہروں لاہور، سرگودھا اور سیالکوٹ کو "ہلال استقلال" کا اعزاز دیا گیا۔ اللہ ہمارے ملک کی حفاظت کرے اور ترقی دے، آمین

سلیم فرخی

سونے سے لکھنے کے قابل زندگی آموز باتیں



### گوتم بدھ

انسانوں سے محبت کرنا حق دراصل خدا سے محبت کرنا ہے اور انسانوں کی خدمت کرنا ہی دراصل خدا کی رضا حاصل کرنا ہے۔  
مرسلہ : نیپلہ سرور، کراچی

### محمد علی بک

جو شخص مشکلات کا سامنا کرنے کا حوصلہ نہیں رکھتا وہ کبھی کبھی حاصل نہیں کر سکتا۔  
مرسلہ : نیپولفر، لاہور

### اساترئیں اعظم

فطنی ماں لینے سے آدمی بگاڑتی ہے۔  
مرسلہ : آٹریس محمد ابراہیم احمدانی، ساکنہ

### ایڈلس

نیک بننا چاہتے ہو تو، انا بننے کی کوشش کرو اور دانا بننا چاہتے ہو تو مطالعہ کرو۔  
مرسلہ : محمد ارسلان صدیقی، کراچی

### ٹینیسن

انسان علم کا بہت زیادہ بوجھ اٹھانے کے باوجود خود کو پھول کی طرح ہلکا نہیں کرتا ہے۔  
مرسلہ : علینہ وسیم، رحیم یار خان

### حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم

علم کی فضیلت، عبادت کی فضیلت سے زیادہ ہے۔  
مرسلہ : پرویز حسین، کراچی

### حضرت علی کرم اللہ وجہہ

دوست کو پتھر سمجھ کر ٹھوکر نہ مارو، بلکہ اسے تراش کر دیکھو شاید وہ ہیرے سے بھی زیادہ انمول ہو۔  
مرسلہ : تحریم محمد ابراہیم احمدانی، ساکنہ

### ترمدی

ان پر رحم کرو جو زمین پر ہیں، تم پر وہ رحم کرے گا جو آسمان پر ہے۔  
مرسلہ : اعجاز عباسی، ناظم آباد

### شینق بلدی

ہلہ لینے میں بلدی نہ کرو اور نیکی کرنے میں تاخیر نہ کرو۔  
مرسلہ : عائشہ صدیقہ، کراچی

### بقراط

اپنی خامیوں کا احساس ہی کامیابی کی کنجی ہے۔

مرسلہ : رابع اکرم، لیاقت آباد

## دعا

محمد مشاق حسین قادری

شاید کہ اتر جائے ترے دل میں مری بات

تو پڑھتا رہے مردِ عالم کی سدا نعت

جو چاہے گا اللہ ، وہی ہوگا مرے دست!

اللہ کرے مٹ جائیں زمانے سے فحشادات

میں دُور رہوں مال کی چاہت سے ہمیشہ

کاشتوں میں نہ اُجھنے مرے مولا! یہ میری ذات

ایمان ہے میرا بڑی رحمت پہ الہی!

کچھ میرا بگاڑیں گی نہ دنیا کی خرافات

محشر میں خدا رکھنا تو مشاق کی عزت

مشاق یہ کرتا ہے دعا تجھ سے ہی دن رات

ستمبر ۲۰۱۶ء

ماہنامہ ہمدرد، لاہور

WWW.PAKSOCIETY.COM





## زمین کا فرشتہ

خلیل جبار

بارہ سال کا ایک لڑکا اپنے گاؤں سے بھاگ کر ریل گاڑی میں سوار ہوا۔ گاڑی تیزی کے ساتھ ہندستان کے صوبے وراٹھشیر

کے ایک مرکزی قصبے راج کوٹ کی طرف جا رہی تھی۔ اس لڑکے کی جیب میں راج کوٹ تک کا ہی ٹکٹ تھا۔ اس لڑکے کی آنکھوں میں ایک خاص چمک تھی۔ دل میں ایک مسرت تھی۔ وہ اپنے ایک خواب کی تعبیر پانے بمبئی یا احمد آباد جانا چاہتا تھا۔ اس کے دل میں خیال آیا کہ بمبئی یا احمد آباد جا کر کام کروں گا اور اس پیسے سے لوگوں کی خدمت کروں گا۔ یہ سوچ کر وہ گھر میں کسی کو بتائے بغیر راج میں سوار ہو گیا تھا۔ اس نے یہ بھی نہ سوچا کہ اس کا یہ عمل غلط ہے۔ وہ اس بات پر خوش تھا کہ اس کے دل میں جو خدمت کا جذبہ ہے، وہ بہت اچھا ہے، اس پر فوری عمل ہونا چاہیے۔

عوام کی خدمت کرنے کا جذبہ اسے اپنی بیمار والدہ حور بانی کو دیکھ کر پیدا ہوا تھا۔ وہ لڑکا اس وقت بہت چھوٹا تھا جب اس کی والدہ پر فالج کا حملہ ہوا تھا۔ وہ لڑکا اپنی والدہ کی خدمت میں دن رات لگا رہتا۔ وہ طویل عرصے تک زندہ رہیں، لیکن اس دوران وہ

ستمبر ۲۰۱۶ء

ماہ نامہ ہمدرد نونہال

WWW.PAKSOCIETY.COM

ذہنی مریض بن گئیں۔ اپنی بیمار والدہ کو دیکھ کر وہ لڑکا اپنے دل میں سوچتا کہ نہ جانے اس دنیا میں کتنے ایسے لوگ ہوں گے جو میری ماں کی طرح بیماری کے عذاب میں مبتلا ہوں گے اور ان کی خدمت کرنے والا کوئی نہ ہوگا۔ یہی وہ جذبہ تھا جو اسے انسانی خدمت کرنے پر مجبور کرتا تھا۔ محلے کے بچے جب کسی پاگل کو پتھر مارتے تو وہ تڑپ جاتا اور انہیں پتھر مارنے سے روکتا، جس پر لڑکے اس سے لڑ پڑتے کہ ہمیں کیوں مزہ نہیں لینے دیتے ہو۔ وہ لڑکا بیمار سے انہیں سمجھاتا کہ ان کا یہ عمل اچھا نہیں ہے۔ وہ لڑکا خدمتِ خلق کے جذبے کے تحت محلے کی خواتین کو بازار سے سودا سلف لادیتا یا دوسرے چھوٹے موٹے کام کر دیتا۔ اس کے دوست اس کے جذبے کو سراہنے کی بجائے اسے احمق سمجھتے تھے، مگر اسے ان باتوں کی کوئی پروا نہ تھی۔ اسے دوسرے کے کام آنے پر جو خوشی ہوتی تھی اس کا اندازہ کسی دوسرے کو ہو ہی نہیں سکتا تھا۔

ٹرین راج کوٹ پہنچی۔ راج کوٹ کے مسافر ٹرین سے اترے لگے۔ وہ لڑکا بھی ٹرین سے اتر آیا۔ اس کے قدم آہستہ آہستہ باہر نکلنے والے گیٹ کی طرف بڑھ رہے تھے۔ اچانک اس کے ذہن میں یہ خیال آیا کہ تم نے جو گھر سے بھاگنے کا قدم اٹھایا ہے، وہ بہت غلط ہے۔ انسانیت کی خدمت اپنے علاقے میں رہ کر بھی ہو سکتی ہے۔ یہ خیال آتے ہی گھر سے بھاگ کر عوام کی خدمت کرنے کے تصور سے اسے جو خوشی ہو رہی تھی وہ ایک دم ختم ہو گئی۔ اس کے چہرے پر اب خوشی کے بجائے اُداسی اور شرمندگی نے لے لی تھی۔ وہ شرمندگی کے احساس کے ساتھ ٹکٹ گھر کی طرف بڑھ گیا۔ اب اس کا ارادہ اپنے گھر جانے کا تھا۔

ٹ سا گیا ہے میرے اعتبار کا وجود  
اب کوئی تخلص بھی ہو تو یقین نہیں آتا

بارش تھی کہ طوفان..... پورے شہر میں جل تھل سا ہو گیا تھا۔ لگتا تھا کہ آج بارش اس کی سبلی بن گئی ہو۔ نہ وہ رکنے کا نام لے رہی تھی اور نہ ہی شہلا کے آنسو..... شاید اسی لیے وہ دونوں ایک ساتھ ہی آنسو بہا رہی تھیں۔ آج کے اس بپھرے ہوئے سماں نے اس کے زخم بھی ہرے کر دیے تھے۔ سو..... حادثہ کی ہر بے اعتنائی اسے یاد آ رہی تھی۔

”سنیے..... میرا دل چاہ رہا ہے اس کینے میں گھنٹوں بیٹھے رہیں۔“ ایک شام جب وہ حادثہ کے ساتھ آئس کریم پارلر میں آئی تھی تو اس نے سرشاری سے کہا تھا۔

”اور میرا دل چاہ رہا ہے کہ فوراً سے پہلے یہاں سے نکل جاؤں۔“

”کیوں.....؟ آپ کو یہ شام حسین نہیں لگ رہی ہے کیا.....؟“ اس نے خاصے لاڈ بھرے لہجے میں پوچھا تھا۔

”شہلا..... ہر ایک کی پسندنا پسند میں زمین آسمان کا فرق بھی تو ہو سکتا ہے نا.....“

”ہاں..... ایسا تو ہوتا ہے۔“ وہ ساوگی سے بولی تھی۔

”تو کیا اب میں مزید وضاحت بھی کروں.....؟ لہجہ تسخرانہ تھا۔

”بالکل..... کہ صبح سب کو صبح جیسی فریش ہی لگا کرتی ہے اور رات کی تاریکی میں..... سب کو ہی چٹانوں کرتے ہوئے سوز کیا کرتے ہیں۔“ وہ بڑے شاعرانہ انداز میں اسے سمجھانے کی سعی کر رہی تھی۔

”بے وقوف لڑکی..... جب میں آئس کریم ہی نہیں کھاتا تو پھر.....“

”اوہ تو یہ بات ہے..... مگر آپ کو بتانا تو چاہیے تھا نا.....“

”چلو اب بتا دیا، اب میں یہاں بیٹھ کر کتنا خوش ہو سکتا ہوں..... خود ہی جان لو۔“ وہ اپنی کھڑکی پر نظر پڑھانے بول رہا تھا۔

”ہاں، بے وقوف تو میں تھی، جو اس وقت بھی نہیں سمجھ پائی تھی کہ میری موجودگی میں اسے وحشت ہی ہوا کرتی تھی۔“ اس نے اپنے آنسو پونپختے ہوئے سوچا۔

”اور پھر ایک شام وہ اسے بڑی خوشامدوں سے بڑھ کر کھانے ہوئے لے گئی تھی۔“

”یہاں کے بڑھکاز کا مزہ علیحدہ ہی ہوتا ہے۔“

”اچھا..... کیا واقعی.....؟“ اس نے اسے ہنکھے ہتھونوں سے دیکھا۔

”اور آج تو آپ کو سب سے ہی مختلف لگے گا۔“ وہ اکر کر بولی تھی۔

”اچھا، مجھے تو ہر جگہ کا ایک سا ہی لگتا ہے اور آج بھی.....“ وہ اس کی ہمراہی میں بھی خوش نظر نہیں آ رہا تھا۔

”حادثہ، آج میرے ساتھ آپ کو یہاں چائے پینے کا لطف دو بالا محسوس نہیں ہو رہا؟“

”بالکل نہیں.....“ وہ نہایت سنجیدگی سے بولا تھا۔

”جھوٹ بول رہے ہیں نا؟“ وہ اس کی بات کو اس کی شرارت کی کوئی ادا سمجھی تھی۔

”لاحول ولا قوۃ! میں بھلا کیوں جھوٹ بولوں گا۔“

”رہتی حادثہ.....“ وہ رو ہانسی سی ہو کر اسے بے یقینی سے دیکھ رہی تھی۔

”ہاں بھئی، میں تو سوچ رہا تھا کہ جلدی سے تمہیں تمہارے گھر ڈراپ کروں اور پھر میں اپنے گھر جاؤں۔“

”کیوں گھر جاؤں؟“ وہ اسے روکنا چاہ رہی تھی۔

”کی بات بتاؤں شہلا؟“ اب وہ اسے دیکھ رہا تھا۔

وہی لڑکا بعد میں عبدالستار ایدھی کے نام سے مشہور ہوا۔ وہ پاکستان سمیت پوری دنیا میں اپنی امتلا سماجی خدمات کی وجہ سے جانے اور پہچانے جاتے ہیں۔ سماجی خدمات کے اعتراف میں انھیں بے شمار بین الاقوامی اور قومی اعزازات بھی مل چکے ہیں۔ وہ اب اس دنیا میں نہیں رہے، لیکن لوگوں کے دلوں میں زندہ رہیں گے۔ ۸ جولائی ۲۰۱۶ء کو یہ فرشتہ صفت انسان ہم سے بچھڑ گیا۔

آسماں! تجھے مبارک ہو

اک فرشتہ زمیں نے بھیجا ہے

(مظہر شہزاد)

میرا اہلنا عبدالستار ایدھی ۲۸ دسمبر ۱۹۳۲ء کو بانسوا (کاٹھینیا، وارانسی) میں پیدا ہوئے۔

ان کے والد کا نام عبدالشکور ایدھی اور والدہ کا نام حور بانی تھا۔ ان کے دو بڑے بھائی سلیمان اور صدیق کے علاوہ ایک بہن تھی۔ بچپن میں عبدالستار ایدھی کو وہاں کے ایک اسکول ”مدرستہ اسلامیہ“ میں داخل کیا گیا، لیکن ان کا دل پڑھائی میں نہیں لگا۔ بمشکل گجراتی کی چار بجائیں پڑھ سکے۔ نو عمری میں انھوں نے اپنی بستی کے دو خانے میں کیاؤنڈری کا کام سیکھا اور وہیں کام کرنے لگے۔

عبدالستار ایدھی نے کم عمری میں جب اپنی عملی زندگی کا آغاز کیا تو اپنے والد کی نصیحتوں کو مشعلی راہ بنائے رکھا۔ والد کا کہنا تھا کہ دیانت داری سے محنت کرو اور رزق حلال کماؤ تو اللہ تعالیٰ مدد کرتا ہے اور رزق میں کشادگی پیدا ہوتی ہے۔ اگر تمہیں ضروریات زندگی ستائیں اور پیٹ کی بھوک تنگ کرے تب بھی اپنے بھائی کے سامنے

ماہ نامہ ہمدرد نونہال

۱۰

ستمبر ۲۰۱۶ء عیسوی

WWW.PAKSOCIETY.COM

ہاتھ نہ پھیلانا۔

وہ ہمیشہ سیاہ ملیشیا کا کرتا پاجامہ پہنتے تھے۔ عبدالستار ایدھی نے اپنے گھر کو بھی سادہ اور اسلامی اصولوں کے مطابق بنا رکھا تھا۔ ان کے گھر والے بھی ان ہی کی طرح سادگی پسند اور باکردار تھے۔

عبدالستار ایدھی نے جب کام کرنا شروع کیا اس وقت ان کے پاس چار، پانچ سو روپے تھے۔ کچھ اپنے دوستوں سے ادھار لیے۔ اس کے علاوہ زکوٰۃ، فطرہ اور کھالوں کے پیسے ایک دفتر اور پرانی گاڑی لی، جس سے کام کا آغاز ہوا۔ اس وقت اکیلے ہی کام کرتے تھے۔ اب ان کے پاس بہت سارے کارکن ہیں۔ جدید سامان بھی ہے۔ ایدھی فاؤنڈیشن کا نیٹ ورک ملک کے ۱۰۰ سے زائد شہروں میں موجود ہے۔ ایدھی فاؤنڈیشن کے اسپتال موجود ہیں۔ ان میں ایک کینسر اسپتال بھی ہے جہاں خرابیوں کا علاج مفت ہوتا ہے۔ امریکا میں ایدھی فاؤنڈیشن کے انتظامات ان کے بڑے صاحبزادے قطب ایدھی سنبھالتے ہیں۔

عبدالستار ایدھی کی خواہش تھی کہ والدین بچوں میں خدمت خلق کا جذبہ پیدا کر کے لیے انھیں کچھ پیسے دیتے ہوئے یہ بات ذہن نشین کرائیں کہ آدھے پیسے کسی کی بھلائی کے لیے خرچ کرے۔ جب بچہ اس عمل کا عادی ہو جائے گا تو کسی دن پیسے نہ دینے پر دوسروں کی مدد کے لیے بچہ خود پیسے مانگے۔ اس طرح بچوں میں عادت پڑ سکتی ہے، جو مستقبل میں فلاحی ریاست بنانے کے لیے کام آئے گی۔

## سوال سیدھا، جواب سچا

بھینس کے آگے مین بنانا کیسا ہے؟  
میلے سر میں عطر لگانا ، جیسا ہے  
نادانوں کو دوست بنانا کیسا ہے؟

خود کو رستے سے بھٹکانا ، جیسا ہے

جی لکھنے پڑھنے سے پڑانا کیسا ہے؟

اللہ کے انعام گنوانا ، جیسا ہے

امی اور ابو کو ستانا کیسا ہے؟

سایہ چھوڑ کے دھوپ میں جانا، جیسا ہے

غیبت کرنا ، پٹغلی کھانا کیسا ہے؟

پیروں چل کر آگ میں جانا، جیسا ہے

احق بن کر ناچنا گانا کیسا ہے؟

اپنی عزت آپ گھٹانا ، جیسا ہے

ثانی ، بسکٹ چھین کے کھانا کیسا ہے؟

سوئے ہوئے فتنوں کو جگانا ، جیسا ہے

پیارے بچو! ایسے سب کاموں سے بچو

دودھ بتاشے کھاؤ ، شاد آباد رہو

## حاضر جواب قائد اعظم

نسرین شاہین

قائد اعظم محمد علی جناح برصغیر پاک و ہند کے عظیم لیڈر تھے۔ مورخین نے جہاں ان کی سیاسی سوجھ بوجھ کی تعریف کی ہے، وہاں ان کی حاضر جوابی اور بے باکی کا بھی اعتراف کیا ہے۔ قائد اعظم بظاہر کم زور جسم کے مالک تھے، مگر بہت با اصول اور با زعب شخصیت کے مالک تھے۔ ان کی آنکھوں میں ذہانت کی چمک تھی۔ قائد اعظم سنجیدہ انسان تھے، لیکن خوش مزاجی اور حاضر جوابی بھی ان کی شخصیت کا ایک حصہ تھا۔ درج ذیل واقعات سے قائد کی شگفتہ مزاجی کا اندازہ لگایا جاسکتا ہے۔

☆ اگرچہ قائد اعظم ایک با اصول، بہت محنت کرنے والے اور کام سے کام رکھنے والے انسان تھے، اس کے باوجود آپ کی شگفتہ مزاجی اکثر و بیشتر گہرے طنز اور تیز نشتر کا کام کر جاتی تھی۔ حاضر جوابی میں آپ کا جواب نہیں تھا۔ ایک مرتبہ کسی مقدسے کے دوران بحث خاصی طویل ہو گئی تو انگریز مجسٹریٹ نے تھکاوٹ محسوس کرتے ہوئے اور قائد اعظم کو طنز کا نشانہ بنایا: ”مسٹر جناح! میں تو آپ کی باتیں ایک کان سے سن کر دوسرے کان سے اڑا دیتا ہوں۔“

قائد اعظم نے بر جتہ کہا: ”جناب والا! آپ کے دونوں کانوں کے درمیان کی جگہ خالی جو ہے۔“

☆ ایک بار شادی کی کسی تقریب میں موجود تھے۔ وہاں کونسل آف اسٹیٹ کے ایک رکن بریگیڈیئر احتشام نے قائد اعظم سے کہا: ”میں نے وائسرائے کے مشیر ”لارڈ ازمے“ کے اعزاز میں اپنے گھر دعوت کا اہتمام کیا ہے۔ آپ بھی آئیے۔“

قائد اعظم نے جواب میں معذرت کر لی تو بریگیڈیئر صاحب نے پوچھا: ”آپ یہاں تو آ گئے، میری دعوت میں کیوں نہیں آئیں گے؟“

ستمبر ۲۰۱۶ء

۱۳

ماد نامہ ہمدردیوں

WWW.PAKSOCIETY.COM

## یہ شمارہ پاک سوسائٹی ڈاٹ کام نے پیش کیا ہے

### پاک سوسائٹی خاص کیوں ہیں:-

ہائس کو الٹی پی ڈی ایف  
ایڈ فرس لنکس  
ایک کلک سے ڈاؤن لوڈ  
ڈاؤن لوڈ اور آن لائن ریڈنگ ایک پیج پر  
کتاب کی مختلف سائزوں میں اپلو ڈنگ  
نازل اور عمران سیریز کی مکمل ریجن

Click on <http://paksociety.com> to Visit Us

<http://fb.com/paksociety>

<http://twitter.com/paksociety1>

<https://plus.google.com/112999726194960503629>

پاک سوسائٹی کو فیس بک پر جوائن کریں

پاک سوسائٹی کو ٹویٹر پر جوائن کریں

پاک سوسائٹی کو گوگل پلس پر جوائن کریں

ہمیں وزٹ کرنے کے لئے ہمارا ویب ایڈریس براؤزر میں لکھیں یا گوگل میں پاک سوسائٹی تلاش کریں۔

اپنے دوست احباب اور فیملی کو ہماری ویب سائٹ کا بتا کر پاکستان کی آن لائن لائبریری کا ممبر بنائیں۔

اس خوبصورت ویب سائٹ کو چلانے کے لئے ہر ماہ کثیر سرمایہ درکار ہوتا ہے، اگر آپ مالی مدد کرنا چاہتے ہیں تو ہم سے فیس

بک پر رابطہ کریں۔۔۔

ہمیں فیس بک پر لائک کریں اور ہر کتاب اپنی وال پر دیکھنے کے لئے امیج پر دی گئی ہدایات پر عمل کریں:-

**Dont miss a singal one of your Favourite Paksociety's Update !**

- i. Open Paksociety Page.
- ii. Click Liked.
- iii. Select Get Notifications.
- iv. Select See First.

All Done

Like Message

Get Notifications  
Add to Interest Lists...

Unlike

IN YOUR NEWS FEED

See First  
See new posts at the top of News Feed

Default  
See posts as usual

Unfollow



قائد اعظم نے کہا: ”یہ میرے ایک دوست کی بہن کی شادی ہے، اس لیے آگیا۔ میں عام دعوؤں میں نہیں جاتا، اس لیے میں آپ کی دعوت میں شرکت نہیں کر سکتوں گا۔ آپ اپنے لارڈ ازمے کو اپنے پاس ہی رکھیے۔“

قائد اعظم، وائسرائے اور کانگریسی لیڈروں کے ساتھ لندن تشریف لے گئے۔ وہاں انہوں نے ایک ملاحدہ ملک کے بارے میں اپنے دلائل جگہ جگہ بڑی خوب صورتی سے پیش کیے اور کانگریس کے مسلم کش رویے کے بارے میں ایسے اعداد و شمار اور ثبوت مہیا کیے، جن سے صاف پتا چلتا ہے کہ مسلمانوں کے حقوق کس طرح جان بوجھ کر کچلے جا رہے ہیں۔ ایک پریس کانفرنس میں کسی نمائندے نے طنزیہ سوال کیا: ”جناب والا! کبھی آپ خود بھی کانگریس میں شامل تھے؟“

قائد اعظم نے فوراً جواب دیا: ”جی ہاں، میرے دوست! انہی میں پرائمری اسکول کا طالب علم بھی ہوا کرتا تھا۔“ نمائندہ ہنس کر رہ گیا۔

۱۳-۱۴ اگست ۱۹۴۷ء کی فتح کراچی میں قیام پاکستان کی تقریب رونے والی تھی۔ قائد اعظم آخری وائسرائے لارڈ ماؤنٹ بیٹن کے ساتھ تقریب میں شرکت کے لیے آسٹریلی ہال جانے کے لیے تیار تھے۔ اچانک لارڈ ماؤنٹ بیٹن نے قائد اعظم کو ایک لفافہ مہیا اور کہا کہ اسے پڑھ لیجیے۔ قائد اعظم نے اسے کھولا اور پڑھنے لگا۔ لفافہ جیب میں رکھ لیا اور کہا: ”میرے چلیں؟“

لارڈ ماؤنٹ بیٹن نے کہا: ”دیکھتے ہیں نے آپ کو اطلاع دے دی ہے اور پھر ویراتا ہوں کہ آپ کی جان خطرے میں ہے۔ سکھوں نے مستعد بنایا ہے کہ جس وقت آپ آسٹریلی ہال جائیں گے تو آپ کو قتل کر دیا جائے گا۔“

قائد اعظم نے کہا: ”اگر مجھے قتل کر دیا گیا تو میں شہید ہوں گا اور مسلمان کے لیے شہید ہونا تو افضل ترین اعزاز ہے، لہذا اس کی فکر نہ کرو۔“

لارڈ ماؤنٹ بیٹن نے کہا: ”نہیں نہیں، مجھے تمہاری جان کی بڑی ضرورت ہے اور میں

چاہتا ہوں کہ تمہاری حفاظت کا اہتمام کروں۔“ یہ کہہ کر ماؤنٹ بیٹن نے ایک بار پھر قائد اعظم سے پروگرام ملتوی کرنے پر اصرار کیا، لیکن قائد اعظم نے ایسا کرنے سے انکار کر دیا۔ اسبلی ہال میں تقریب ہوتی اور خیریت رہی۔ واپسی پر لاڈ ماؤنٹ بیٹن نے کہا: ”مسٹر جناح! آپ کو دلی مبارک باد دینا ہوں کہ آپ بچ کر آ گئے۔ غالباً اس لیے کہ میں آپ کے ساتھ بیٹھا ہوا تھا۔“ قائد اعظم نے کہا: ”نہیں اللہ میرا محافظ تھا، اس لیے میں بچ گیا۔“

لاڈ ماؤنٹ بیٹن نے دراصل قائد اعظم پر نفسیاتی حملہ کیا تھا۔ وہ یہ بتانا چاہتا تھا کہ قائد اعظم ایک آزاد مملکت کے سربراہ ہونے کے باوجود غیر محفوظ ہیں اور انگریزوں کی مدد کے جناح ہیں، لیکن قائد اعظم نے اس حملے کو ناکام بنا دیا۔ (کتاب: قائد اعظم، میری نظر میں از پروفیسر کریا ساجد)

☆ گاندھی جی نے ایک مرتبہ یہ کہا: ”میں ایک امیر قوم کا لیڈر ہوں اور تمہارے پاس میں سفر کرتا ہوں، لیکن قائد اعظم ایک نادار اور سفلس قوم کے رہنما ہیں اور فرسٹ کلاس میں سفر کرتے ہیں، مسلم لیگ اس خرچ کو کیسے برداشت کرتی ہے؟“

جب قائد اعظم کے سامنے یہ بیان آیا گیا تو آپ مسکرائے اور کہا: ”سچی ہاں، مسٹر گاندھی ٹھیک کہتے ہیں۔ میں ایک فرسٹ کلاس میں سفر کرتا ہوں، اور گاندھی تمہارے کلاس میں آتے ہیں۔ فرق صرف اتنا ہے کہ میں گریہ اپنی جیب سے دیتا ہوں اور گاندھی کے سفر کا خرچ کا نگرہیں برداشت کرتی ہے۔“

☆ بیگم رعنا لیاقت علی خاں کی بہن کی شادی کی تقریب میں قائد اعظم، فاطمہ جناح کے ساتھ بیٹھے تھے۔ جب کھانا شروع ہوا تو بیگم رعنا لیاقت علی نے قائد اعظم سے کہا: ”آخر آپ شادی کیوں نہیں کر لیتے؟“

قائد اعظم نے ہر جتہ کہا: ”لیاقت سے کہو کہ وہ میرے لیے بھی کوئی رعنا ڈھونڈ لائے۔“ ☆

## ممانی کی حج

انوار آس محمد

یہ ایک گورنمنٹ اسکول تھا، جس میں جماعت اول سے پنجم تک تعلیم دی جاتی تھی۔ یہ اسکول کل سات کمروں اور ایک چھوٹے سے میدان پر مشتمل تھا۔ پانچ کمرے بطور جماعت اور ایک ہیڈ ماسٹر کا کمرہ تھا، جہاں تمام اساتذہ کرام بیٹھا کرتے تھے۔ ساتواں کمرہ ممانی کا تھا۔ ان کا اصلی نام تو نہ جانے کیا تھا، مگر ہم بچے انھیں ممانی کہا کرتے تھے۔ ممانی کا دنیا میں کوئی نہیں تھا۔ یہ اسکول کبھی ممانی کی ملکیت تھا۔ انھوں نے یہ اسکول حکومت پاکستان کو وقف کر دیا تھا۔ ممانی جس کمرے میں رہتی تھیں، وہیں انھوں نے ایک کینٹین کھولی ہوئی تھی۔ وہ اپنے ہاتھوں سے بنائی ہوئی صاف ستھری چیزیں مثلاً سمو، سینڈویچ، نمک پارے فروخت کیا کرتی تھیں۔ بس اسی میں ان کی گزار بسر ہو جاتی تھی۔ ان دنوں میں جماعت چہارم میں تھا۔

وہ بچوں سے بہت پیار کرتی تھیں، مگر جب بچے انھیں تنگ کرتے تھے تو وہ غصہ بھی دکھایا کرتی تھیں، لیکن ان کے غصے میں بھی شفقت ہوتی تھی۔ میں ممانی کے ہاتھ کے بنے ہوئے سمو سے بہت شوق سے کھایا کرتا تھا۔ ممانی کو پاکستان سے بہت پیار تھا۔ ان کا کہنا تھا کہ یہ وطن بہت قربانیوں سے بنا ہے۔ وہ ہمیں بھی پاکستان سے محبت کا درس دیا کرتی تھیں۔ ہمیں لڑائی جھگڑے سے رد کا کرتی تھیں۔ وہ تو ہمیں پودوں اور جانوروں سے بھی محبت کا درس دیا کرتی تھیں۔ کہتی تھیں کہ پودے بھی جان دار ہوتے ہیں، انھیں نہ توڑا کرو۔ جانور بے زبان ہوتے ہیں، انھیں تنگ نہ کیا کرو۔ ممانی بھی ایک طرح سے ہماری

ستمبر ۲۰۱۶ء

۱۶

ماہنامہ ہمدرد نونہال

WWW.PAKSOCIETY.COM



استادہی تھیں۔ ان کی بس ایک ہی خواہش تھی کہ کسی طرح وہ حج کر لیں۔ انہوں نے گھی لگے  
ایک حالی ڈبے میں پیسے بھی جمع کر رکھے تھے۔ میں نے رپوں سے بھرا وہ ڈبا دیکھا تھا۔  
پھر ایک دن عظیم الشکول آئے تو پتا چلا کہ ممانی حج کرنے جا رہی ہیں اور سارا  
بندوبست بھی ہو چکا ہے۔ ہمارے استادہ بھی ممانی کی عزت کرتے تھے۔ وہ بھی بہت  
خوش تھے کہ ممانی کی دلی خواہش پوری ہو رہی ہے۔ ہم سب نے ممانی کو بہت مبارک باد  
دی۔ مجھے آج بھی وہ دن بہت اچھی طرح یاد ہے۔ ممانی کی آنکھوں میں خوشی کے آنسو  
تھے اور وہ ہم سب کو بہت پیار کر رہی تھیں۔

ہم بچوں کے ششماہی امتحان ختم ہو چکے تھے اور سردیوں اور عید کی چھٹیاں ملا کر  
پندرہ دن کی چھٹیاں شروع ہونے والی تھیں، نتیجہ بھی آچکا تھا۔ میں پاس ہو گیا تھا اور بہت

ستمبر ۲۰۱۶ء

۱۷

ماہ نامہ ہمدرد نونہال

تھوڑا تھا۔ وہ ہمارا اسکول میں آخری دن تھا اور اسی دن ممانی کو بھی حج کے لیے روانہ ہونا تھا۔ ہم سب چھٹی ہوتے ہی ممانی کے پاس گئے۔ انھیں پھر سے مبارک باد دی اور اپنے اپنے گھر کی طرف چل دیے۔ ممانی بھی ایک ماہ کے لیے جا رہی تھیں۔

چھٹیاں کتنی بھی مل جائیں کم ہی لگتی ہیں۔ پندرہ دن جلد ہی ختم ہو گئے۔ عید کے بعد جب میں اسکول گیا تو ممانی کو اسکول ہی میں پایا۔ میں حیران رہ گیا کہ ممانی کو تو ایک مہینے کے بعد آنا تھا، وہ اتنی جلدی کیسے آگئیں۔ میں نے ممانی کو سلام کیا اور حج کی مبارک باد دی۔

انہوں نے مسکرا کر میرے سلام کا جواب دیا۔ پھر میں اپنی جماعت میں آ گیا۔ اس دن آدھی چھٹی میں جب میں ممانی کے پاس سموسے لینے گیا تو پتا چلا کہ ممانی تو حج کے لیے جا رہی نہیں سکیں۔ مجھے بہت حیرت ہوئی کہ ممانی حج پر جاتے جاتے آخر تک کیوں آگئیں۔ شاید ان کی طبیعت خراب ہو گئی ہو، میں نے سوچا، لیکن میں نے ممانی سے پوچھا، نہیں کہ وہ حج پر کیوں نہیں گئیں۔

دو دن بعد جب ہم جماعت میں نیکی کے موضوع پر مضمون لکھ رہے تھے تو ہمارے استاد نے ممانی کی مثال دیتے ہوئے بتایا کہ وہ حج پر کیوں نہ جا سکیں۔ دراصل ہمارے اسکول کے چوکیدار کی بیٹی کی شادی ہونے والی تھی۔ چوکیدار کے گھر چوری ہو گئی۔ اس نے اپنی بیٹی کی شادی کے لیے جو پیسے جمع کیے تھے وہ نہ رہے تو چوکیدار بہت پریشان رہنے لگا تھا۔ پریشانی کی وجہ سے اسے دل کا دورہ بھی پڑ گیا تھا۔ پھر کیا تھا ممانی نے اپنا نوٹوں سے بھرا ہوا ڈبا چوکیدار کو دے دیا تھا، تاکہ وہ اپنی بیٹی کی شادی کر سکے۔ یہ سن کر ہم سب کا منہ کھلا کا کھلا رہ گیا، کیوں کہ سب ہی جانتے تھے کہ



رج کرنا ممانی کی سب سے بڑی خواہش تھی۔

مجھے یاد ہے ممانی ہمیں ایک دوسرے کی مدد کرنے کی تلقین کرتی تھیں۔ چونکہ ار  
کی مدد کرنے کے انھوں نے عملی طور پر ثابت کر لیا تھا کہ نیکی کیا ہوتی ہے۔ ممانی کا کہنا تھا کہ  
زندگی رہی تو وہ حج بعد میں بھی کر سکتی ہیں۔ اللہ توحیح کرنے کا موقع ہر سال دینا ہے۔ میں  
ایک سال بعد اسکول سے پانچویں جماعت پاس کر کے سینڈری اسکول میں آ گیا۔ بعد  
میں ایک دوست سے پتا چلا کہ ہیڈ ماسٹر نے اپنی کوششوں سے اتنے پیسوں کا بندوبست  
کر دیا، جس سے ممانی نے حج کر لیا تھا۔ ہم کبھی کبھی ممانی سے ملنے ان کے پاس جایا کرتے  
تھے۔ آج ممانی دنیا میں نہیں رہیں، لیکن ان کی نیکی کی تعلیم آج بھی ہمارے دلوں میں ہے۔

☆☆☆

ستمبر ۲۰۱۶ عیسوی

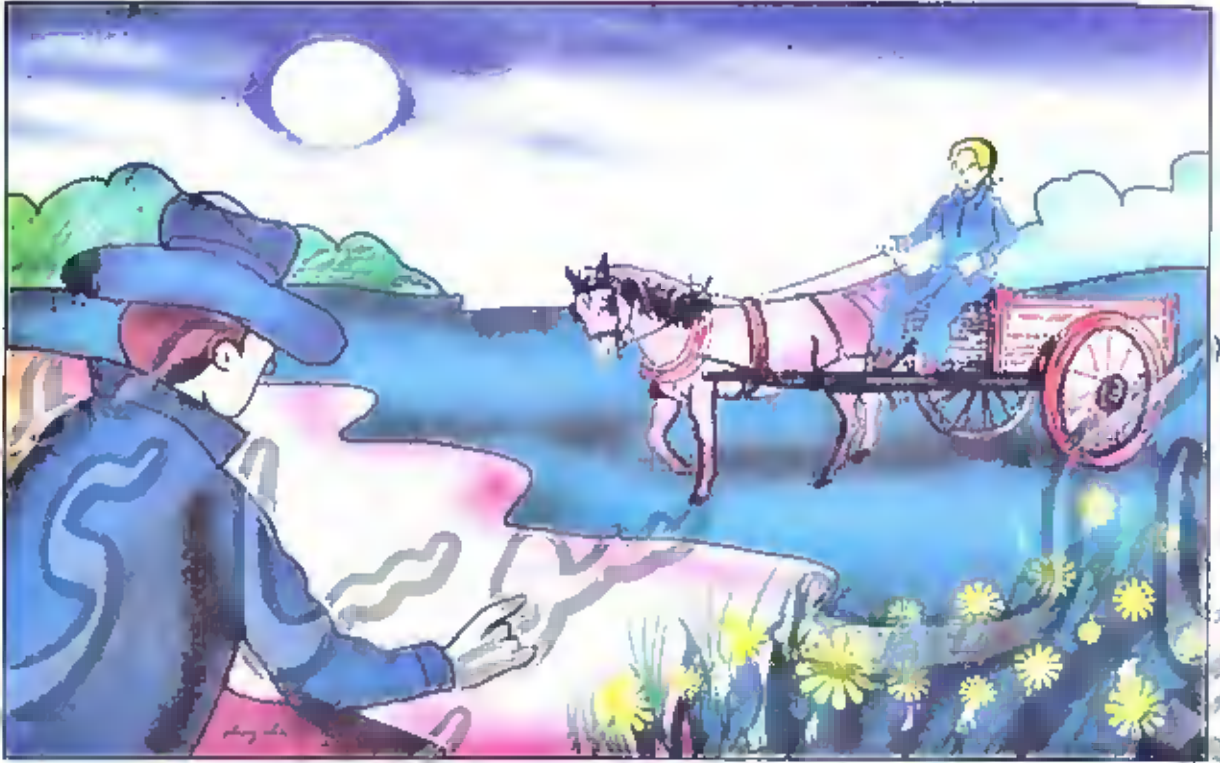
۱۹

ماہ نامہ ہمدرد نوٹہاں

WWW.PAKSOCIETY.COM

## درست اندازہ

جاوید بسام



رات کا وقت تھا۔ سخت سردی ہو رہی تھی۔ بلاتی کبھی دوڑتا رہتا ہوا جھیل کے قریب سے گزر رہا تھا۔ سنسان سڑک گھوڑوں کے ٹاپوں کی آواز سے گونج رہی تھی۔ اچانک اسے سڑک کے درمیان ایک آدمی کھڑا نظر آیا۔ اس کا بیٹ چہرے پر جھکا ہوا تھا۔ بلاتی نے رفتار کم کر دی۔ اس کا خیال تھا کہ قریب آنے پر وہ راستے سے ہٹ جائے گا، لیکن آدمی اسی طرح کھڑا رہا۔ آخر بلاتی کو کبھی روکنی پڑی۔ گھوڑے بے چینی سے پاؤں زمین پر مار رہے تھے۔ بلاتی انھیں چکارتے ہوئے زور سے پکارا: ”جناب! آپ سڑک کے درمیان کھڑے ہیں، ہٹ جائیں۔ یہ غیر شریفانہ طریقہ ہے۔“

ستمبر ۲۰۱۶ عیسوی

۳۱

ماہ نامہ ہمدرد نونہال

WWW.PAKSOCIETY.COM



آدی دھیرے دھیرے قدم اٹھاتا جیسی کی طرف بڑھنے لگا۔ وہ ایک کیم شیم آدی  
تھی۔ اندھیرے میں اس کا چہرہ ٹھیک طرح نظر نہیں آ رہا تھا۔ بلاتی کو گڑ بڑ محسوس ہوئی،  
لیکن وہ اسی طرح بٹھکی میں بیٹھا رہا۔ جب آدی قریب آیا تو بلاتی چونک اٹھا۔ وہ ”بارکا“  
تھا، جسے بلاتی نے ایک بار سبے وقوف بنا دیا تھا۔

بارکا کا چہرہ بہت بھیا تک لگ رہا تھا۔ اس نے اپنے فولادی ہاتھ سے بلاتی کا  
کندھا پکڑا اور جھنجھوڑتے ہوئے بولا: ”میاں بلاتی! اس دن تم نے میرے ساتھ جو کیا،  
تمہیں اس کا حساب دینا ہوگا، تم بہت پچھتاؤ گے۔“ یہ کہہ کر وہ گھوما اور چل دیا۔

بلاتی جلدی سے بولا: ”میری بات سنو، رک جاؤ۔“ لیکن وہ نیز قدم اٹھاتا ہوا  
سڑک کے کنارے لگے ہوئے درختوں میں غائب ہو گیا۔ بلاتی نے ایک گہری سانس لی



اور وہاں سے آگے بڑھ گیا۔

اگلے دن جب وہ کام پر سے واپس آیا تو دیکھا کہ گھر کی کھڑکیوں کے تمام شیشے ٹوٹے ہوئے ہیں۔ پڑوسن نے بتایا کہ اس نے ایک لمبے آدمی کو بھاگتے دیکھا تھا۔ باقی گردن بلائے لگا۔ دو تین دن ہی گزرے تھے کہ ایک صبح وہ کام پر گیا تو دیکھا گھوڑوں کی دونوں لگا میں کئی ہوئی ایک طرف پڑی ہیں۔ کسی نے ان کے ٹکڑے کر دیے تھے۔ وہ پریشان ہو گیا۔ آخر اس نے اُدھار لے کر نئی لگا میں خریدیں، تاکہ کام نہ رکے۔

سردی اور بڑھ گئی تھی۔ ایک رات وہ آتش دان کے قریب کرسی ڈالے بھری۔ قذائف کا ایک سنسنی خیز ناول پڑھ رہا تھا۔ اس نے شیشوں کی جگہ گتے پھنسا کر کھڑکیاں بند کر دیں تھیں لیکن ہوا کا کوئی جھونکا پھر بھی چلا آتا تھا۔ ناول بہت دل چسپ تھا اور ایک اہم موڑ پر پہنچ گیا تھا۔ اچانک زوردار آواز سنائی دی۔ بلاقی اُچھل پڑا۔ کسی نے کھڑکی پر ہاتھ مارا تھا۔ بلاقی نے دیکھا کہ ”بارکا“ اندر جھانک رہا ہے۔ وہ بہت خوف ناک لگ رہا تھا۔ وہ بولا: ”بلاقی! دیکھا میرا انتقام، شمشیں ابھی ایسی اور چیزیں بھی برداشت کرنی پڑیں گی۔“ یہ کہہ کر وہ چلن دیا۔

بلاقی تیزی سے اُنھ کر کھڑکی کی طرف بڑھا اور چلایا: ”سنو! اندر آؤ۔ میں تم سے بات کرنا چاہتا ہوں۔“

لیکن بارکا نے پلٹ کر بھی نہ دیکھا۔ بلاقی بڑبڑایا: ”عجیب آدمی ہے۔“ اور اپنی کرسی پر آ بیٹھا۔

اسے بیٹھے ابھی دو منٹ ہی گزرے تھے کہ اچانک ایک خوف ناک چیخ سنائی دی۔

وہ جلدی سے اٹھ کر دوسرے کمرے میں آیا اور کھڑکی سے جھانکا۔ کچھ دور کھبے کے قریب ایک آدمی لڑکھڑاتے ہوئے زمین پر گر رہا تھا، ایسا لگتا تھا کہ وہ بہت زخمی ہے۔ گئی سنسان تھی۔ بارکا، لمبے قدم اٹھاتا اسی طرف جا رہا تھا۔ اسے نہیں معلوم تھا کہ آگے کیا ہوا ہے۔ بلاقی گھر سے نکل کر تیزی سے دوڑا۔ جب وہ وہاں پہنچا تو دیکھا وہاں کئی لوگ جمع تھے۔ دو پولیس والوں نے بارکا کو پکڑ رکھا تھا۔ زخمی آدمی دم توڑ چکا تھا۔ اسے خنجر گھونپا گیا تھا۔

اگلے دن بلاقی نے اخبار میں پڑھا کہ وہ آدمی ایک تاجر تھا۔ سامان کی خریداری کے لیے قصبے آیا تھا، کسی لٹیرے نے اسے لوٹ کر مار ڈالا۔ خبر میں بارکا کا بھی ذکر تھا۔ پولیس کا خیال تھا کہ قتل اسی نے کیا ہے۔

کچھ دن بعد بارکا کو عدالت میں پیش کیا گیا۔ وہ تھکا ہوا نظر آ رہا تھا۔ بلاقی بھی عدالت میں موجود تھا۔ پولیس افسر نے جج صاحب کو بتایا کہ بارکا کو موقعہ واردات سے گرفتار کیا گیا ہے۔ یہ ایک بد مزاج آدمی ہے۔ اکثر لوگوں سے جھگڑتا رہتا ہے۔ بارکا نے اپنے بیان میں لکھا کہ میں بلاقی کو دھمکی دینے وہاں گیا تھا۔ یہ بات سچ ہے کہ مجھے جلد غصہ آ جاتا ہے، لیکن قتل میں نے نہیں کیا۔ بلاقی کا بیان بھی لیا گیا، انہوں نے بتایا کہ قتل بارکا کے وہاں پہنچنے سے پہلے ہی ہو چکا تھا۔ میں نے مشنل کو گرتے اور بارکا کو دور سے آتے دیکھا تھا، لیکن پولیس افسر نے بلاقی کی بات کو مسترد کر دیا۔ اس کا کہنا تھا کہ بلاقی کو دھوکا ہوا ہے۔ بارکا ہی قاتل ہے۔ جج نے حکم دیا کہ اچھی طرح تفتیش کر کے دو دن بعد ملزم کو عدالت میں پیش کیا جائے۔

عدالت سے نکل کر بلاقی، بارکا کے وکیل سے ملا اور کہا کہ میں ثابت کر سکتا ہوں

کہ قتل بارکانے نہیں کیا۔ وہ وکیل کو اپنے گھر لے گیا اور اسے کمرے سے قتل کی جگہ دکھائی، پھر بولا کہ ہم ایک تجربہ کرتے ہیں۔ آپ یہاں بیٹھ کر گھڑی پر نظر رکھیں، میں واردات کی جگہ پر جاتا ہوں۔ جب میں منت پاتھ پر پہنچوں تو وقت کا حساب شروع کر دیجیے گا۔ وہ باہر چلا گیا۔ کچھ دیر بعد وہ منت پاتھ پر نظر آیا۔ وکیل کی نظر گھڑی پر جمی تھی۔ آخر بلاقی کھڑکی کے پاس آ پہنچا اور سانس درست کرتے ہوئے بولا: ”مجھے پہنچنے میں کتنا وقت لگا ہے؟“

وکیل بولا: ”تین منٹ اور دس سیکنڈ۔“

”دیکھا آپ نے، تیز چل کر آئے ہیں اتنی دیر لگی ہے تو بارکانے تو آرام سے چلتا ہوا آیا تھا۔“

”تم کیا ثابت کرنا چاہتے ہو؟“ وکیل تعجب سے بولا۔

”یہ کہ قتل بارکانے کے وہاں پہنچنے سے دو منٹ پہلے ہوا۔“

”تم کیسے کہہ سکتے ہو، تم نے وقت دیکھا تھا؟“

”نہیں۔“

پھر عدالت تمھاری بات کو تسلیم نہیں کرے گی۔“ وکیل بولا۔

”میں وقت کا درست اندازہ لگاتا ہوں۔“ بلاقی نے کہا۔

”عدالت میں اندازے نہیں چلتے، تمہیں یہ ثابت کرنا ہوگا۔“

بلاقی سوچ میں پڑ گیا۔

وکیل حیرت سے بولا: ”بارکا تمہیں دھمکی دینے آیا تھا اور تم اسے بچانے کی کوشش

کر رہے ہو۔“

”ہاں، کیوں کہ میں یہ جانتا ہوں کہ قتل اس نے نہیں کیا۔ میں کسی بے گناہ کو سزا

پاتے نہیں دیکھ سکتا۔“

اگلی بار جب عدالت میں پیشی ہوئی تو بلاقی نے اپنا تجربہ بیان کیا۔ جج ہنری

مسکرا کر بولے: ”میاں بلاقی! تمہیں معلوم تھا کہ ابھی چیخ سنائی دے گی، جو تم نے وقت پر

دھیان رکھا ہوا تھا، ہو سکتا ہے تین، چار منٹ گزر گئے ہوں۔“

بلاقی سنجیدگی سے بولا: ”میں ابھی عدالت کو اپنے درست اندازے کا ثبوت

دے سکتا ہوں۔“

”ٹھیک ہے یہ تجربہ کرنے میں کوئی حرج نہیں۔ جج صاحب بولے۔

بلاقی ایک کرسی پر بیٹھ گیا۔ اس کا رخ گھڑی کے دوسری طرف تھا۔ اس نے

ہر جھکا یا اور دونوں ہاتھ گود میں اوپر نیچے رکھ لیے۔

جج صاحب بولے: ”تمہیں ڈومنت کا وقت بتانا ہے، تو ایک، دو، تین.....“

عدالت میں خاموشی پھیل گئی۔ لوگوں کی نظریں گھڑی پر جمی تھیں۔ جو ابھی سوئی

ڈومنت پر پہنچی، بلاقی نے ہاتھ بلند کر دیا۔ لوگ حیرت زدہ رہ گئے۔

جج صاحب بولے: ”بلاقی! یہ ثابت ہو گیا کہ تمہارا اندازہ درست تھا۔ تم نے پہلے

بھی کئی موقعوں پر پولیس اور عدالت کی مدد کی ہے، لہذا بار کا کی ضمانت ہو سکتی ہے، لیکن

جب تک اصل مجرم نہیں پکڑا جاتا، اسے تفتیش کے لیے کسی بھی وقت بلایا جاسکتا ہے۔“

پھر جج صاحب نے بار کا لوگوں کے ساتھ اچھا رویہ رکھنے کی ہدایت کی۔ اس

نے گردن جھکا کر بات سنی اور اقرار میں گردن ہلا کر باہر نکل گیا۔ بلاقی بھی اپنے گھر چلا گیا تھا۔

دو دن بعد خبر آئی کہ اصل قاتل پکڑا گیا۔ اس کے پاس سے لوٹ کی رقم بھی برآمد ہو گئی تھی۔ اس کا کہنا تھا کہ وہ ایک اندھیرے گوشے میں چھپ گیا تھا۔ پھر وہاں بہت سے لوگ آگئے، وہ بھی ان میں شامل ہو گیا۔ جب سب چلے گئے تو وہ فرار ہو گیا۔

بلاقی پر سے بہت بڑا بوجھ ہٹ گیا تھا۔ وہ بہت خوش تھا۔ رات کو اس نے آتش دان جلایا اور کافی کا پانی چولہے پر رکھ کر بحری تزا قوں کا ناول اٹھالیا۔ آج اس کا ناول ختم کرنے کا ارادہ تھا۔ کرسی کا ایک پایہ ڈھیلا ہو گیا تھا۔ بلاقی نے اسے جھنپایا اور بڑبڑایا۔ کچھ پیسے جمع ہو جائیں تو ایک نئی کرسی خریدوں۔ ناول اپنے آخری موڑ پر پہنچ گیا تھا۔ بلاقی کو بہت مزہ آرہا تھا۔ اچانک دروازے کے باہر آہٹ ہوئی۔ ایسا لگا کوئی آکر روایتیں پلٹ گیا ہے۔ جب کچھ دیر بعد دوبارہ ایسا ہی ہوا تو بلاقی زور سے بولا: ”دروازہ کھلا ہوا ہے، اندر آ جاؤ۔“

پہلے تو کچھ نہیں ہوا، پھر کرسی نے جھجکتے ہوئے دھیرے سے دروازہ کھولا۔ وہ بار کا تھا۔ اس کے کندھے جھکے ہوئے اور نظریں زمین پر گڑی تھیں۔ وہ دروازے میں ہی رکا ہوا تھا۔ بلاقی بولا: ”آؤ دوست! یلا تکلف آؤ، مجھے لگ رہا تھا کہ آج میرے گھر کوئی

مہمان آئے گا، اس لیے میں نے کافی کا پانی زیادہ رکھا تھا۔“

بار کا ہچکچاتا ہوا اندر چلا آیا اور آہستہ سے بولا: ”میں تم سے معافی مانگنے آیا ہوں۔“  
”اس کی ضرورت نہیں ہے۔ تم نے جو کیا میری بات کے رد عمل میں کیا۔“

”تم بہت اچھے آدمی ہو۔ میں نے تم جیسا آدمی اپنی زندگی میں نہیں دیکھا۔“ بارکا بولا۔

”مجھے اپنی تعریف سننا پسند نہیں ہے۔“ بلاقی نے کہا۔

”لیکن مجھے تمھاری تعریف کرنا اچھا لگ رہا ہے، کیوں کہ میں زندگی میں پہلی دفعہ

کسی کی تعریف کر رہا ہوں۔“ بارکا نے مسکرانے کی کوشش کی۔ بلاقی نے حیرت سے کندھے اچکائے۔

”تم نہ صرف نیک دل ہو، بلکہ بہادر اور ذہین بھی ہو۔“ بارکا بولا۔

بلاقی نے ایک گہری سانس لی اور بولا: ”تم بھی میرے جیسے بن سکتے ہو۔“

”کیسے؟“ بارکا حیرانی سے بولا۔

”پہلے نہ کرو، دوسرے کے درد کو اپنا سمجھو اور اپنی طاقت بجائے لڑائی جگڑے

کے گزروں کی مدد کے لیے استعمال کرو۔ تم مجھ سے سبق لیتے بن جاؤ گے۔“

”کیا میں جیسا کر سکتا ہوں؟“ بارکا نے کچھ سوچتے ہوئے کہا۔

”بالکل، تم ایک مضبوط آدمی ہو، ایک بار جو فیصلہ کر لو، اپنی پروا نہ کرو۔ لو کافی

بن گئی، پہلے گرنا اگر کم کافی پی لو۔“

بارکا سوچ میں پڑ گیا تھا۔ وہ دھیرے دھیرے بڑبڑا رہی رہا تھا۔

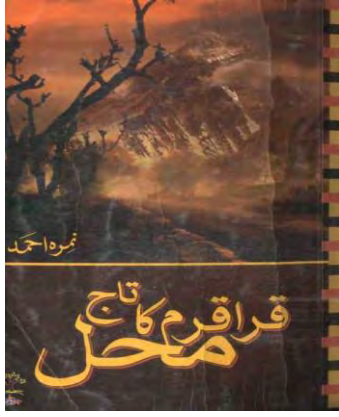
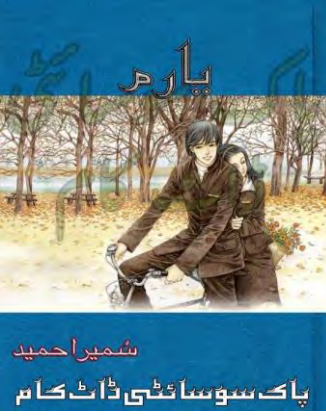
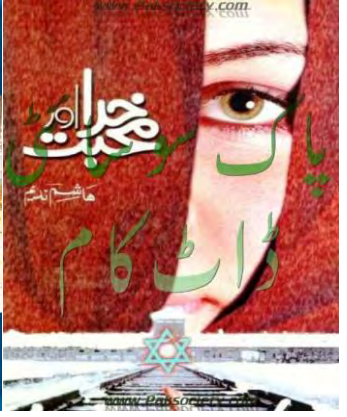
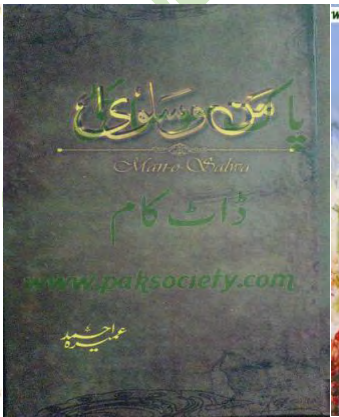
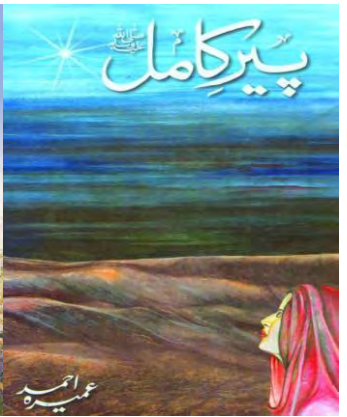
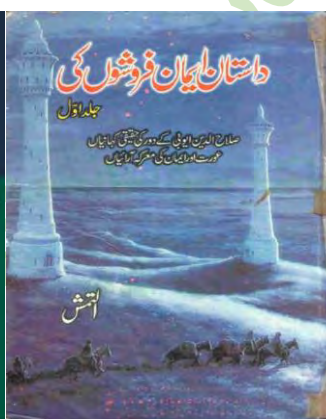
کافی پی کر رہا بولا: ”تم نے وقت کا درست اندازہ لگا کر سب کو حیرت زدہ کر دیا تھا۔“

بلاقی مسکرا کر بولا: ”میں اکثر درست اندازہ لگاتا ہوں، لیکن اس وقت میری

انگلیاں اپنی نبض پر تھیں، میرا دل ایک منٹ میں چونسٹھ بار دھڑکتا ہے۔ یہ ایک پرانی

ترکیب ہے، جسے میں نے خوبی سے استعمال کیا۔“

پاک سوسائٹی ڈاٹ کام پر موجود آل ٹائم بیسٹ سیلرز:-



بارک نے حیرت سے گردن ہلائی، پھر دونوں دیر تک باتیں کرتے رہے، آخر بارک نے جانے کی اجازت چاہی۔ بلاقی بولا: "رات بہت ہو گئی ہے، صبح چلے جانا۔"

وہ بولا: "اس وقت دودھ لے کر ایک گاڑی یہاں سے گاؤں جاتی ہے۔ وہ میرا دوست ہے۔ میں اس کے ساتھ چلا جاؤں گا۔ مجھے جلدی ہے، جا کر کئی کام کرنے ہیں۔"

"کیسے کام؟"

"پہلا کام خود کو بذلنا ہے اور دوسرا تمہارے لیے ایک آرام کرسی تیار کرنی ہے۔"

بلاقی شرمندہ سا ہو گیا: "نہیں اس کی ضرورت نہیں، میں جلد ہی نئی کرسی خریدوں گا۔"

"بالکل نہیں، میں تمہارے لیے کرسی بنائوں گا اور وہ دنیا کی سب سے آرام دہ اور پائیدار کرسی ہوگی، لیکن اسے لینے کے لیے تمہیں خود گاؤں آنا ہوگا اور میرا مہمان بننا ہوگا۔"

"ارے بھائی! اس کی ضرورت نہیں ہے۔"

"ضرورت ہے۔ کیا تم مجھے ایک ایسے انسان کے روپ میں دیکھتے نہیں آؤ گے؟"

"اچھا آ جاؤں گا۔" بلاقی بارک بولا۔

بارک خوش سے بڑھ کر بلاقی کے گلے لگ گیا اور بولا: "آج سے ہم دوست بن گئے۔"

بلاقی نے گردن ہلائی، بارک دروازے سے باہر نکلا اور چل دیا۔ بلاقی اسے جاتا دیکھتا رہا۔

☆☆☆

WWW.PAKSOCIETY.COM 31 ماہنامہ ہمدرد نونہال ستمبر ۲۰۱۶ عیسوی

WWW.PAKSOCIETY.COM



## قبل مسیح کی تاریخیں

مسعود احمد برکاتی

اُلٹی کیوں شمار ہوتی ہیں

”ارسطو“ کا نام کس نے نہیں سنا! یہ دنیا کا مشہور مفکر، فلسفی، ماہر طب، سائنس داں، ریاضی داں، مصنف تھا۔ افلاطون کا شاگرد اور اسکندر اعظم کا استاد تھا۔ سنہ ۳۸۴ قبل مسیح میں پیدا ہوا اور سنہ ۳۲۲ قبل مسیح میں اس کا انتقال ہوا۔

بعض نو نہال اور بڑے لوگ بھی اس بات پر چوکتے ہیں۔ بعض تو اعتراض بھی کر دیتے ہیں کہ یہ غلطی ہے۔ ایسا کیسے ہو سکتا ہے کہ کوئی آدمی پہلے مر جائے پھر پیدا ہو۔ مثلاً کوئی یہ کہے کہ غلامہ اقبال ۱۹۳۸ عیسوی میں پیدا ہوئے تھے اور ۱۸ عیسوی میں ان کا انتقال ہوا، تو لوگ اس پر انہیں حے اور ان کا ہنسنا غلط نہ ہوگا، لیکن قبل مسیح کے ساتھ جو تاریخ لکھی جاتی ہے وہ اسی طرح لکھی جاتی ہے اور صحیح جانی جاتی ہے، یعنی پیدائش کا سنہ زیادہ اور موت کا سنہ چھوٹا ہوتا ہے۔ ہم یہاں اس بات کو ذرا وضاحت سے لکھتے ہیں۔

ہر کھینڈر یا سنیہ کسی خاص واقعے سے یعنی بہت بڑے اور ناقابل فراموش واقعے سے شروع ہوتا ہے۔ ہمارا ہجری سنہ (یا کھینڈر) رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی ہجرت مدینہ کے واقعے سے شروع ہوتا ہے، اسی لیے ہجری کہلاتا ہے۔ عیسوی سنہ حضرت عیسیٰ علیہ السلام کی پیدائش سے شروع کیا گیا ہے، اس لیے عیسوی کہلاتا ہے۔ اب سوال یہ پیدا ہوا کہ حضرت عیسیٰ کی پیدائش سے پہلے کے واقعات کو کس طرح شمار کیا جائے، اس کے لیے یہ دو لفظ اختیار کیے گئے ”قبل مسیح“ (بعض جگہ صرف ق م بھی لکھا ہوتا ہے) یعنی حضرت عیسیٰ علیہ السلام سے پہلے، لیکن چونکہ اس کے لیے تاریخ میں واپس جانا پڑتا ہے، اس

ستمبر ۲۰۱۶ عیسوی

۳۲

ماہ نامہ ہمدرد نو نہال

لیے حساب الٹا لگانا پڑا۔ مثلاً کسی شخص کا انتقال حضرت عیسیٰ علیہ السلام کی پیدائش سے سو سال پہلے ہوا اور جب انتقال ہوا تو اس کی عمر پچاس سال کی تھی۔ اب اس بات کو اس طرح کہا جائے گا کہ حضرت عیسیٰ سے ڈیڑھ سو سال پہلے پیدا ہوا اور پچاس سال کی عمر پا کر حضرت عیسیٰ (یا قبل مسیح) سے سو سال پہلے مرا۔ مثلاً سقراط ۳۶۹ قبل مسیح میں پیدا ہوا اور ۳۹۹ قبل مسیح میں اس کا انتقال ہوا۔ یعنی سقراط پیدا ہوا تو حضرت عیسیٰ کی پیدائش میں ۳۶۹ سال باقی تھے اور جب سقراط کا انتقال ہوا تو حضرت عیسیٰ (سح) کی پیدائش میں صرف ۳۹۹ سال باقی رہ گئے تھے۔

## گھر کے ہر فرد کے لیے مفید ماہنامہ ہمدرد صحت

صحت کے طریقے اور جینے کے قرینے سکھانے والا رسالہ  
صحت کے آسان اور سادہ اصول اور نفسیاتی اور ذہنی اکتھنیں  
ملا خواتین کے طبی مسائل اور بچا پے کے امراض اور بچوں کی تکالیف  
اور جڑی بوٹیوں سے آسان فطری علاج اور غذا اور غذائیت کے بارے میں تازہ معلومات  
ہمدرد صحت آپ کی صحت و مسرت کے لیے ہر مہینے نقدیم اور جدید  
تحقیقات کی روشنی میں مفید اور دل چسپ مضامین پیش کرتا ہے  
رنگین ٹائٹل --- خوب صورت گٹ اپ --- قیمت: صرف ۲۰ روپے  
اجھے بک اسٹالز پر دستیاب ہے  
ہمدرد صحت، ہمدرد سینٹر، ہمدرد ڈاک خانہ، ناظم آباد، کراچی

ستمبر ۲۰۱۶ عیسوی

۳۳

ماہ نامہ ہمدرد نو نمبر

WWW.PAKSOCIETY.COM

## دوست کی عید

ادیب سمیع چمن

نادتیں اس کی تمہیں بہت ہی بھلی  
پڑھنے لکھنے میں بول لگاتا تھا  
شاعری کا بھی ذوق تھا اس کو  
پڑھنے والوں کو پیاری ہوتی تھی  
دور اس سے ہر ایک نہایت تھی  
تھا مگر وہ بہت شریف و سلیک  
وہ لڑکپن میں چھوٹا تھا فہم  
وہن بھی اس کے یہ خیال آیا  
سنا جوڑوں کی تھی نہیں ہے اس  
بائے میں اب کسی طرح مناؤں گا عید  
عید کا کسی طرح کریں اماں  
تجھ کو بیڑی ختم ہے کرک مالال  
اس کی مرضی پر ہی چلو بنا  
وہی راستہ کوئی بنائے گا

ایک لڑکا تھا امتیاز علی  
روز اسکول کو وہ جاتا تھا  
نثر لکھنے کا شوق تھا اس کو  
اس کی تحریریں نیاری ہوتی تھیں  
اسی نے صورت بھی اچھی پائی تھی  
دوست اس کا بہت غریب تھا ایک  
نام رکھا گیا تھا اس کا فہم  
جب نظر غمید کا ہوا آیا  
بے کپڑے نہیں ہیں میرے پاس  
یہ گوڑی کی بھی نہیں امید  
ماں سے اس نے کہا، پیاری ماں!  
ماں نے اس سے کہا کہ میرے لالہ  
شکر اللہ تعالیٰ کا کرو بنا  
وہ جو چاہے گا، کر دکھائے گا

☆.....☆.....☆

اک بزرگ اس سے کر رہے تھے خطاب  
تم مناؤ گے عید کی خوشیاں  
پھل خوشیوں کے اور تم بھی چنو

رات کو دیکھا امتیاز نے خواب  
کہہ رہے تھے امتیاز میاں!  
لیکن اسے پیارے امتیاز سنو

ستمبر ۲۰۱۶ء

۳۳

ماہ نامہ ہمدرد نونہال

WWW.PAKSOCIETY.COM

شیر خرمہ بھی تم کھاؤ گے  
سارے ساماں تمہیں مبارک ہوں  
وہ جو مفلس ہے ، بے سہارا ہے  
تم اسے کرنا اس خوشی میں شریک  
دیکھ کر پورا خواب وہ جاگا  
لے لیا سامان عید اپنے سنگ  
یہ کہا اس سے پھر گلے ملے کر  
اور یہ اُمید لے کے آیا ہوں  
اپنے داس بھائی کو خوش دو گے  
ہاں مگر تم سے ایک شکایت ہے  
کیا میں اپنا نہیں ، پرایا تھا  
اچھی باتیں مجھے بتاتے ہو  
لو ! سویاں کبھی ساتھ لایا ہوں  
عید گاہ ساتھ جائیں گے دونوں  
جسم دو ہوں ، مگر ہوں ایک جان  
اور کہنے لگا کہ تم ہو نسیم !  
آئیں ایک دوسرے کے کام

ٹھاٹ سے عید گاہ جاؤ گے  
ساری خوشیاں تمہیں مبارک ہوں  
دوست بھی تو اک تمہارا ہے  
وہ خود دار ، مانگتا نہیں بھیک  
صبح کو امتیاز جب جاؤ  
جاگ اٹھی تھی اس کے دل میں اُمگ  
اب جا پوچھا اپنے دوست کے گھر  
عید لے کے آیا ہوں  
تم یہ کیڑے پہن کے خوش ہو گے  
اپنا کی یہی روایت ہے  
مشالہ اپنا کیوں چھپایا تھا؟  
تم بھی تو میرے کام آتے ہو  
جوتے موزے بھی لے کر آیا ہوں  
عید مل کر منائیں گے دونوں  
دوستی کی تو ہے یہی پہچان  
من کے یہ بات ہنس پڑا تھا نسیم  
دوستی تو ہے بس اسی کا نام

اے چس تم نے بھی سنا ہوگا

آدی ہی ہے آدی کی آدی

ستمبر ۲۰۱۶ عیسوی

۳۵

ماہ نامہ ہمدرد نونہال

WWW.PAKSOCIETY.COM

زیادہ سے زیادہ مطالعہ کرنے کی عادت ڈالیے اور اچھی اچھی مختصر تحریریں جو آپ پڑھیں، وہ صاف نقل کر کے یا اس تحریر کی فونو کاپی ہمیں بھیج دیں۔  
مگر اپنے نام کے علاوہ اصل تحریر لکھنے والے کا نام بھی ضرور لکھیں۔

علم در پیچے

چھوٹا مکان

خائن حکمراں

مرسلہ : رمشا مٹھل، مکمل شہر

مرسلہ : ایم اختر اعوان، کراچی

ایٹھنر میں مشہور فلسفی سقراط نے اپنا

امیر المومنین حضرت عمر فاروقؓ کے

چھوٹا سا مکان بنوایا۔ ایک شخص نے ان

پاس آ کر ان کے سسر صاحب نے

سے کہا: ”آپ جیسے بڑے آدمی نے ایسا

بیت المال سے مالی تعاون کی درخواست

چھوٹا مکان کیوں بنوایا ہے؟ اپنی شان کے

کی۔ آپ نے غصے میں آ کر فرمایا: ”

الان مکان تعمیر کرنا چاہیے۔“

آپ چاہتے ہیں کہ میں خدا کے مال میں

سقراط نے کہا: ”میں اس تک مکان

خیانت کرنے والا بن جاؤں۔“

کو بڑا عالیشان سمجھوں گا، جب وہاں بچے

کچھ دیر بعد جب غصہ ٹھنڈا ہوا تو

اور مخلص دوستوں کی آمد ہوگی۔“

انھوں نے اپنے ذاتی مال سے حسب ضرورت

مطلب یہ ہے کہ سقراط کو بچے اور مخلص

اپنے سسر کو عطا فرمایا۔

دوستوں کے ملنے کی توقع ہی نہیں تھی۔

علم در پیچے

وقت کی قدر

مرسلہ : تحریم محمد ابراہیم احمدانی، ساٹکھڑ

بوعلی سینا نے کہا: ”اپنی زندگی میں

ایثار کی سب سے اعلا مثال میں نے تب

دیکھی، جب سب چار تھے اور ہم پانچ، تب

میری ماں نے کہا مجھے سب پسند نہیں ہیں۔

مرسلہ : عائشہ صدیقہ، دہلیگر

علامہ شبلی نعمانی ایک بحری سفر میں پروفیسر

آرنلڈ کے ساتھ تھے، جنھوں نے علامہ صاحب

ستمبر ۲۰۱۶ء

۳۶

ماہ نامہ ہمدرد نونہال

WWW.PAKSOCIETY.COM

ایک بار اپنے ایک دوست کے ساتھ ممتاز شاعر حبیب جالب کی عیادت کے لیے اسپتال پہنچے۔ ڈاکٹر نے بتایا کہ جالب صاحب کو بولنے میں دقت ہوتی ہے۔ آپ ان سے زیادہ دیر بات نہ کیجیے گا۔ انھوں نے وعدہ کر لیا، لیکن جب وہ جالب کے پاس پہنچے تو وہ اٹھ کر بیٹھ گئے اور مسلسل بولنے لگے۔ امجد صاحب نے ان سے کہا کہ ڈاکٹر نے منع کیا ہے، آپ کم بولیں۔ جالب صاحب نے ایک زوردار قبضہ لگایا اور بولے: "امجد صاحب! میرے پارے دو قسم کے لوگ آتے ہیں۔ ایک وہ جن سے میں بات کرنا چاہتا ہوں، دوسرے وہ جن سے میں بات کرنا نہیں چاہتا۔ جب میرے پاس میری پسند کے لوگ آتے ہیں تو میں اٹھ کر بیٹھ جاتا ہوں اور جب کوئی ناپسندیدہ شخص آتا ہے تو میں آنکھیں بند کر کے بے ہوش ہو جاتا ہوں اور جب تک وہ شخص موجود رہتا ہے، میں بے ہوش ہی رہتا ہوں۔"

سے عربی، فارسی سیکھی تھی اور انھیں فرانسیسی سکھائی تھی۔ یہی پروفیسر آرنلڈ علامہ اقبال کے استاد تھے۔ علامہ شبلی لکھتے ہیں کہ دوران سفر جہاز کا انجن خراب ہو گیا اور جہاز نہایت آہستہ آہستہ ہوا کے سہارے چل رہا تھا۔ میں سخت گھبرایا ہوا تھا۔ آرنلڈ کو دیکھا جو نہایت اطمینان سے کتاب کے مطالعے میں مصروف تھے۔ میں نے کہا: "آپ کو کچھ خبر بھی ہے؟" وہ بولے: "جی ہاں، جہاز کا انجن خراب ہو گیا ہے۔"

میں نے کہا: "آپ کو کچھ پریشانی نہیں؟ بھلا یہ کتاب پڑھنے کا موقع ہے؟" وہ بولے: "اگر جہاز کو ڈوبنا ہی ہے تو یہ تھوڑا سا وقت قابل قدر ہے، جسے فضیول ضائع کرنا بے عقلی ہے۔" آٹھ گھنٹے بعد انجن ٹھیک کر لیا گیا اور جہاز پہلے کی طرح چلنے لگا۔

پسندنا پسند

مرسلہ : تحریریم خان، نارتھ کراچی

مشہور ادیب اور شاعر امجد اسلام امجد

ستمبر ۲۰۱۶ء

۳۷

ماہ نامہ ہمدرد نونہال

## عقل مندی

وقار یولس نے سچن ٹنڈ وکٹر کا بیٹ انھیں دے دیا۔ اس بیٹ سے شاہد آفریدی نے گیارہ چھکے اور چھ سے چوکے مارے اور ۳۷ بالز پر ۱۰۲ رن بنائے۔ اسی بیٹ سے انھوں نے اپنے کیریئر کی تیز ترین سنچری بھی بنائی جو اس وقت ورلڈ رکارڈ تھا۔

۱۵ دن ڈے میچز میں شاہد آفریدی کی وکٹیں اور رنز عمران خان سے بھی زیادہ ہیں۔ شاہد آفریدی نے ون ڈے میچز میں ۳۷۸ وکٹ لیں اور ۱۹۶۱ رنز بنائے، جب کہ عمران خان نے ۸۴ وکٹ لیں اور ۳۷۰۹ رنز بنائے۔

## دریچے

مرسلہ : محمد ضیاب سلیمان، شیورکوٹ  
☆ دو آدمیوں کی کوشش بے فائدہ ہے، ایک وہ جس نے مال کمایا اور اسے جائز استعمال نہیں کیا۔ دوسرا وہ جس نے علم پڑھا اور عمل نہ کیا۔  
☆ بے ثمل عالم ایسا ہے جیسے اندھے کے ہاتھ میں مشعل، لوگ تو اس سے فائدہ اٹھاتے ہیں، مگر وہ خود کچھ حاصل نہیں کرنا۔

مرسلہ : مہک اکرم، لیاقت آباد  
شتر مرغ بیس سے تیس انڈے دیتا ہے۔ پھر ان کے تین حصے کرتا ہے۔ ایک حصہ زمین میں دفن کرتا ہے، دوسرا حصہ دھوپ میں رکھتا ہے اور تیسرے حصے کو سینٹا ہے۔ جب بچے نکل آتے ہیں تو دھوپ والے انڈوں کو توڑ کر بچوں کو پلاتا ہے۔ جب وہ ختم ہو جاتے ہیں تو دفن کیے ہوئے انڈوں کو نکال کر ان میں مٹور اچ کر دیتا ہے۔ انڈوں میں سے نکلنے والے مواد کو کھانے کے لیے چھوڑ دیا اور دوسرے کیزے کوڑے حجج ہو جاتے ہیں، جنھیں پکڑ پکڑ کر وہ اپنے بچوں کے آگے ڈالتا ہے۔

## شاہد آفریدی

مرسلہ : ماہ نور ظاہر، کراچی  
☆ ۱۹۹۶ء میں نیروبی، کینیا میں ویٹ انڈیز کے ساتھ ہونے والے ایک میچ میں شاہد آفریدی کے پاس مناسب بیٹ نہ تھا۔

تھا۔ آہستہ آہستہ برف کے ٹپکنے سے سمندر کی سطح بڑھنے لگی، یہاں تک کہ یہ آباد جزیرہ سمندر کے نیچے سو فیٹ نیچے چلا گیا۔ زیر آب کھدائی کے بعد یہاں قدیم انسانی نیند کی بہت سی نشانیاں ملی ہیں۔

### بویاب

مرسلہ : أسامہ ظفر راجا، ملکہ گوہر سار

افریقا میں ایک درخت پایا جاتا ہے جسے بویاب (BAOBAB) کہتے ہیں۔ اس درخت کے تنے میں ایک مختصر خانہ لگا ہوا ہوتا ہے۔ یہ درخت دیکھنے میں عجیب لگتا ہے جیسے زمین میں اٹا کر لیا ہوا۔ ایک عام بویاب ۳۵ فیٹ سے زیادہ اونچا نہیں ہوتا، لیکن اس کے تنے کا قطر ۳۵ فیٹ سے بھی زیادہ ہوتا ہے۔ اس درخت کا کوڑا لگانا آسان ہوتا ہے۔ کہہ سکتے ہیں کہ گولی اس میں سے گزر جاتی ہے۔ جنگل میں رہنے والے افریقی اس کے تنے کو کھوکھلا کر لیتے ہیں اور اس کے اندر آرام سے رہتے ہیں۔ جنوبی افریقا میں ایک سڑک کے کنارے بس اسٹاپ کے پاس ایک بویاب درخت کھڑا ہے۔ اس کے تنے کو کھوکھلا کر دیا گیا ہے۔ مسافر دھوپ اور بارش سے بچنے کے لیے اس کے اندر پناہ لیتے ہیں۔

☆ دیوار کے پیچھے بھی بات کرتے وقت ہوشیار رہو۔ ہو سکتا ہے دیوار کے پیچھے دشمن کان لگا کر کھڑا ہو۔

☆ بات اس وقت تک کرو جب تمہیں یقین ہو کہ اثر ہوگا۔ بے فائدہ بات کر کے قدر نہ گھنٹاؤ۔

☆ جو بڑی صحبت میں بیٹھتا ہے اس کی سوچ اچھی نہیں ہوتی۔

☆ حسد کے لیے بددعا نہ کرو، وہ پہلے ہی حسد کی آگ میں جل رہا ہے۔

☆ بڑی عادت والا انسان ہمیشہ اپنی بڑی عادت میں پھنسا رہتا ہے۔

☆ اپنے مالک کا وفادار کرنا، اس انسان سے بہتر ہے جو اپنے خدا کا شکر گزار رہے۔

### ڈوبا ہوا شہر

مرسلہ : قرۃ العین عباسی، کراچی

جنوبی افریقا کے ساحلی شہر ڈوربن سے کچھ دور سطح سمندر سے نیچے سو فیٹ نیچے تین ہزار سال پرانا ایک شہر دریافت ہوا ہے۔ یہ کبھی ایک خوب صورت جزیرہ ہوا کرتا تھا۔ اس جزیرے پر باقاعدہ ایک شہر آباد



## میرے محافظ

شیخ عبدالحمید عابد

میں پاکستان ہوں۔ میں مجھے ستمبر ۱۹۶۵ء کی اس صبح کو دیکھتا ہوں جب اسلام کے مخالفوں نے مجھے ختم کرنے کی سازش کا آغاز کیا۔ اس موقع پر میں اپنے ان شہیدوں کو کیسے بھول سکتا ہوں، جو میری حفاظت کی خاطر اپنی جانوں پر کھیل گئے۔ مجھے نشان حیدر پانے والے شہید آج بھی یاد ہیں اور ہمیشہ یاد رہیں گے۔

نشان حیدر اُسے دیا جاتا ہے جو اسلام کی سر بلندی اور ملک و قوم کی حفاظت کی خاطر اپنی جان قربان کر دیتا ہے۔ میں ہمیشہ ان شہیدوں اور غازیوں کی تعریف کرتا رہوں گا، جنہوں نے میری یعنی پاکستان کی حفاظت کا حق ادا کر دیا ہے۔ میں ہی نہیں پوری قوم کو ان روشن چراغوں پر فخر رہے گا۔

ان میں سب سے پہلے کیپٹن محمد سرور شہید ہیں جو ۲۳ جولائی ۱۹۴۸ء کو کشمیر کے محاذ پر شہید ہوئے۔ کیپٹن محمد سرور شہید ۱۹۱۰ء میں ضلع راولپنڈی کے ایک گاؤں سنگھوڑی میں پیدا ہوئے۔

میجر محمد طفیل شہید دوسرے فوجی ہیں، جنہیں نشان حیدر سے نوازا گیا۔ سات اگست ۱۹۵۸ء کو کشمیر پور کے محاذ پر وطن کا دفاع کرتے ہوئے شہید ہو گئے۔

تیسرا نشان حیدر میجر راجا عزیز بھٹی کو دیا گیا۔ ان کا تعلق گجرات کے چھوٹے سے گاؤں لاریاں سے تھا۔ میجر عزیز بھٹی شہید ۱۹۶۵ء کی جنگ میں فوجیوں کی کمان کر رہے تھے۔ دشمن ٹینکوں اور توپوں سے بے پناہ آگ برسا رہا تھا۔ میجر عزیز بھٹی اپنی نیند اور سکون کی پروا کیے بغیر مسلسل کئی دنوں تک دشمن کے حملوں کا تابڑ توڑ جواب دیتے



رہے، اسی دوران ۹- اور ۱۰ ستمبر کی درمیانی رات گودشمن کی فابریک سے آپ ہونے  
پر شہید ہو گئے۔

میجر محمد اکرم شہید، میجر شریف شہید، سوار محمد حسین شہید، لانس ٹائیک محمد محفوظ شہید  
میرے وہ بہادر فوجی ہیں، جنہوں نے ۱۹۷۱ء میں میرا دفاع کرنے ہوئے اپنی  
جانوں کی قربانی دی اور بہادری کا سب سے بڑا اعزاز نشانِ حیدر حاصل کیا۔ جب کہ  
پائلٹ آفیسر راشد منہاس شہید نے اپنی زندگی داد پر لگا کر اپنا ہوائی جہاز دشمن کے ملک  
تک نہ جانے دیا اور شہادت کا درجہ پا کر نشانِ حیدر حاصل کیا۔

کیپٹن گل شیر خاں اور حوالدار لاک جان شہید بھی بہا ک اور نڈر سپاہی تھے۔ انہوں  
نے بہادری اور دلیری سے اپنے فرائض انجام دینے میں جسم و جاں کی بازی لگا دی۔

مجھے ستمبر ۱۹۶۵ء کی سترہ روزہ جنگ کا ایک ایک دن یاد ہے۔ بہری یادوں میں

ماہ نامہ ہمدرد نو نہال ۳۱ ستمبر ۲۰۱۶ بیوی

لاہور کا ذہنی ہے۔ میں یہ ٹیوٹ کے عمر کے واپس دیکھ رہا تھا۔ میری نگاہیں چونڈہ کے مقام پر لڑنے والے ان مجاہدوں کو بھی دیکھ رہی تھیں، جو اپنے سینوں پر ٹینک شکن بم باندھے دشمن کے ٹینکوں تلے اپنی جان کے نذرانے دے رہے تھے۔ میں نے سرگودھا کے ان شاہینوں کی پرواز کی گرج بھی سنی تھی، جنہوں نے مادرِ وطن کی حفاظت کا ایسا حق ادا کیا جو تاریخ میں سنہرے حروف سے لکھا گیا۔ میری نظریں بلڈ بینکوں کے سامنے لگی ہوئی لمبی قطاروں کو بھی دیکھ رہی تھیں، جن میں سے ہر ایک کہہ رہا تھا کہ ہمارے خون کا آخری قطرہ اسلام کے مجاہدوں کو دے دیا جائے۔

اس جنگ میں میرے محافظوں نے جس طرح میری حفاظت کی اس کی یاد ہمیشہ میرے دل میں رہے گی۔ چھ ستمبر کے دن کو آج بھی قوم نے فراموش نہیں کیا۔ آج بھی ہر سال میرے پورے جوش و خروش سے منایا جاتا ہے اور ان شہیدوں، غازیوں کو خراجِ تحسین پیش کیا جاتا ہے، جنہوں نے میری نئی پاکستان کی حفاظت کی۔ میں ہمیشہ اپنے ان بہادروں پر فخر کرتا رہوں گا۔

بعض نو نہال پوچھتے ہیں کہ رسالہ ہمدرد نو نہال ذاک سے سٹاک کرنے کا کیا طریقہ ہے؟ اس کا جواب یہ ہے کہ اس کی سالانہ قیمت ۳۸۰ روپے (رجسٹری ہے ۵۰۰ روپے) یعنی آرڈر یا چیک سے بھیج کر اپنا نام پتہ لکھیں اور یہ بھی لکھ دیں کہ کس مہینے سے رسالہ جاری کرانا چاہتے ہیں۔ لیکن چونکہ رسالہ کبھی کبھی ذاک سے کھو بھی جاتا ہے، اس لیے رسالہ حاصل کرنے کا ایک طریقہ یہ بھی ہے کہ اخبار دارانے سے کہہ دیں کہ وہ ہر مہینے ہمدرد نو نہال آپ کے گھر پہنچا دیا کرے، ورنہ اسٹالوں اور دکانوں پر بھی ہمدرد نو نہال ملتا ہے۔ وہاں سے ہر مہینے خرید لیا جائے۔ اس طرح پیسے بھی اکٹھے خرچ نہیں ہوں گے اور رسالہ بھی جلد مل جائے گا۔

ہمدرد فاؤنڈیشن، ہمدرد ذاک خانہ، ناظم آباد، کراچی



# یوم دفاع

شمس القمر عاکف

بہادر فوج نے غم کر دیے اوسان دشمن کے  
مائے خاک میں ، چٹنے بھی تھے ارمان دشمن کے  
جب اندازے ہوئے سارے غلط ، نادان دشمن کے  
نہ ہوتے پست پھر کیوں جو بیٹے ، بے جان دشمن کے

خبر دشمن نہ رکتا تھا ، یہ جانباروں کی دھرتی ہے  
سلاح الدین اور محمود کے بیٹوں کی دھرتی ہے  
جہاں میں دھوم ہے جن کی ہر آن شیراز کی دھرتی ہے  
وطن کی آن پر جاں دلائے والوں کی دھرتی ہے

خدا کا شکر ہے ، اب تک وہی جذبے سلامت ہیں  
وطن کا مان جو بنتے ہیں ، وہ بیٹے سلامت ہیں  
جو جذبے جیت دلاتے ہیں ، وہ سارے سلامت ہیں  
خدا کے فضل سے دھرتی کے رکھوالے سلامت ہیں

شجاعت کا ، وفا کا نام ہے ، دن چھ ستمبر کا  
وطن سے پیار کا پیغام ہے ، دن چھ ستمبر کا

ستمبر ۲۰۱۶ عیسوی

۳۳

ماہ نامہ ہمدرد نونہال

WWW.PAKSOCIETY.COM

## نہنے فسادی

محمد ذوالقرنین خاں



اولس گاؤں کا رہنے والا تھا، جو شہر کے ایک کالج میں پڑھتا تھا۔ گاؤں میں اس کے بڑے بھائی کی شادی ہوئے والی تھی۔ شادی میں شرکت کے لیے وہ گاؤں جا رہا تھا۔ گھر پہنچتے پہنچتے اندھیرا پھیل گیا تھا۔ وہ ابھی اپنا سانس بھی درست نہ کر پایا تھا کہ اچانک ایک طرف سے ایک چھوٹا لڑکا بھاگتا ہوا آیا۔ لڑکے کے ہاتھ سالن میں لتھڑے ہوئے تھے۔ وہ یقیناً کھانا کھاتے کھاتے اُٹھ کر بھاگ کھڑا ہوا تھا۔ فوراً ہی اولس کو اس کے یوں بھاگنے کی وجہ معلوم ہو گئی۔ اس کے پیچھے اتنا ہی چھوٹا ایک اور لڑکا ہاتھ میں بلا لیے دوڑتا نظر آیا۔ اس سے پہلے اولس کچھ سمجھتا، وہ لڑکا جس کے ہاتھ سالن میں لت پت تھے، سیدھا آ کر

ستمبر ۲۰۱۶ء

۳۵

ماہ نامہ ہمدرد نو نہال

WWW.PAKSOCIETY.COM

## پاک سوسائٹی پر موجود مشہور و معروف مصنفین

عُمیرہ احمد	صائمہ اکرام	عشنا کوثر سردار	اشفاق احمد
نمرہ احمد	سعدیہ عابد	نبیلہ عزیز	نسیم حجازی
فرحت اشتیاق	عفت سحر طاہر	فائزہ افتخار	عنایت اللہ التمش
قُدسیہ بانو	تنزیلہ ریاض	نبیلہ ابراراجہ	ہاشم ندیم
نگہت سیما	فائزہ افتخار	آمنہ ریاض	ممتاز مفتی
نگہت عبد اللہ	سباس گل	عنیزہ سید	مستنصر حسین
رضیہ بٹ	زُخسانہ نگار عدنان	اقراء صغیر احمد	علیم الحق
رفعت سراج	اُمِ ہریم	نایاب جیلانی	ایم اے راحت

## پاک سوسائٹی ڈاٹ کام پر موجود ماہانہ ڈائجسٹس

خواتین ڈائجسٹ، شعاع ڈائجسٹ، آنچل ڈائجسٹ، کرن ڈائجسٹ، پاکیزہ ڈائجسٹ،  
حناء ڈائجسٹ، ردا ڈائجسٹ، حجاب ڈائجسٹ، سسپنس ڈائجسٹ، جاسوسی ڈائجسٹ،  
سرگزشت ڈائجسٹ، نئے آفاق، سچی کہانیاں، ڈالڈا کا دسترخوان، مصالحہ میگزین

## پاک سوسائٹی ڈاٹ کام کی شارٹ کٹس

تمام مصنفین کے ناولز، ماہانہ ڈائجسٹ کی لسٹ، کڈز کارنر، عمران سیریز از مظہر کلیم ایم اے، عمران سیریز از ابنِ صفی،

جاسوسی دنیا از ابنِ صفی، ٹورنٹ ڈاؤنلوڈ کا طریقہ، آن لائن ریڈنگ کا طریقہ،

ہمیں وزٹ کرنے کے لئے ہمارا ویب ایڈریس براؤزر میں لکھیں یا گوگل میں پاک سوسائٹی تلاش کریں۔

اپنے دوست احباب اور فیملی کو ہماری ویب سائٹ کا بتا کر پاکستان کی آن لائن لائبریری کا ممبر بنائیں۔

اس خوبصورت ویب سائٹ کو چلانے کے لئے ہر ماہ کثیر سرمایہ درکار ہوتا ہے، اگر آپ مالی مدد کرنا چاہتے ہیں تو ہم سے فیس بک پر رابطہ کریں۔۔۔



اولیس سے لپٹ گیا۔ اور اس کے سفید سوٹ پر جا بجا داغ لگتے چلے گئے۔ کچھ دیر کے لیے تو وہ جگتے میں آ گیا پھر اس نے قیص تھا مے بچے کو غصے سے دیکھا۔ بچے نے اس بات کی کوئی پروا نہیں کی اور دانٹوں کی نمائش کرتے ہوئے کہا: ”انکل! مجھے اس سے بچاؤ۔“

اس نے بچے کو لندھے سے تھامنا اور ایک جھکاوے کر خود سے علاحدہ کیا۔ وہ بچہ سنبھل نہ سکا اور کچھ دور جاگرا۔ اسے یوں گرتے دیکھ کر اولیس بوکھلا گیا۔ اس سے پہلے وہ آگے بڑھ کر اسے اٹھاتا دوسرا لڑکا آگے بڑھا اور اولیس کے گھٹنے پر ہاتھ میں پکڑے تلے سے وار کر دیا اور چلایا: ”میرے بھائی کو مارتے ہو۔“

درد کی ایک لہر اولیس کے پورے جسم میں دوڑ گئی۔ اتنی دیر میں وہ بچہ جو گر گیا تھا اٹھ کھڑا ہوا۔ اس نے پھرتی سے اولیس کی کلائی تھامی اور اپنے نوکیلے دانت اس میں

گاڑ دیے۔ تکلیف کی شدت سے اویس کا چہرہ سرخ ہوتا چلا گیا۔ وہ تو اس کی قسمت اچھی تھی کہ اویس کی خالدہ زاد بہن وہاں آ پہنچی، جو ان دونوں بچوں کی ماں تھی۔ بڑی مشکل سے اس نے اویس کی جان ان ننھے فساد یوں سے چھڑائی۔

..... ☆..... ☆.....

اویس تو سب بھول بھال کر شادی کے کاموں میں لگ گیا، مگر ننھے شیطان اس واقعے کو نہیں بھولے تھے۔ وہ ہر وقت اس کی ٹوہ میں رہنے لگے۔ انہوں نے وہاں چند اور بچوں کو بھی اپنا راز دار بنا لیا۔ بچوں کے اس گروہ نے بہت تحقیق اور تفتیش کے بعد ایک ایسا مستندوبہ بنایا تھا کہ اویس کے ہاتھوں کے توتے اڑنے والے تھے۔ اویس کو پرندے پالنے کا بہت شوق تھا۔ اس نے ایک بہت بڑا پنجرہ بنوایا تھا جس میں نایاب قسم کے نیستی پرندے پلے ہوئے تھے۔

رات کو جب سب سو گئے تو بچوں کے گروہ میں سے ایک بچے کو بھیجا گیا کہ وہ سب پرندے آزاد کر دے۔ بچے نے جا کر دروازہ کھول دیا، مگر پرندے اس وقت آرام فرماتے رہے۔ کافی دیر تک جب کوئی پہنچ گیا تو وہ اندر گھس گیا اور کئی طرح دروازہ بھی بند ہو گیا۔ پھر تو وہ شور اٹھا کہ خدا کی پناہ۔ وہ اچھے کنی بار گر کر اٹھا، مگر اسے دروازہ نہ ملا۔ تو توں نے کاٹ کاٹ کر اس کا بُرا حال کر دیا۔ اس کی چھینیں سن کر وہاں موجود لوگ اس کی مدد کو دوڑے اور اسے پنجرے سے نکالا۔ اس دوران کافی پرندے باہر نکل گئے۔ اویس پر تو اتنا صدمہ طاری ہوا کہ شادی کی ساری خوشی مانند پڑ گئی۔

وہ بچہ خوف زدہ تھا اور زخمی بھی، اس لیے اس سے زیادہ پوچھ گچھ نہیں کی گئی۔ اس طرح گروہ کے باقی بچے بے نقاب ہونے سے بچ گئے۔ اس واقعے کے بعد ننھے شیطان



شاید دوبارہ ایسی کوئی کارروائی نہ کرتے اگر اویس ان کا گیند اور بلا چھپانہ دیتا۔ بلب اور کھڑکیوں کے شیشے ٹوٹنے کے بعد اویس کو یہی ایک ترکیب سوچھی تھی۔

اس بات پر بچے بھڑک اٹھے۔ ایک مرتبہ پھر ان کی میٹنگ ہوئی، جس کی سربراہی دونوں ننھے بھائیوں نے کی۔ جاسوسی کا ایک جال بچھایا گیا، ہر لمحے اویس پر نظر رکھی جانے لگی۔ ان کی محنت رنگ لائی اور اویس کا ایک ایسا راز انھیں معلوم ہو گیا، جو اس کے لیے بہت بڑی مصیبت بن سکتا تھا۔ خوشی سے وہ پھولے نہیں سمارے تھے۔

دوسری طرف اویس آنے والے طوفان سے بے خبر شادی کی تیاریوں میں مصروف تھا۔ جب اچانک ابا جی نے اسے اپنے کمرے میں طلب کیا اور یہ پوچھ کر اسے جو اس باختہ کر دیا کہ کیا وہ سگرٹ پینے لگا ہے؟ ساتھ ہی انھوں نے اس کے جیبوں کی تلاشی بھی لی۔ شاید انھیں پورا یقین تھا کہ وہ اس بڑی عادت کا شکار ہو چکا ہے۔ اب وہ کیسے بتاتا کہ وہ سگرٹ چچا جان نے منگوائے تھے۔ ایسا کرنے کی صورت میں اس کی جان بخشی ہو جاتی، مگر چچا جان اس سے ناراض ہو جاتے۔ بہت مشکل سے اس نے ابا جی کو یقین دلایا کہ وہ اس بڑائی کا شکار نہیں ہو رہا۔

جب وہ کمرے سے باہر آیا تو اس کا منہ لٹکا ہوا تھا۔ وہ دونوں ننھے لہٹنے اپنی اس کامیابی پر بہت خوش تھے۔ اس دن جب اویس اپنی سوئرسائیکل لے کر کسی کام سے نکلا تو وہ بیچ راستے میں بند ہو گئی۔ کافی کوششوں کے بعد بھی جب موٹر سائیکل نہ چلی تو مجبوراً وہ اسے لے کر پیدل ہی چل پڑا۔ ایک گھنٹے کی مشقت کے بعد وہ ایک مکینک کو تلاش کر پایا۔ مکینک نے یہاں وہاں تاک جھانک کے بعد اسے بتایا کہ پیٹرول ختم ہو گیا ہے۔ یہ سن کر اویس اچھل پڑا۔ یہ کیسے ممکن تھا۔ کل ہی تو اس نے منگی بھر کر پیٹرول ڈلوایا تھا، اس لیے

اس کا دھیان اس طرف بالکل نہیں گیا۔ وہ پیٹرول پمپ کی طرف چل پڑا، جہاں تک پہنچنے کے لیے اسے مزید آدھا گھنٹا لگا۔ جب واپس گھر پہنچا، تو اماں جان نے اتنی دیر لگانے پر اسے خوب ڈانٹ پلائی۔

نہے فسادیوں کو اس کھیل میں مزہ آنے لگا تھا۔ اپنی ہر شرارت کی کامیابی کے بعد وہ کچھ نیا سوچنا شروع کر دیتے۔ اب وہ اتنے پُر اعتماد تھے کہ کسی اور بچے کو اپنے منصوبے میں شامل کرنا ضروری نہیں سمجھتے تھے۔ موبز سائیکل سے پیٹرول بھی ان دونوں کے لئے لگ کر نکالا تھا۔

بارت والے دن صبح صبح ان دونوں نے دیکھا کہ ادیس کوئی چیز ہاتھوں میں اٹھائے لے جا رہا ہے جس پر کپڑا پڑا ہوا ہے۔ وہ دونوں اس کے پیچھے چل دیے، تاکہ شرارت کے لیے کوئی موقع ہاتھ آجائے۔ گھر کے پچھلے حصے میں ایک بڑا سا اسٹور تھا۔ ادیس وہاں داخل ہوا اور وہ چیز رکھ کر وہاں سے نکل گیا۔ وہ دونوں اس شے کو دیکھنے کی خواہش میں اندر داخل ہوئے۔ یہ دیکھ کر انھیں مایوسی ہوئی کہ وہ ایک پرانا ٹائپ رائٹر تھا۔ وہ واپس جانے کے لیے پلٹ ہی رہے تھے کہ انھیں قدموں کی چاپ سنائی دی۔ انھوں نے دیکھا ادیس اخبار کی رڈی اٹھائے اسٹور کی طرف آ رہا ہے۔ وہ دونوں ایک طرف پڑے کاٹھ کباڑ کے پیچھے چھپ گئے۔ ادیس نے رڈی کو وہاں رکھا اور پلٹ گیا۔ جاتے جاتے دروازہ باہر سے بند کر گیا۔ جب تک ننھے فسادی دروازے تک پہنچے، ادیس جاچکا تھا۔ وہ چیخے چلائے، دروازے کو پیٹا، مگر اس گہماگہمی میں ان کی آواز کسی نے نہ سنی۔ خوف سے دونوں کا بُرا حال تھا۔

بارت روانہ ہو گئی تھی اور اب ہر طرف خاموشی چھا گئی تھی۔ ان دونوں کا خیال

تھا کہ سب جلدی واپس آجائیں گے، مگر اندھیرا چھانے لگا تھا اور بارش بھی ہونے لگی، لیکن بارات اب تک نہیں لوٹی تھی۔ ٹن کی چھت پر بارش کی بوندوں نے شور مچا رکھا تھا۔ بجلی جب زور سے کڑکتی تو ان دونوں کی چیخیں نکل جاتیں۔ وہ صبح سے بھوکے پیاسے تھے۔ رات کا نہ جانے کون سا پہر تھا کہ جب اچانک ایک جھٹکے سے دروازہ کھلا۔ اسی لمحے بجلی کڑکی تھی۔ ایک عجیب و غریب حیلے والے شخص کو دیکھ کر ان دونوں پر کیکپاہٹ طاری ہو گئی۔ وہ اتنے خوف زدہ تھے کہ ان کی منہ سے کوئی آواز بھی نہیں نکل سکی۔ اس سے پہلے کہ وہ بے ہوش ہو جاتے انھیں جانی پہچانی آواز سنائی دی۔ ڈرومت میں اوکھیں ہوں۔ دوسری بار جب بجلی چمکی تو انھوں نے اوکھیں کو پہچان لیا اور اوکھیں ناموں کہنے ہوئے اس سے جا لپٹے۔ آنسو جو سارا بدن رو رو کر خشک ہو چکے تھے، دوبارہ سے اُمٹ آئے۔ اوکھیں انھیں کچن میں لے گیا کھانا کھلایا اور پھر انھیں سلا دیا۔

وہ دونوں اس وقت حیران رہ گئے جب بارات لوٹی تو اوکھیں سب کے ساتھ ہی آیا تھا۔ حیرت سے سب کے منہ کھل گئے۔ اوکھیں نے کہا: میرا نام پت راسٹر اور پرانے اخبارات میں نے اسٹور میں نہیں رکھے تھے اور نہ میں نے دروازہ بند کیا تھا۔ وہ دونوں بصد تھے کہ انھوں نے خود اوکھیں کو دیکھا تھا۔ کچن میں کچڑ کے نشان اور برتن بھی اس بات کا ثبوت تھے کہ دونوں بچے سچ کہہ رہے ہیں۔ سب کے ذہنوں میں ایک ہی سوال تھا کہ اگر وہ اوکھیں نہیں تھا تو پھر کون تھا؟

اوکھیں وہاں سے اُٹھ آیا۔ اس کے لبوں پر ایک معنی خیز مسکراہٹ تھی۔

دراصل جب اوکھیں کو یقین ہو گیا پرندوں کو آزاد کرنے کی کوشش، سگرٹ نوشی کا الزام لگا کر ابا جی سے اسے ذلیل کروانا، اور سوٹر سائیکل میں سے پیٹرول کا غائب

ہو جانے کے پیچھے ان دو شیطانوں کا ہاتھ ہے تو اس نے بدلہ لینے کی ٹھان لی۔ اسے معلوم تھا کہ وہ دونوں کیسے چنگل میں آئیں گے۔ وہ انھیں اپنے پیچھے لگا کر گودام تک لے گیا اور وہاں انھیں بند کر دیا۔ اویس نے سوچ رکھا تھا کہ بارات کی روانگی سے پہلے انھیں جا کر نکال دے گا، مگر وہ مصروفیت میں بھول گیا۔ اسی دن ندی میں بارش کی وجہ سے پانی بہت بڑھ گیا اور انھیں رات کو وہیں نہیں بنا پڑا۔ رات کو تھک ہار کر جب بستر پر لیٹا تو اچانک اسے ان دونوں کا خیال آیا تو اس کی نیند اڑ گئی۔ سخت تھکن کے باوجود وہ اٹھا اور ایک خطرناک، مگر مختصر راستے سے ہوتا گھر کو روانہ ہو گیا۔ یہ اس کے لیے ایک ہم تنہی۔ ایک جگہ چٹان سے کودتے ہوئے دو نیچے جا گرا۔ اس کی قسیت اچھی تھی کہ بارش کی وجہ سے وہاں کچھ نہ ہو گئی تھی، ورنہ کہاں اُبھرنے کے ساتھ ساتھ اس کی دو چار ہڈیاں ضرور ٹوٹتیں۔ اس کی حالت بہت خستہ تھی۔ اس کے گھٹنے میں بیویچ آگئی تھی۔ اس کے دائیں ہاتھ کی کلائی بھی بڑی طرح دکھ رہی تھی، مگر وہ کسی نہ کسی طرح گھر پہنچ گیا۔ بچوں کو آزاد کیا اور انھیں کھانا کھلایا۔ اسی وقت وہ صبح بارات والی جگہ لوٹ گیا۔ اسے معلوم تھا، گاؤں سے ٹرک سوج سوریے سبزی منڈی جاتے ہیں اور وہ اس گاؤں کے قریب سے گزرتی ہیں، جہاں بارات ٹھیری تھی۔ یوں وہ کپڑے بدل کر وہاں پہنچ گیا، جہاں ابھی تک سب سوریے تھے دو جا کر اپنے بستر میں گھس گیا۔ دوسرے دن سب کے ساتھ وہ بھی گھر پہنچ گیا تھا۔

نخنے فساد کی آج بھی یہ سوچ کر خوف زدہ ہو جاتے ہیں کہ ہمیں اسٹور سے نکال کر کھانا کھلانے والا کون تھا؟



## ماہنامہ داستانِ دل ساہیوال

### ادب کی دنیا میں ایک نیا نام

نئے لکھنے والوں کے لئے ایک بہترین پلیٹ فارم

اگر آپ لکھاری ہیں اور تحریر کسی مستند ادارے میں بھیجنا چاہتے ہیں تو ابھی داستانِ دل کو بھیجیں۔ آپ کی تحریر قریب کے شمارے میں پبلش کی جائے گی۔ آپ اپنے افسانے، ناولٹ، ناولز، کہانیاں، جگ بیتیاں، آپ بیتیاں، غزلیں یا پھر نظمیں ہمیں ای میل کے ذریعے، ڈاک کے ذریعے یہاں تک کہ وٹس ایپ کے ذریعے بھی بھیج سکتے ہیں۔ بس آپ کی تحریر اردو میں لکھی ہونی چاہیے۔ اگر آپ نئے لکھاری ہیں تو پریشان ہونے کی ضرورت نہیں، آپ اپنی تحریر ہمیں بھیجیں ہم اس کو صحیح کر کے اپنے شمارے کا حصہ بنائیں گے۔ اگر آپ لکھنا نہیں جانتے تب بھی آپ کو فکر مند ہونے کی ضرورت نہیں آپ ہمیں کوئی بھی اچھی سی غزل یا اقوال زریں انتخاب کے لئے بھیج سکتے ہیں۔ وہ بھی داستانِ دل کا حصہ بنے گا۔ اس کے علاوہ آپ اپنی تحریر موبائل پر بھی میسج کر سکتے ہیں بس اردو میں تحریر ہو۔

ہمارے داستانِ دل کے سلسلے کچھ اس طرح سے ہیں

محبت نامے، ملک کی ممتاز شخصیات کا انٹرویو، افسانے ناولز، ناولٹ، غزلیں، نظمیں، حمد، نعت اور انتخاب

اس کے علاوہ آپ کی ہر تحریر کو ہمارے شمارے میں خاص جگہ دی جائے گی۔ آپ ہمارے سارے شمارے پاک

سوسائٹی ڈاٹ کام پر پڑھ سکتے ہیں اور پڑھ کر اپنی رائے دے سکتے ہیں

ہمارا ایڈریس ہے۔

ندیم عباس ڈھکو چک نمبر L-5/79 ڈاکخانہ L-5/78 تحصیل و ضلع ساہیوال

وٹس ایپ نمبر: 03225494228

ای میل ایڈریس ہے [abbasnadeem283@gmail.com](mailto:abbasnadeem283@gmail.com)

## زبانیں اور حروف تہجی

خلیق احمد

ہر انسان کے منہ میں زبان ہے، جس سے بولتا ہے، اپنی بات کہتا ہے اور کانوں سے دوسروں کی سنتا ہے۔ ارشاد باری تعالیٰ ہے: "ہم نے انسان کو پیدا کیا، پھر اس کو گویائی سکھائی۔" (سورۃ الرحمن کی آیت نمبر ۳-۳) اللہ تعالیٰ نے انسان کو پیدا کر کے اس کو بولنا سکھایا، تاکہ وہ اپنے خیالات کو آسانی اور خوبی کے ساتھ پیش کر سکے اور دوسروں کی بات سمجھ سکے۔ زبان سے بولنا دراصل اظہار رائے کا طریقہ ہے۔ عقل و شعور، فہم و ادراک، تمیز و ارادہ وہ قوتیں ہیں جو علم اور عمل کی بنیاد ہیں۔ حضرت آدم علیہ السلام سے لے کر آج تک انسان اپنے اظہار خیال کے لیے بے شمار زبانیں بولتا آیا ہے۔ جب لکھنے کی ضرورت پیش آئی تو شروع میں مختلف شکلیں بنا کر کام چلا لیا، پھر آواز اور آواز کی مناسبت سے حروف ایجاد کر لیے۔ یہاں موجودہ دور میں ابوبلی جانے والی چند مشہور زبانوں کے حروف تہجی درج کیے جا رہے ہیں۔

- ۱۔ چینی زبان کے حروف تہجی کی تعداد..... ۵۰۰۰
- ۲۔ جاپانی زبان کے حروف تہجی کی تعداد..... ۱۸۰۰
- ۳۔ کھامرکھو زبان کے حروف تہجی کی تعداد..... ۷۳
- ۳۔ شکستہ زبان کے حروف تہجی کی تعداد..... ۳۸
- ۴۔ رشین زبان کے حروف تہجی کی تعداد..... ۳۳
- ۵۔ فارسی زبان کے حروف تہجی کی تعداد..... ۳۳
- ۶۔ اردو زبان کے حروف تہجی کی تعداد..... ۳۶
- ۷۔ ترکش زبان کے حروف تہجی کی تعداد..... ۲۹
- ۸۔ ہسپانوی زبان کے حروف تہجی کی تعداد..... ۲۹
- ۹۔ عربی زبان کے حروف تہجی کی تعداد..... ۲۸
- ۱۰۔ جرمن زبان کے حروف تہجی کی تعداد..... ۲۷
- ۱۱۔ انگریزی زبان کے حروف تہجی کی تعداد..... ۲۷
- ۱۲۔ فرنیچ زبان کے حروف تہجی کی تعداد..... ۲۶
- ۱۳۔ روسی زبان کے حروف تہجی کی تعداد..... ۲۴
- ۱۴۔ فریگ زبان کے حروف تہجی کی تعداد..... ۲۳
- ۱۵۔ عبرانی زبان کے حروف تہجی کی تعداد..... ۲۲
- ۱۶۔ آلمین زبان کے حروف تہجی کی تعداد..... ۲۱

ستمبر ۲۰۱۶ عیسوی

۵۳

ماہ نامہ ہمدرد نونہال

WWW.PAKSOCIETY.COM

## بادشاہ کا انصاف

ریاض عادل

بہت پرانے زمانے کی بات ہے۔ جنگل کا بادشاہ شیر ایک درخت کے نیچے آرام کر رہا تھا۔ اس درخت سے تھوڑی دور ایک گدھا ہری ہری گھاس کھانے میں مصروف تھا کہ اچانک ایک بھڑکھیں سے اڑتی ہوئی آئی اور گدھے کی ذم پر کاٹ کر غائب ہو گئی۔ گدھا اس اچانک حملے سے بوکھلا گیا اور ڈھینچوں ڈھینچوں کرنے لگا۔ گدھے کی آواز بہت بھڑکی اور کرخت ہوتی ہے۔ گدھے کی اس چیخ و پکار سے شیر کی آنکھ کھل گئی۔ شیر نے آواز دہرائی اور توجہ دیا۔ اس نے آواز دیکھا نہ تاؤ، اور گدھے کو پکڑ لیا۔ گدھا خوف زدہ ہو گیا کہ جان بچنی بہت مشکل ہے۔ اس نے سن دیکھا تھا کہ موجودہ شیر بادشاہ نرم دل اور انصاف پسند ہے، لہذا وہ نور انصاف سے اجتناب کرنے لگا۔

”بادشاہ سلامت! مجھے معاف کر دیں۔ مجھ سے بڑی غلطی ہو گئی ہے۔ آئندہ میں آپ کے آرام میں ہرگز خل نہیں ہوں گا۔“

”ٹھیک ہے، میں تمہیں معاف کر دوں گا مگر اپنے کیے کی ہمتا تمہیں بھگانی پڑے گی۔“

گدھا دل ہی دل میں جان بچ جانے پر خدا کا شکر ادا کرنے لگا۔ ”بادشاہ سلامت! میں ہر طرح کی سزا کے لیے تیار ہوں۔“

ابھی شیر اور گدھے میں یہ بات چیت ہو رہی تھی کہ ایک تیز رفتار وہاں آ نکلا۔ شیر نے اسے دیکھتے ہی کہا: ”آؤ، تیز رفتار تم ہی اس کی سزا کا فیصلہ سناؤ۔“

”بادشاہ سلامت! مجھے بتائیے ہوا کیا ہے؟“ تیز رفتار کے لہجے سے خوشی صاف

ستمبر ۲۰۱۶ء

۵۵

ماہ نامہ ہمدرد نونہال

WWW.PAKSOCIETY.COM

تھلک رہی تھی، اسے یہی بار احساس ہوا کہ جنگل میں اس کی بھی کوئی حیثیت ہے جو بادشاہ سلامت نے اسے ایک ایسے مقدمے کا فیصلہ کرنے کو کہا ہے، جس میں ایک فریق خود جنگل کا بادشاہ بھی ہے۔

شیر نے اسے گدھے کی بد تمیزی کی روداد سنائی اور کہا: ”اب تم ہی اس کی سزا کا فیصلہ کرو۔“

”بادشاہ سلامت! میرا خیال ہے کہ گدھے کے دونوں کان کاٹ دیے جائیں۔“  
تیز رفتار نے فیصلہ سناتے ہوئے کہا۔ اس کے دل میں شاید یہ خیال بھی بٹھا کہ بادشاہ اس کے فیصلے سے خوش ہو کر اسے اپنا شیر بنا لے۔  
شیر نے کہا: ”ٹھیک ہے، مجھے کسی فیصلے کا مناسب لگتا ہے، لہذا میں گدھے کے دونوں کان کاٹ لیتا ہوں، تاکہ اسے نصیحت ہو اور یہ آئندہ اس طرح کی بد تمیزی نہ کر سکے۔“

اس نے پہلے کہ گدھا اپنی سزائیں کی درخواست کرتا، شیر نے پلک جھپکنے میں اس کے دونوں کان کاٹ ڈالے۔ گدھے کو دردناک بہت ہوا، مگر بادشاہ سلامت کی ناراضی اور غصے کے ڈر سے درد برداشت کر گیا۔ اسے تیز رفتار سے بھی گلہ تھا کہ اس نے انصاف نہیں کیا۔  
شیر نے کہا: ”ٹھیک ہے، تم وہ نونوں اب اپنی اپنی راہ لو اور گدھے میاں! میں تمہارے

دونوں کان اپنے ساتھ لے جاتا ہوں، تاکہ دوسرے جانور بھی اس سے عبرت پکڑیں۔“  
تیز رفتار، پھرتی سے ایک طرف کو نکل گیا۔ گدھا تکلیف کے عالم میں وہاں سے اٹھا اور اپنے ٹھکانے کی طرف چل پڑا۔ راستے میں اس کی ملاقات ایک گیدڑ سے ہوئی۔  
گیدڑ کے پونپھنے پر گدھے نے تمام قصہ اس کو سنایا۔ گدھے کی بے بسی اور تیز رفتار کا فیصلہ



سن کر اس کا دل پیسج گیا۔ وہ بولا: ”اگر اس طرح چھوٹی چھوٹی غلطیوں پر سزا کا سلسلہ چل پڑا تو پھر اس جنگل میں ہمارا جینا دو بھر ہو جائے گا۔ ایسا کرتے ہیں بی لومڑی کے پاس چلتے ہیں اور اسے تمام روہ دا سنا تے ہیں۔ ہو سکتا ہے وہ کوئی راستہ نکال لے، تاکہ آئندہ بادشاہ سلامت کسی کو اس طرح کی سزا نہ دیں۔ بی لومڑی نے تمام واقعات سننے کے بعد ان سے ہمدردی کا اظہار کیا اور تسلی دی: ”تم لوگ پریشان نہ ہو میں کچھ کرتی ہوں۔“ پھر اس نے گیدڑ سے کہا کہ وہ گدھے کو بھاؤ حکیم کے پاس لے جائے، تاکہ اس کے کان کے زخموں کا علاج ہو سکے اور خود بادشاہ سلامت سے ملاقات کے لیے نکل پڑے۔ اس کے ذہن میں ایک ترکیب آچکی تھی۔

دوسری طرف شیر اپنے غار میں آرام کر رہا تھا کہ لومڑی وہاں پہنچی اور اندر آسنے کی اجازت مانگی۔ اجازت ملتے ہی وہ اس کے قریب جا کر آداب بجالائی۔

شیر نے کہا: ”کہو بی لومڑی! کیسی ہو، جنگل کی کیا خبریں ہیں؟“  
بی لومڑی تو خود موقع کی تلاش میں تھی کہ مناسب موقع ملے تو بات کی جائے۔  
اب جب شیر نے خود ہی پوچھ لیا تو بولی: ”بادشاہ سلامت! آپ کا اقبال بلند ہوا۔ اگر جان کی امان پاؤں تو کچھ عرض کروں۔“

”کہو بی لومڑی! بلا تکلف کہو۔ تمہیں پتا ہے ہم تمہارا کتنا خیال کرتے ہیں۔“  
شیر نے اس کی طرف پیار بھری نظروں سے دیکھتے ہوئے کہا۔

”عالی جاہ! یہ آپ کا بڑا پین ہے اور حضور بہتر جانتے ہیں کہ آپ کی خیر خواہی ہی میرا مقصد ہے۔ حضور! گدھے کے کان کاٹنے والی بات پورے جنگل میں پھیل چکی

ہے۔ سارے جانور اس بات سے پریشان ہیں کہ ہمارے بادشاہ سلامت تو بہت ہی نرم دل اور اپنی رعایا کا بہت خیال رکھنے والے ہیں، پھر انہوں نے گدھے جیسے مسکین جانور کو اتنی بڑی سزا کیوں سنائی۔“

لومڑی ابھی بات کر رہی تھی کہ شیر نے درمیان سے بات کاٹ دی: ”بی لومڑی! یہ بتاؤ جانور کیا کہہ رہے تھے؟“

لومڑی نے اپنی ترکیب کام یاب ہوتے دیکھی تو بولی: ”حضور! ان کے ذہن میں یہ خیالات شاید آئے بھی ہوں کہ اب ہمارے بادشاہ سلامت کا رویہ تبدیل ہو رہا ہے، مگر میں نے صورت حال سنبھال لی اور ان سے کہا کہ ایسا ہو ہی نہیں سکتا، ہمارے بادشاہ سلامت کسی جانور کو سزا دینے کا سوچ بھی نہیں سکتے۔ ہاں یہ ہو سکتا ہے کہ کسی نے ان کو غلط مشورہ دیا ہو، ورنہ ہم سب جانتے ہیں کہ بادشاہ سلامت اور ان کے آباؤ اجداد کتنے رحم دل اور اپنی رعایا کا کس قدر خیال رکھنے والے مشہور ہیں۔“

شیر، لومڑی کی باتیں سن کر دل بھری دل میں شرمندہ ہو رہا تھا کہ اس کے بارے میں جنگل کے جانور کیا سوچیں گے۔ اس نے لومڑی کو ساری بات بتائی اور کہا: ”میں نے تیز رفتار کا فیصلہ مان کر بڑی غلطی کر دی ہے اور اب مجھے اپنی غلطی کا احساس ہو رہا ہے تم ہی بتاؤ میں کیا کروں؟“

”عالی جاہ! میرے ذہن میں ایک ترکیب ہے، جس پر عمل کر کے آپ انصاف پسند مشہور ہو جائیں گے اور جنگل میں دوبارہ آپ کی نیک نامی کے چرچے ہوں گے۔“ لومڑی نے اپنی ترکیب بادشاہ سلامت کو سنائی۔

لومڑی کی ترکیب سن کر شیر بہت خوش ہوا اور کہنے لگا: ”بی لومڑی! تم واقعی عقل مند ہو اور آج کے بعد تم ہی میری مشیر ہو۔“

”حضور کی نورہ نوازی ہے۔“ لومڑی اتنا بڑا اغزاز پا کر خوشی سے پھولے نہ

سار ہی تھی بولی: ”بس آپ کان سنبھال کر رکھیں باقی معاملات میں دیکھ لیتی ہوں۔“

شام تک لومڑی سب جانوروں تک یہ اطلاع پہنچا چکی تھی کہ کل بادشاہ سلامت

نے جنگل کے مرکزی میدان میں بہت بڑا اجلاس بلایا ہے، جس میں تمام جانوروں کی

شرکت لازمی ہے۔ دوسری طرف تیز رفتار یہ سوچ رہا تھا کہ ہونہ ہوکل مجھے بادشاہ سلامت

ضرور کوئی عہدہ دیں گے۔

دوسرے دن صبح ہی صبح اجلاس والا میدان جانوروں سے بھرا ہوا تھا، مجال

گردنہا بھی اپنے زعموں سمیت موجود تھا۔ سارے جانور آئیں میں باتیں کر رہے تھے کہ شیر

کی آمد کے ساتھ ہی شہزادہ تم گیا۔ سارے جانوروں نے کھڑے ہو کر شیر کا استقبال کیا۔ شیر

نے ایک اونچی جگہ پر مخصوص اپنی نشست سنبھال کر سب کو بیٹھنے کا اشارہ کیا اور لومڑی سے

کہا: ”بی لومڑی! آج سب کا رروائی کا آغاز کیا جائے۔“

لومڑی نے بادشاہ کی اجازت سے کہنا شروع کیا: ”آج کا اجلاس اپنی نوعیت کا

ایک اہم اجلاس ہے۔ کل رونما ہونے والا واقعہ آپ سب لوگوں کو معلوم ہے، پھر بھی میں

کارروائی کے طور پر دوبارہ آپ کے گوش گزار کرتی ہوں۔“

یہ کہتے ہوئے لومڑی نے گدھے کے کان کاٹنے والا واقعہ دوبارہ تفصیل سے

سب کو سنایا اور کہنے لگی: ”میں اب بادشاہ سلامت سے گزارش کرتی ہوں کہ وہ تشریف

لائیں اور کارروائی کو آگے بڑھائیں۔

شیر کھڑا ہوا تو تمام جانور اس کی تعظیم کے لیے کھڑے ہو گئے۔ ”بیٹھ جائیں، بیٹھ جائیں۔“ شیر نے سب کو بیٹھنے کا کہا: ”جیسا کہ تمام واقعہ آپ کے علم میں ہے۔ میں سمجھتا ہوں ایک اچھے حکمران کو ہمیشہ درگزر اور انصاف سے کام لینا چاہیے، مگر میں اس معاملے میں ناکام رہا، جس کی بنیادی وجہ تیز رفتار کا فیصلہ ہے۔ بادشاہوں کو دوسروں کے فیصلے اور مشورے سوچ سمجھ کر قبول کرنے چاہئیں۔ ہم تسلیم کرتے ہیں کہ تیز رفتار کے اس فیصلے کو مان کر ہم نے بڑی غلطی کی ہے اور گدھے کو اپنے کانوں سے محروم ہونا چاہیے۔ اس کی علاج کے طور پر گدھے کے علاج سے لے کر سارا خرچا ہم اٹھائیں گے اور جب تک اس کا زخم ٹھیک نہیں ہو جاتا، اس کے کھانے کے لیے گھاس اور دوسری چیزیں ہم مہیا کریں گے۔“

سارے جانور بادشاہ سلامت زندہ باد کے نعرے لگانے لگے۔ شیر نے ایشوارے سے انہیں چپ کرایا اور کہا: ”چوں کہ تیز رفتار نے ٹھیک فیصلہ نہیں کیا، لہذا اسے بھی سزا دی جائے گی، تاکہ آئندہ وہ کسی کو غلط مشورہ نہ دے سکے۔ تیز رفتار کی سزا یہی ہے کہ اس کے کان بھی کٹے جائیں اور گدھے کے کان تیز رفتار کو لگا دیے جائیں۔ چیتا اس کے کان کٹنے کا اور بھالو حکیم گدھے کے کان تیز رفتار کو لگا دے گا۔“

سب نے دوبارہ بادشاہ سلامت زندہ باد کے نعرے لگانے کہ بادشاہ سلامت نے انصاف سے کام لیا ہے۔ اس دن کے بعد سے تیز رفتار کو خرگوش کہا جاتا ہے، یعنی گدھے کے کانوں والا۔ حکیم بھالو نے نہایت توجہ سے گدھے کا علاج کیا اور تھوڑے عرصے میں اس کے کان پہلے جیسے ہو گئے۔



😊 ایک لڑکا اپنے دوست کے گھر گیا۔ اس کے دوست نے اسے چائے پلائی، لڑکے نے کہا: "چائے تو بڑی مزے دار ہے۔" دوست نے کہا: "اگر بلی دودھ میں سے ملائی نہ کھاتی تو اور بھی مزے دار بنتی۔"

😊 استاد: "بچو! بتاؤ لوگ جب چاند پر انسان رہنے لگیں تو کیا ہوگا؟" شاگرد: "ہوگا کیا، ہر روز کوڑا ہمارے اوپر گرا کرے گا۔"

**مرسلہ:** پرویز حسین، کراچی

😊 ڈاکٹر مریض سے: "میں حیران ہوں کہ آپ کے دل کی دھڑکن اچانک اتنی زیادہ تیز کیوں ہو گئی ہے؟" مریض نے سنبیدگی سے کہا: "ابھی ابھی گھر والوں نے آپ کی فیس کے بارے میں بتایا ہے۔"

😊 ایک شخص نے دوستوں کی دعوت کی۔ چار دوست ایک ساتھ آئے۔ اتفاق سے چاروں سمجھے تھے یہ میزبان سے کہنے لگے: "واہ کیا شان دار محفل ہے!"

**مرسلہ:** مریم مجاہد، لاہور

😊 والد استاد سے: "میں تو بچپن میں حساب میں بہت کمزور تھا، میرا بیٹا کیسا ہے؟" استاد: "تاریخ اپنے آپ کو ہر راہی ہے۔"

😊 ماں کو دیکھ کر بچے نے زور زور سے رونا شروع کر دیا۔ ماں نے پوچھا: "کیا بات ہے بیٹا! کیوں رو رہے ہو؟" بچے نے کہا: "میرے ہاتھ پہ چوٹ لگ گئی تھی۔"

**مرسلہ:** محمد عبداللہ افتخار، لاہور

😊 ماں نے کہا: "گھر پہلے تو میں نے

**مرسلہ:** ام ایمن، میانوالی

## یہ شمارہ پاک سوسائٹی ڈاٹ کام نے پیش کیا ہے

### پاک سوسائٹی خاص کیوں ہیں:-

ہائس کو الٹی پی ڈی ایف  
ایڈ فرس لنکس  
ایک کلک سے ڈاؤن لوڈ  
ڈاؤن لوڈ اور آن لائن ریڈنگ ایک پیج پر  
کتاب کی مختلف سائزوں میں اپلو ڈنگ  
ناولز اور عمران سیریز کی مکمل ریجن

Click on <http://paksociety.com> to Visit Us

<http://fb.com/paksociety>

<http://twitter.com/paksociety1>

<https://plus.google.com/112999726194960503629>

پاک سوسائٹی کو فیس بک پر جوائن کریں

پاک سوسائٹی کو ٹویٹر پر جوائن کریں

پاک سوسائٹی کو گوگل پلس پر جوائن کریں

ہمیں وزٹ کرنے کے لئے ہمارا ویب ایڈریس براؤزر میں لکھیں یا گوگل میں پاک سوسائٹی تلاش کریں۔

اپنے دوست احباب اور فیملی کو ہماری ویب سائٹ کا بتا کر پاکستان کی آن لائن لائبریری کا ممبر بنائیں۔

اس خوبصورت ویب سائٹ کو چلانے کے لئے ہر ماہ کثیر سرمایہ درکار ہوتا ہے، اگر آپ مالی مدد کرنا چاہتے ہیں تو ہم سے فیس

بک پر رابطہ کریں۔۔۔

ہمیں فیس بک پر لائک کریں اور ہر کتاب اپنی وال پر دیکھنے کے لئے امیج پر دی گئی ہدایات پر عمل کریں:-

**Dont miss a singal one of your Favourite Paksociety's Update !**

- i. Open Paksociety Page.
- ii. Click Liked.
- iii. Select Get Notifications.
- iv. Select See First.

All Done

Like Message

Get Notifications  
Add to Interest Lists...

Unlike

IN YOUR NEWS FEED

See First  
See new posts at the top of News Feed

Default  
See posts as usual

Unfollow

تمھاری آواز نہیں سنی۔“

چھوٹے بھائی کو مل گیا تھا۔“

بچے نے جواب دیا: ”میں سمجھا آپ

راہ گیر نے حیرت سے پوچھا: ”پھر

گھر میں نہیں ہیں۔“

اب کیا تلاش کر رہے ہو؟“

”چھوٹے بھائی کو۔“ لڑکے نے

جواب دیا۔

مرسلہ: عبدالجبار رومی انصاری، لاہور

پہلا دوست: ”میں نے جلتی ہوئی

عمارت سے تین لوگوں کو زندہ باہر نکالا، مگر

مرسلہ: روبینہ ناز، کراچی

ایک دوست نے شرط لگانے سے پہلے کہا:

”اس کے باوجود انہوں نے مجھے بہت مارا۔“

”میں ہاتھ لگائے بغیر انڈیا توڑ سکتا ہوں۔“

دوسرا دوست: ”وہ کیوں؟“

دوسرے دوست نے حیرت سے کہا:

پہلا دوست: ”جنھیں میں نے باہر نکالا

تھا، وہ فارسی لیکچر کے کارکن تھے۔“

”اچھا توڑ کر دکھاؤ۔“

دوست نے انڈیا پیچھے رکھا اور پاؤں

مرسلہ: سعیدہ توقیر، کراچی

استاد، ندیم سے ”اندھا کے کہتے ہیں؟“

سے توڑ دیا۔“

مرسلہ: سیف الرحمن، حیدرآباد

ندیم: ”جس کی آنکھیں نہ ہوں۔“

استاد: ”شباباش! اور کانا کیسے کہتے ہیں؟“

ندیم: ”جس کے کان نہ ہوں۔“

بچے نے سوچا کہ میرے استاد نے

مرسلہ: پرنس سلمان خان، کراچی

انگش میں پوچھا ہے تو مجھے بھی انگش میں

جواب دینا چاہیے۔

بچے کے والد کا نام اسد انڈ تھا۔ اس

”کیوں سب! کیا آپ ابھی تک اپنا کھویا

نے جواب دیا: ”ٹائیگر آف گوڈ۔“

ہوا نوٹ تلاش کر رہے ہیں؟“

مرسلہ: نام و پتانا معلوم

لڑکے نے کہا: ”جی نہیں، نوٹ تو

😊 ایک شخص خودکشی کرنے کے لیے ٹرین کی پٹری پر لیٹا ہوا تھا اور اس کے پاس کھانا بھی رکھا ہوا تھا۔

وہاں سے ایک شخص کا گزر ہوا۔ وہ یہ دیکھ کر بہت حیران ہوا اور پوچھا: "تم تو خودکشی کے لیے آئے تو، مگر یہ کھانا کیوں رکھا ہے؟"

اس شخص نے جواب دیا: "بھائی صاحب! ٹرین لیٹ بھی ہو سکتی ہے۔"

مرسلہ: ایسا مہ نیک، کراچی  
😊 نسا جاوید جج کی گماز کے بعد گڑا کر

بٹا مانگ رہا تھا: "یا اللہ! کراچی کو پاکستان کا دارالحکومت بنا دے۔"

ای نے سنا تو حیران ہو کر پوچھا: "بات کیا ہے؟"

"مے! یہ دعا کیوں مانگ رہے ہو؟"

مے نے بڑی محسوسیت سے جواب دیا: "ای جان! میں نے پرچے میں یہی لکھا ہے۔"

مرسلہ: راحم فرخ خان، کراچی  
😊 دادا پوتے سے: "ایک زمانہ تھا جب

میری جیب میں صرف دس روپے ہوتے تھے اور میں اسٹور سے گئی، والیس، آنا، چاول سب کچھ لے آتا تھا۔"

پوتا: "زمانہ بدل گیا ہے دادا جی! اب ہر جگہ کیمرے لگ گئے ہیں۔"

مرسلہ: حرا سعید شاہ، جوہر آباد  
😊 ایک بچے نے ماں سے پوچھا: "ای جان! آپ نے کہا تھا کہ انسان کو صبر کا

دامن کبھی نہیں چھوڑنا چاہیے۔"

ماں: "ہاں ہاں! میں نے کہا تھا۔"

بچہ: "آپ نے یہ بھی کہا تھا کہ خدا کے کاموں میں دخل نہیں دینا چاہیے؟"

ماں: "بتاؤ تو سہی، وہ کیا ہے؟"

بچہ: "بات یہ ہے کہ امی! میں امتحان میں فیل ہو گیا ہوں۔"



## علم کی لگن

سیما اختر

اسکول بس کے تیز ہارن کی آواز سنی تو بلال نے چونک کر پیچھے دیکھا۔ وہ ننگے پاؤں میلے کپڑے پہنے، آس پاس بکھری ہوئی گندگی میں کھڑا، کچرے کا تھیلا اپنے کندھے پر ڈالے ہوئے صرف یہ سوچ رہا تھا کہ میں بھی ان بچوں کی طرح صاف ستھرا یونی فارم پہن کر اسکول جاتا۔ اس کے باپ نے کچرا ہچن کر ہی سہی، مگر اپنے اور اپنی اولاد کو حرام کی کمائی کبھی نہ کھلائی۔ باپ کے لیے دو وقت کی روٹی کھلانا ہی مشکل تھا۔ تعلیم کے اخراجات پورے کرنا اس کے بس میں نہیں تھا۔

سب بچے اپنا اپنا بیگ سنبھالتے ہوئے اسکول کے اندر داخل ہوئے۔ کام سے فارغ ہو کر بلال نے باپ سے پوچھا: ”بابا! کیا میں کبھی نہیں پڑھ سکوں گا؟“

”روزانہ ایک ہی سوال، تیرا دل نہیں بھرتا؟ جب ٹو جانتا ہے کہ میں تیری یہ خواہش نہیں پوری کر سکتا تو کیوں مجھے تنگ کرتا ہے۔ بیٹا! اب روٹی کھالے اور سو جا، جتنی جلدی صبح اٹھنے کا ارتنا اچھا کچرا لے گا۔“

”کچرا تو کچرا ہوتا ہے بابا! اچھا برا کچرا کیا ہوتا ہے! آخر وہ سوچتے سوچتے سو گیا۔ اگلے روز کچرے کے ڈھیر کے قریب سے گزرتے ہوئے اس کے باپ کو عربی

زبان میں لکھا ہوا ایک کاغذ ملا تو اس نے اسے چوم کر آنکھوں سے لگا لیا۔ اب اسے رکھتا کہاں! ہاتھ میں جو تھیلا تھا، وہ گندی چیزوں سے بھرا ہوا تھا۔ اس نے قریب ہی ایک بڑی جامع مسجد کا رخ کیا۔ یہاں دینی تعلیم کے ساتھ دوسرے تمام علوم کی تعلیم مفت دی جاتی



تھی۔ دروازے کے اندر قدم رکھتے ہوئے اس کا دل بچکچایا۔ سامنے لکھا تھا: ”صفائی  
نصف ایمان ہے۔“ اسے مسجد کے احاطے کے اندر صاف سترے لیا اس چپنے، سلیقے سے  
ٹوپی لگائے ہوئے ایک بچہ نظر آیا۔ اس نے بچے کو اشارے سے بلایا: ”بیٹا! یہ اس ڈبے  
میں ڈال دو۔“ قریب آنے پر اسے اپنا بیٹا یاد آ گیا۔

”تم یہاں کیا کر رہے ہو؟“ اس نے یونہی پوچھ لیا۔

بچے نے بڑی خوب صورت مسکراہٹ کے ساتھ جواب دیا: ”میں یہاں پڑھتا ہوں۔“

”یہاں کیا پڑھتے ہو؟“

”قرآن وحدیث اور دوسری علمی کتابیں۔“

اتنے میں مسجد سے امام صاحب آ کے تو اس نے پوچھا: ”امام صاحب! یہاں پر بچوں کی تعلیم پر کتنا خرچا آتا ہے۔“

”کچھ بھی نہیں، ہم یہ کام اللہ اور اس کے رسول کی رضا کے لیے کرتے ہیں، مگر تم کیوں پوچھ رہے ہو؟“

”میرے بیٹے کو پڑھنے لکھنے کا بہت شوق ہے..... مگر کیا کروں کچھ سے ڈھیر سے پیٹ کی آگ تو بجھ جاتی ہے، مگر علم حاصل کرنے کے لیے تو پیسے کی ضرورت ہوتی ہے، وہ کہاں سے لاؤں.....“

”تم اس کو کل ہمارے پاس لے آنا۔“

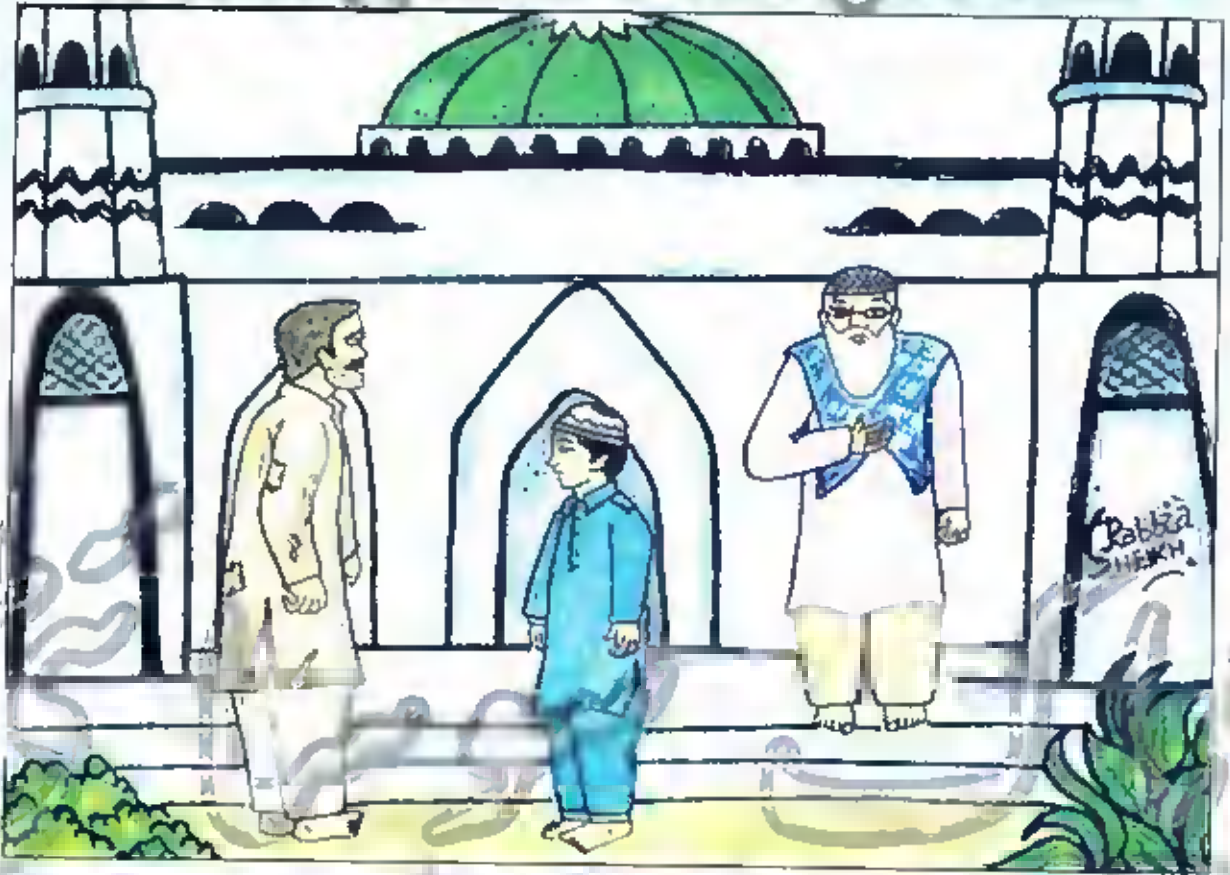
”مگر.....“

”مگر کیا؟“

”جناب! اس کے پاس صاف ستھرے کپڑے اور جوڑے نہیں ہیں۔“

مولوی صاحب نے اس کے بیٹے کی عمر معلوم کی اور پھر ایک شاگرد کو اشارے سے بلایا۔ اس کے کان میں کچھ کہا۔ شیرخان نے مایوس ہو کر واپسی کا ارادہ کیا اور کچھ سے تھیلہ کندھے پر ڈال کر ابھی چند قدم آگے بڑھا ہی تھا کہ مولوی صاحب کی آواز آئی: ”یہ لو کپڑے اور جوڑے، کل اسے نہلا ڈھلا کر ہمارے پاس لے آنا۔ کل سے تمہارا بیٹا ہمارا شاگرد ہے۔“

شیرخان نے گھر پہنچ کر دیکھا کہ آج بلاں چپ چاپ کمرے کے ایک کونے میں لیٹا ہوا ہے۔ نہ کوئی فرمائش اور نہ کچھ سے کچھ ڈھونڈنے کی لگن۔ شیرخان



نئے زمین پر بیٹھتے ہوئے اس کے سر کو اپنی گود میں رکھ لیا اور بے ساختہ اس کے ماتھے کو چومنے لگا۔

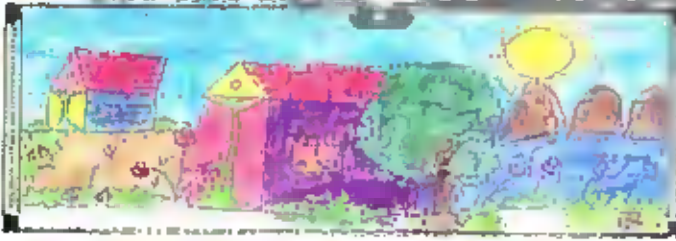
وہ باپ کی گود میں چھپ گیا۔ بابا! مجھے پڑھنا ہے، اچھا انسان بننا ہے۔  
”ضرور بیٹا! ضرور۔“

غیر متوقع جواب سن کر بلال اٹھ کر بیٹھ گیا۔

”ہاں بیٹا!“ یہ کہہ کر شیر خان نے اسے نئے کپڑے اور جوتے دیے اور کہا: ”کل

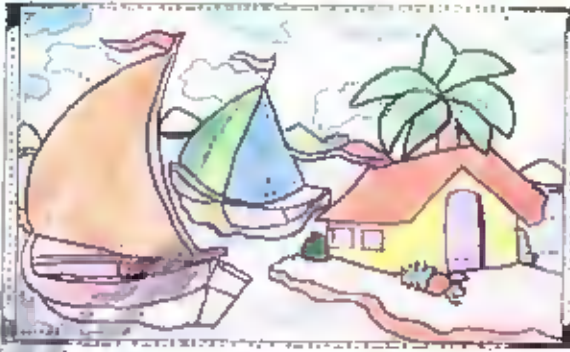
سویرے ہی ہم چلیں گے۔ اب تجھے رونے اور کچرا اٹھانے کی ضرورت نہیں۔“

بلال کی آنکھوں میں چمکتی خوشی دیکھ کر شیر خان کا چہرے بھی خوشی سے کھل اٹھا۔ ☆



آسیہ  
ذوالفقار  
کراچی

نونہال  
مجموعہ



محمد معوذ مدتی، گجراتی



ماہ نور طاہر، لیاقت آباد



محمد قاسم و شمیم اکراچی



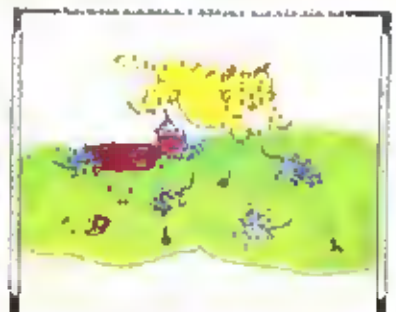
آسم جیسے، ٹیکسلا



آم ایمن، چشمہ، میانوالی



قریشہ فاطمہ فاروقی، رحیم یار خان



محمد علی فاروقی، رحیم یار خان

ستمبر ۲۰۱۶ء

۶۹

ماہ نامہ ہمدرد نونہال



محمد شایان عامر لارندھی

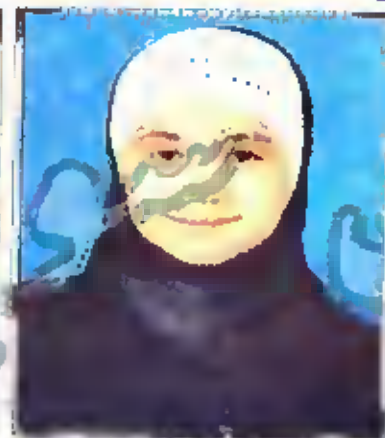


جنت شاہدہ لارندھی

تصویر خانہ



تولک کاکڑ کراچی



بلقیس فاطمہ کراچی



نوشین ناز، نوشہرہ فیروز



محمد عاصم و تیم، کراچی



محمد قاسم و تیم، کراچی



ثمینہ محمد لطیف کبیرہ، حیدرآباد

ماہ نامہ ہمدرد نونہال ۷۱ ستمبر ۲۰۱۶ء



تین

منٹ

جاوید اقبال



وہ محلے کا سب سے پرانا مکان تھا۔ ٹوٹی پھوٹی دیواریں، جگہ جگہ سے پٹخنی اینٹیں، ادھڑتا پلستر، اکھڑتی چھتیں، جیسے ابھی گر جائیں گی۔ اندر ہر وقت اندھیرا اچھایا رہتا۔ پرانے طرز کے اس مکان میں ایک کنواں بھی تھا۔ نوٹے ہونے دروازے سے اندر داخل ہوں تو ایک جھولا لڑکا نظر آتا۔ محلے کے بچے جھولے کے لالچ میں وہاں پہنچ جاتے۔ اگر کوئی بچہ جھولا زور سے بھلانا تو جھولا کنویں کے اوپر پہنچ جاتا اور جھولے پہ بیٹھا بچہ ٹوف سے چلانے لگتا۔

ستمبر ۲۰۱۶ء

۷۲

ماہ نامہ ہمدرد نوںہال

WWW.PAKSOCIETY.COM

میں ایک دن جھولے پر بیٹھا تھا کہ کسی نے پیچھے سے جھولے کو زور سے دھکا دے دیا۔ میرے منہ سے چیخ نکلی۔ جھولے کی رسی ہاتھوں سے چھوٹ گئی اور اس میں قلابازیاں کھاتا ہوا کنویں میں جاگرا۔ جیسے ہی میرے پاؤں کنویں کی تہ میں لگے، مجھے وہاں ایک دروازہ نظر آیا۔ کسی نے مجھے اس دروازے سے اندر کھینچ لیا اور پھر وہ دروازہ غائب ہو گیا۔ میں نے خود کو ایک نئی اور اندکھی دنیا میں کھڑے پایا، جہاں ہر طرف سبزہ ہی سبزہ تھا۔ رنگ رنگ کے پھول کھلے تھے۔ فضاؤں میں بادل تیر رہے تھے، جو مجھے چھوتے ہوئے گزر رہے تھے اور اپنی نمی سے مجھے شراہور کر رہے تھے۔ قسم قسم کے پرندے! ادھر ادھر اڑ رہے تھے۔ کچھ درختوں پر بیٹھے چھپچھاپ رہے تھے۔ دوسری پہاڑوں کے دامن میں مجھے ایک سفید گل نظر آیا۔ میں اس طرف چل پڑا۔ پہاڑوں کے دامن میں سبزے میں گھرا گل سفید چمکتے سوتی کی طرح نظر آ رہا تھا۔ میں جیسے ہی گل کے قریب پہنچا۔ گل کا دروازہ خود بخود کھلتا چلا گیا۔ میں ڈرتے ڈرتے اندر داخل ہو گیا۔ گل اندر سے بھی انتہائی خوب صورت تھا۔ ہر طرف پھول کھلے ہوئے تھے۔ پتھروں سے لدے درخت، نمندے پانی کی پھیواریں اُٹلاتے فوارے، مسرہیز بانسیجے میں چوکرے ہاں بھرتے ہر گتے تو کہیں مورنا چتے نظر آ رہے تھے۔ میں حیرت کے مندر میں ڈوبا۔ سب دیکھ رہا تھا کہ اچانک میری نظر اوپر بالکونی پر پڑی۔ بالکونی میں بہت سے بچے کھڑے میری طرف دیکھ رہے تھے۔ پھر وہ بھاگتے ہوئے نیچے آ گئے۔

”تم کون ہو، یہاں کیسے آئے؟“ انہوں نے پوچھا۔

میں نے انہیں یہاں تک پہنچنے کی روداد سنا دی تو وہ بولے: ”اب تم بھی ہماری

طرح جادو گر ہونے کے قیدی ہو۔“



”جادوگر بونا... وہ کون ہے؟“ میں نے حیرت سے پوچھا۔

”جادوگر بونا بہت بڑا جادوگر ہے۔“ انھوں نے بتایا۔

”مگر جادوگر بونا بچوں کو کیوں قید کرتا ہے؟“ میں نے پوچھا۔

”بہت دن پہلے جادوگر بونے کا اکلوتا بیٹا ہماری دنیا کی سیر کرنے آیا تو ایک

شکاری نے اسے مار ڈالا۔ اپنے اکلوتے بیٹے کی موت سے جادوگر بونا انسانوں کا دشمن

بن گیا۔ اس نے یہ جادوگری بسائی اور اپنے جادوئی عمل سے بچوں کو یہاں قید کرنے لگا،

جو بچہ ایک بار یہاں قید ہو جائے تو پھر جادوگر بونے کے جادوئی حصار سے نکل نہیں سکتا۔“

یہ سن کر کہ میں ایک خطرناک جادوگر کی قید میں ہوں، گھبرا گیا۔ ابھی میں یہ بے یقینی

کے عالم میں کھڑا تھا کہ زور کی آغوشی چلنے لگی۔

”جادوگر بونا آ گیا“ کہتے ہوئے بچے اور پر ابھارتے۔ بلا سوچے سمجھے میں بھی ان

کے ساتھ بھاگ کھڑا ہوا۔ اوپر ایک بہت بڑے گھرے میں کلبانوں کی کتابیں، کتابوں کے

رونگوں کے ڈبے بکھرے پڑے تھے۔ بچے ان چیزوں کے ساتھ کھینے میں مصروف ہو گئے۔

میں وہاں ایک بڑی الماری میں چھپ گیا۔ کچھ ہی دیر بعد وہاں ایک بونا آ گیا۔ اس نے

چست لباس پہنا ہوا تھا، چہرے پر بے پرواہی اور اڑسی تھی، جو سینے تک لٹک رہی تھی۔ پاؤں میں

نوک دار جوتے تھے، جو گھٹنوں کو چھو رہے تھے۔ سر پر پھندے والی ٹوپی تھی۔ الماری کی

درز سے مجھے بونا نظر آ رہا تھا۔ اس نے کھیل میں مصروف بچوں پر ایک نگاہ ڈالی اور

بولاً: ”سب ٹھیک ہے بچو!“

”ہاں جی۔“ سب بچوں نے ہم آواز ہو کر کہا۔

”یہاں کوئی نیا بچہ تو نہیں آیا؟“ جادوگر بونے نے پوچھا۔

”جی نہیں۔“ بچوں نے پھر ایک ساتھ کہا۔

”اچھا تم کہتے ہو تو مان لیتا ہوں۔“ جاوگر بونے نے الماری کی طرف دیکھتے ہوئے معنی خیز انداز میں کہا۔

جاوگر بونے کو الماری کی طرف توجہ دیتے دیکھ کر میں ڈر گیا۔ مجھے ایسا لگا جیسے جاوگر بونے کو معلوم ہے کہ میں یہاں چھپا ہوا ہوں، لیکن جاوگر بونے نے بچوں کو خدا حافظ کہا اور جس طرح آندھی طوفان کی طرح آیا تھا، ویسے ہی واپس چلا گیا۔ جاوگر بونے کے جانے کے بعد میں الماری سے نکل آیا اور بچوں میں گھل مل گیا۔

اکھ بھتے کے اندر ہی میں نے محل کا کونا کونا دیکھ لیا۔ میں بچوں کے ساتھ کیلتا رہا۔ جب جاوگر بونا آتا تو میں کہیں نہ کہیں چھپ جاتا۔

محل میں ایک بڑا سا کمرہ تھا، جس کے دروازے پر سہرا لگا رہتا تھا۔ میں کو معلوم نہیں تھا کہ اس کمرے میں کیا ہے۔ ایک دن میں بچوں کے ساتھ کھیل رہا تھا اور ایک

تاریک گوشے میں چھپا ہوا تھا۔ اچانک میرا ہاتھ کسی چیز سے ٹکرایا۔ چھین کی آواز آئی۔

سٹول کے دیکھا تو چابیوں کا گچھا ہاتھ میں آ گیا: ”چابیاں مل گئیں، چابیاں مل گئیں۔“ میں نے شور مچا دیا۔ سب بچے میرے پاس آ گئے اور حیرت سے چابیاں کو دیکھنے لگے۔ ایک بچے نے کہا: ”اؤر دیکھتے ہیں اس کمرے میں کیا ہے۔“

میں تالے میں چابی گھما کے تالا کھولنے لگا۔ تیسری چابی گھمانے سے تالا کھل گیا۔ ہم اندر داخل ہوئے تو بڑی طرح ڈر گئے۔ کمرے میں انسانی کھوپڑیاں، جانوروں

کی ہڈیاں، پرندوں کے پر، چرگا ڈڑوں کی لاشیں اور نہ جانے کیا کیا پڑا تھا۔ ایک کونے میں ایک الماری میں بہت سی انگوٹھیاں، ہار، ایک قالین اور شیشے کا ایک گول سایا لہ پڑا

تھا۔ طلسم ہو شرابا کی کہانیاں پڑھنے کی وجہ سے ہم فوراً پہچان گئے کہ یہ انگوٹھیاں اور ہار

جادو توڑنے والی ہیں۔ قالین، اڑنے والا جادوئی قالین ہے اور دنیا بھر کے حالات جاننے والا جادوئی بیالہ ہے۔

ایک بچے نے کہا: ”جلدی سے اس اڑن قالین پہ بیٹھو اور اس جادوگری سے نکل چلو۔ جادو گر بونا آ گیا تو غصے میں جانے کیا کر بیٹھے۔“

ہم نے جادو کا اثر ختم کرنے والی انگوٹھیاں پہن لیں اور اڑن قالین کھلی جگہ لے آئے پھر سب قالین پر بیٹھ گئے اور اسے حکم دیا کہ ہمیں ہماری دنیا میں لے چلو۔

جب قالین ہوائیں اڑا، اس وقت میری انگلی سے جادو توڑا انگوٹھی گر گئی۔

”اوہ میری انگوٹھی گر گئی۔“ میں نے کہا اور قالین سے چھٹا لگت لگا دی۔ ابھی دیر نہ تھی کہ

زور کی آواز آئی۔ میں نے جادو گر بونے کو آندھسی کے گولوں میں ادھر آتے دیکھا۔

میں اپنی جان بچانے کے لیے بھاگا۔ جادو گر بونا آندھسی ٹکونان کی طرح میرا پیچھا کر رہا تھا۔ بھاگتے بھاگتے مجھے وہی دروازہ نظر آ گیا، جس سے میں اس جادوگری میں آ گیا تھا۔ میں دروازے کے اندر داخل ہو گیا اور پھر پانی میں غوطے کھانے لگا۔

جب مجھے ہوش آیا تو میں اسپتال میں بستر پر پڑا تھا۔ میرے کمرے والے میرے سر ہانے کھڑے تھے۔ مجھے ہوش میں آتے دیکھ کر ان کے چہرے کھل اٹھے۔

”شکر ہے خدا کا تمہیں ہوش آ گیا۔ تم پورے تین منٹ پانی میں رہے ہو۔“ امی جان نے پیار سے میرے سر پر ہاتھ پھیرتے ہوئے کہا۔

”تین منٹ، لیکن میں تو.....“ میں نے کہنا چاہا کہ میں تو کئی دن جادوگری میں رہا ہوں، مگر ڈاکٹر صاحب نے مجھے چپ کرادیا۔ بولے: ”تم چپ رہو، ابھی آرام کرو۔“

”تین منٹ“ میں نے زیر لب دہرایا۔ تو کیا وہ جادوگری، جادو گر بونا، بچے وہ سب نیم بے ہوشی میں دیکھا ہوا کوئی خواب تھا۔



لکھنے والے نونہال

نونہال ادیب

پرنس سلمان پوسٹ سمجھ، نئی پور  
ارسلان اللہ خان، حیدرآباد  
محمد عدیل رشید، ہیرآباد  
کیثہ ادریس، کراچی

ثمینہ فرخ راجا، پنڈ دادن خان  
محمد احمد غزنوی، ضلع ڈیر لور  
شاہ بہرام انصاری، ملتان  
عائشہ الیاس، کراچی

پیشی، توقیر، کراچی

اشرف صبحی

حمید باری تعالیٰ

محمد احمد غزنوی، ضلع ڈیر لور

سلسلہ : ثمینہ فرخ راجا، پنڈ دادن خان

مشہور فلم کار اور شاعر اشرف صبحی

سچوں سے ماوری ہے میرے خدا کی ہستی

۱۱- مئی ۱۹۰۵ء میں دہلی میں پیدا ہوئے۔ ان

بے غیب و بے خطا ہے میرے خدا کی ہستی

کا اصل نام سید ولی اشرف اور تخلص صبحی

معبود ہے وہ سب کا، سجد ہے وہ سب کا

تھا۔ والد کا نام نلی اشرف تھا۔ اشرف صبحی

ہر اک کا آسرا ہے میرے خدا کی ہستی

نے مولوی عبدالحق کے "انجمن ترقی اردو"

ظاہر یا چھپا ہے، اس کی نگاہ میں ہے

کے لیے بہت کام کیا۔ مولوی عبدالحق انجمن

ہر شے سے آشنا ہے میرے خدا کی ہستی

تے شائع ہونے والے مسودات اشرف

کلاوق کو وہ ستر ماؤں سے زیادہ چاہے

صبحی کو تصحیح کے لیے بھیجا کرتے تھے۔

ہر طور پر جدا ہے میرے خدا کی ہستی

پاکستان بننے کے بعد اشرف صبحی

مل جائے اس کو اپنی جاں سے قریب تر ہی

جو شخص ڈھونڈتا ہے میرے خدا کی ہستی

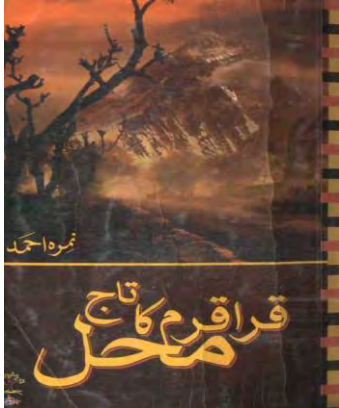
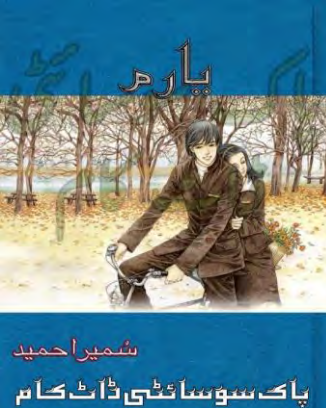
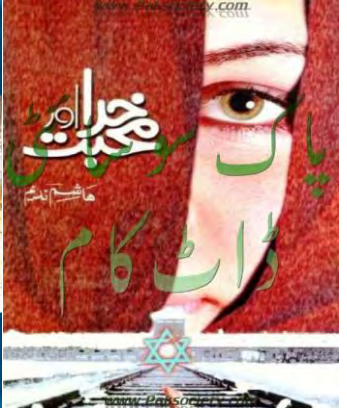
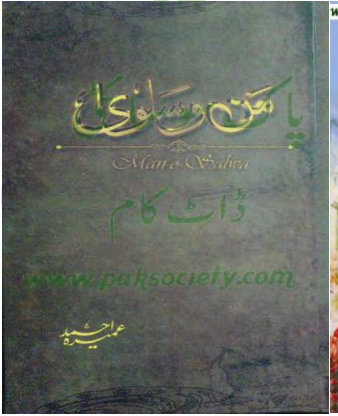
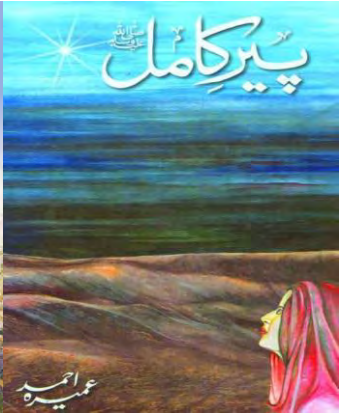
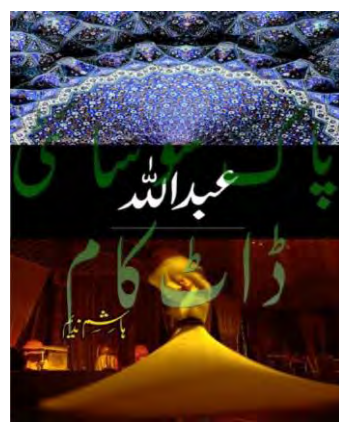
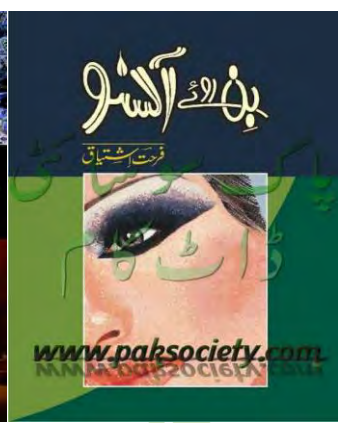
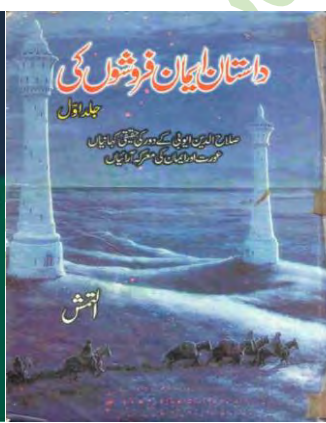
ستمبر ۲۰۱۶ء

۷۷

ماہ نامہ ہمدرد نونہال

WWW.PAKSOCIETY.COM

پاک سوسائٹی ڈاٹ کام پر موجود آل ٹائم بیسٹ سیلرز:-



پاکستان آگئے اور لاہور میں رہنے لگے، لیکن شہید حکیم محمد سعید نے انھیں کراچی بلا لیا اور اپنے ادارے میں اہم ذمے داری سونپ دی۔ اشرف صبوحی کی تصانیف میں جھروکے، بن باسی دیوی، بغداد کے جوہری، غبار کارواں اور دلی کی چند عجیب بستیاں شامل ہیں۔ ۲۳۔ اپریل ۱۹۹۰ء کو وفات پائی۔

### عید کی خوشیاں

شاہ بہرام انصاری، ملتان

اردو کے استاد اسلم صاحب کلاس روم میں داخل ہوئے تو سب بچوں نے کھڑے ہو کر انھیں ادب سے سلام کیا۔ سلام کا جواب دیتے ہوئے انھوں نے بچوں کو پیٹھے کا اشارہ کیا۔ حاضری لگانے کے بعد وہ ان سے بولے: ”بچو! جیسا کہ آپ کو معلوم ہے کہ پاکستان کی تاریخ کے بدترین سیلاب نے پورے ملک میں تباہی مچا رکھی ہے۔ لاکھوں افراد بے گھر ہو چکے ہیں، جب کہ سیکڑوں لوگ

اپنی جاتوں سے ہاتھ دھو بیٹھے ہیں۔ ان بے چارے لوگوں کے بچوں کے پاس پہننے کو کپڑے بھی نہیں ہیں اور وہ خیموں میں اپنی زندگی بسر کر رہے ہیں۔ اس کٹھن وقت میں ہم سب کو متحد ہو کر ان کی بھرپور مدد کرنی چاہیے۔ اس صورت میں شاید وہ بھی عید کی خوشیوں سے لطف اندوز ہو سکیں۔

ماسٹر صاحب اپنی بات مکمل کر چکے تو بال نے پوچھا: ”سرا! ہم ان لاپرواہ بچوں کی مدد کیسے کر سکتے ہیں؟“

ماسٹر صاحب نرم لہجے میں بولے: ”بیٹا! ہمارے شہر کے ایتھم اور خستہ مقامات پر کئی امدادی کمیٹی قائم ہیں، جہاں ان کے لیے فنڈ جمع کیے جا رہے ہیں۔ ہم کپڑوں، بستر اور کھانے پینے کا ایشیا، مثلاً گندم، چینی، گھی اور چاول وغیرہ سے ان کو مدد فراہم کر سکتے ہیں۔ اس کے علاوہ اگر ہم نقد رقم دینا چاہیں تو سب سے اچھا طریقہ ہوگا۔“

ہے۔ اگر آج اس مشکل وقت میں ہم سب ان کے ساتھ تعاون کریں تو بہت جلد وہ دوبارہ اپنے گروں میں آباد ہو سکتے ہیں۔ ان شاء اللہ۔ ہم کل شام کو ان کے پاس جائیں گے۔“  
یہ سن کر بلال بہت خوش ہوا۔

اگلے روز شام کے وقت بازار سے لے کر بازار گئے اور مختلف قسم کی چیزیں خریدیں۔ بلال نے عید کے لیے تین سوٹ بنائے تھے، جن میں سے ایک ان نے سیلاب سے متاثرہ بچوں کے لیے رکھ لیا۔ اس کی فرمائش پر اس کے ابو نے جوین کے ڈبے اور کچھ پھل بھی خرید لیے۔ قریب ہی سیلاب زدگان کے لیے ایک امدادی کیمپ قائم تھا۔ وہاں ہزاروں لوگ جمع تھے، جو اُمید بھری نظروں سے انہیں دیکھ رہے تھے۔ بلال اور اس کے ابو جان لے اپنے ساتھ لائی گئیں چیزیں بچوں میں تقسیم کیں اور ان سے ڈھیروں باتیں کیں۔ واپسی پر بلال بے حد خوش محسوس کر رہا تھا۔ اتنی خوشی اسے پہلی

چھٹی کے بعد بلال گھر پہنچا، کھانا کھایا اور اسکول کا ہوم ورک کر کے سیلاب زدگان کے بارے میں سوچنے لگا۔ ماسٹر صاحب کی باتوں کا اس پر بہت اثر ہوا تھا اور اس نے دل میں عہد کیا تھا کہ وہ ضرور ان بے کس افراد کے لیے کچھ کرے گا۔ اسی وقت بلال کے ابو وہاں آگئے اور اسے سوچوں میں گم دیکھ کر پوچھنے لگے: ”بیٹا کیا بات ہے، کیا سوچ رہے ہو؟“ بلال نے ان کو اسکول میں ماسٹر صاحب کی کبھی گئی بات سنائی اور کہا کہ میں بھی ان لوگوں کی مدد کرنا چاہتا ہوں۔ بلال کا جذبہ دیکھ کر اس کے ابو مسکرائے اور اس سے کہنے لگے: ”شبابی بیٹا! تجھے تیارا قربانی اور ایثار جذبہ دیکھ کر بہت خوش ہوئی۔ تمہیں ضرور ان کی مدد کرنی چاہیے۔ وہ بھی ہمارے بہن بھائی ہیں۔ دوسروں کی مدد کر کے اور ان کو فائدہ پہنچا کر جو خوشی اور مسرت حاصل ہوتی ہے، وہی سچی اور اصل عید کی نشانی ہوتی

کی انہی حرکتوں سے تنگ آ کر اس کے گاؤں والوں نے اسے گاؤں سے نکال دیا تھا۔ اب اس نے اس قبیلے میں آ کر اپنی وہی عادت برقرار رکھی۔ اس قبیلے کے لوگ جو پہلے خوش مزاجی میں اپنی مثال آپ تھے۔ اب بد مزاجی میں مشہور ہو گئے تھے۔ اب آئے دن لوگوں کے درمیان جھگڑے ہوتے رہتے تھے۔ ایک دن کرمو لوگوں کو لڑتے جھگڑتے دیکھ کر خوش ہو رہا تھا کہ اچانک اس کے سامنے ڈراؤنی صورت والا ایک شخص آکھڑا ہوا۔

کرمو اس شخص کو دیکھ کر گھبرا گیا

ڈراؤنی صورت والا شخص بولا: ”گھبراؤ

نہیں! میں تمہارا دوست ہوں۔“

کرمو نے ڈرتے ڈرتے پوچھا: ”تم

کون ہو؟“

اس نے کہا: ”میں شیطان ہوں اور یہ جو

کام تم کر رہے ہو، میرا کام بھی یہی ہے، یعنی

لوگوں میں جھگڑے کروا کر خوش ہونا۔“

مرتبہ دور ہی تھی اور کیوں نہ ہوتی اس نے عید کی خوشیوں کو جو حاصل کر لیا تھا۔

شیطان کی دوستی

عائشہ الیاس، کراچی

وہ قبیلہ خوب صورتی میں اپنی مثال آپ

تھا۔ دور دور تک اس کی دل فریبی کی کوئی مثال

نہ ملتی تھی۔ یہاں دور دور تک سبزہ ہی سبزہ

ڈکھائی دیتا تھا۔ یہ سبزہ آنکھوں کو سکون بخشتا

تھا۔ یہاں کے لوگ نہایت خوش مزاج تھے۔

وہ سب آپس میں مل جل کر رہتے تھے۔ ہر دم

ایک دوسرے کی مدد کے لیے تیار رہتے تھے،

لیکن کچھ عرصے سے ان کے مزاج میں تخیل اور

چڑچڑاہٹ آ گئی تھی۔ اس کی وجہ وہ جے والا تھا،

جو ایک قریبی گاؤں سے یہاں آیا تھا۔

کرمو نامی یہ چر داہا لوگوں کو آپس میں

لڑوانے میں بہت مہارت رکھتا تھا۔ وہ لوگوں

کو ایک دوسرے کے خلاف خوب بھڑکاتا اور

جب ان میں جھگڑا ہوتا تو بہت خوش ہوتا۔ اس



کرمو بولا: ”نہیں، میں تو کسی کے

یہیں رہتے ہیں۔“ درمیان جھگڑے نہیں کرواتا۔“

شیطاں نے ایک قبضہ لگایا: ”واہ بھئی

ہوئے چیخنے لگا: ”بچاؤ، بچاؤ۔“ کرمو! تم نے ثابت کر دیا کہ تم میرے چیلے ہو۔

جھوٹ بولنا بھی تو میرا ہی پسندیدہ مشغلہ ہے،

اب آج سے میری اور تمہاری دوستی کچی ہوئی،

اب اس میں جہاں جاؤں گا، تمہیں بھی ساتھ

لے کر جاؤں گا۔ تم چلو گے نامیرے ساتھ۔“

کرمو نے پوچھا: ”تم مجھے کہاں لے

جاؤ گے؟“

شیطاں نے ایک جانب اشارہ کیا اور

بولا: ”وہاں۔“

کرمو نے اس طرف دیکھا تو بے اختیار

اس کی چیخ نکل گئی۔ وہاں آگ کے خوفناک

الاقادہک رہے تھے۔ شیطاں نے اس کا ہاتھ

پکڑ لیا اور اسے آگ کی طرف لے جانے لگا

اور بولا: ”شیطاں کے ساتھ دوستی کرنے والوں

کا ٹھکانا یہی ہے۔ میرے سارے دوست

### پچھتاوا

پرنس سلمان یوسف سمیجہ، علی پور

”تم نے سنا نہیں کیا کہا میں نے؟“ اسی

وقت یہاں سے دفع ہو جاؤ۔“ کاشف نے اپنے

ستمبر ۲۰۱۶ بیوی

۸۱

ماہ نامہ ہمدرد نو نہال

نوکر سہیل سے کہا۔ کاشف ہومل کا مالک تھا اور بیوی نے اسے دیکھ کر کہا: ”ارے! آپ اتنی جب کہ سہیل وینز کی حیثیت سے کام کرتا تھا۔

”صاحب! میرے چھوٹے چھوٹے بچے ہیں، میں جانتا ہوں میں نے غلطی کی ہے، مگر میری مجبوری تھی۔ میں نے مدد کی درخواست کی تھی، مگر آپ نے انکار کر دیا تھا۔

”یہ کیا کہہ رہے ہیں آپ؟ کیا ہوا، کیسے ہوا،

کچھ بتائیں تو سہی۔“ بیوی نے اس سے پوچھا۔

سہیل نے پوری تفصیل بتا دی۔ بیوی

نے کہا: ”آپ نے ایسا کیوں کیا؟ کیا

ضرورت تھی چوری کرنے کی، آپ کو ایسا نہیں

کرنا چاہیے تھا۔“

سہیل نے کہا: ”میں کیا کرتا میں مجبور

تھا۔ پیسے جو نہیں ہوتے۔ ایک گلاس پانی لائون۔“

غمراہ پانی لینے چلی گئی۔ وہ ماشینی میں

کھو گیا، جب وہ چھوٹا سا بچہ تھا۔

”ای مجھے اسکول میں نہیں پڑھنا۔“ اس

سہیل بے چارہ آنکھوں میں نمی لیے گھر

پہنچا۔ گھر آ کر وہ چار پائی پر بیٹھ گیا۔ اس کی

کاشف بولا: ”میں کچھ نہیں جانتا نکل جاؤ یہاں سے، میں تنہا ایک منٹ برداشت نہیں کر سکتا۔“

”مگر.....“ سہیل نے اتنا ہی کہا تھا کہ کاشف نے اس کی بات کاٹ دی اور غصے سے کہا: ”چپ کرو اور جاؤ یہاں سے۔“

تمہارا سنبھل اچھا ہوگا، امیں پڑھو گے تو بڑے ہو کر تمہیں مزدوری کرنی پڑے گی۔ میری مانو تو اسکول جاؤ۔ امی نے سنبھل کو نصیحت کی۔

”نہیں مجھے اسکول نہیں جانا۔“ سنبھل نے زہر سے کہا اور اپنے کمرے میں چلا گیا۔

شام کو ابو آئے تو امی نے اس کے بارے میں بتایا تو وہ اس کے پاس گھسنے اور سمجھانے کی کوشش کی: ”بہن! بڑے ہو کر پچھتاؤ گے۔ ابھی موقع ہے تعلیم حاصل کر دو۔“

”بالکل نہیں مجھے نہیں پڑھنا۔“ یہ کہہ کر سنبھل کھیلنے میں مصروف ہو گیا۔ اس کے والدین نے اسے بہت سمجھایا مگر وہ اپنی ضد پر قائم رہا۔

آج اسے اپنے والدین کی نصیحتیں یاد آ رہی تھیں اور اسے پچھتاوا بھی ہو رہا تھا۔ وہ سوچ رہا تھا کہ اپنے والدین کی باتوں پر عمل کرتا تو وہ آج ان حالات سے نہ گزرتا۔ وہ ان پڑھ اور جاہل رہ گیا تھا۔

## بستہ

مرسلہ : ارسلان اللہ خان، حیدرآباد

جب سے اسکول میں تب ہی سے ہے جان بستہ سارے بچوں میں ہوا جاتا ہے طاری بستہ ہوئی تعلیم بھی منقسم ہو گیا ہے۔

پھر بھی ہر حال ہوا جاتا ہے ہماری بستہ تیج ہم بچے نظر کرتے ہیں سب اس کا شکار اس طرح بنتا ہے بچوں کا شکار ہی بستہ حق میں بچوں کے یہ خود ہم سے سنار شا کرتا پر یہ بے چارہ ہے کچھ کہنے سے غاری بستہ ہے وزن اتنا کہ آٹے کی ہو جیسے بولتی اب تو ہر شے سے ہوا جاتا ہے ہماری بستہ کچھ پیدا ان یہ بستے کو اٹھا کر بولے جان لے لے نہ کہیں آج ہماری، بستہ

کون اس چھوٹی مٹی پٹی پہ نہ لٹھائے گا اس

دس کل کا جو اٹھاتی ہے بیچاری بست

## عید الاضحیٰ

محمد عدیل رشید، ہیر آباد

عید الاضحیٰ دراصل قربانی کی عید ہے،

اس روز حضرت ابراہیم علیہ السلام کی عظیم

قربانی کی یاد تازہ کرنے کے لیے حلال

جا لوں ذبح کیے جاتے ہیں۔ اس عظیم قربانی

کی یاد میں دنیا بھر کے مسلمان ہر سال ماہ

ذی الحجہ کی دس تاریخ کو عید الاضحیٰ مناتے

ہیں۔ اسے عید قربان بھی کہتے ہیں۔

عید الفطر کی طرح عید الاضحیٰ کا دن بھی

بڑی شان و شوکت سے منایا جاتا ہے۔

بچے، بوڑھے، مرد، عورتیں صبح سویرے

اٹھتے ہیں اور نہاد دھو کر نئے کپڑے پہنتے

ہیں۔ مرد اور بچے عید گاہ کی طرف روانہ

ہوتے ہیں۔ عید گاہوں میں عید کی نماز ادا

کرنے والے نمازیوں کا بہت بڑا ہجوم ہوتا

ہے۔ سب مسلمان بڑے ادب اور خاموشی

سے خطبہ سنتے ہیں۔ اس موقع پر علمائے

کرام حضرت اسماعیل علیہ السلام کی قربانی

کے واقعات سناتے ہیں اور قربانی کی

فضیلت اور مسائل بیان کرتے ہیں۔

نماز سے فارغ ہو کر لوگ تکبیر پڑھتے

ہوئے اپنے اپنے گھروں کو واپس آ کر قربانی

کے جانوروں کو ذبح کرنے کے انتظامات

پیش لگ جاتے ہیں۔ قربانی کا گوشت

دوستوں، رشتے داروں اور غریب مساکین

میں تقسیم کیا جاتا ہے۔ قربانی کا یہ سلسلہ

دس سے بارہ ذی الحجہ تک جاری رہتا ہے۔

عید قربان یہ سبق دیتی ہے کہ ہمیں اپنی

پیاری سے پیاری چیز کو بھی اتنا ہی راہ میں

قربان کرنے سے دریغ نہیں کرنا چاہیے۔

ویڈیو گیمز کے اثرات

کیفہ اور لیس، کراچی

کولمبیا ہائی اسکول کے ۱۷ اور ۱۸

ستمبر ۲۰۱۶ عیسوی

۸۴

ماہ نامہ ہمدرد نونہال

WWW.PAKSOCIETY.COM

سالہ دو طالب علموں نے ۲۰- اپریل

پیارے ساتھیو! یہ چند واقعات پڑھ کر آپ نے ویڈیو گیم کے مضر اثرات جان لیے ہیں، اس لیے ویڈیو گیم سے بچنے ہی میں عافیت ہے۔ اس کے ساتھ ساتھ آپ کا قیمتی وقت بھی ضائع نہیں ہوگا اور پیسوں کی بھی بچت ہوگی۔

۱۹۹۹ء کو ۱۲ طالب علموں اور ایک ٹیچر کو قتل کر دیا۔ یہ دونوں طالب علم ایک ویڈیو گیم کی لت میں مبتلا تھے۔ انھوں نے گھناؤنا فعل اسی ویڈیو گیم کے انداز میں کیا۔

۷ جون ۲۰۰۳ء کو اٹھارہ سالہ نوجوان نے ایک ویڈیو گیم سے متاثر ہو کر دو پولیس والوں کو گولی مار کر ہلاک کر دیا۔ بعد میں اسے چورنگی کی کا رسمیت گرفتار کر لیا گیا۔

چھوٹی سی نیکی

یعنی تو تیر، کراچی

ستمبر ۲۰۰۷ء میں چین کا ایک شخص انٹرنیٹ پر مسلسل تین دن تک آن لائن گیم کھیلتا رہا۔ آخر کھیل کے اس نشے نے اس کی جان بے لے لی۔

جنوری ۲۰۰۶ء میں ٹورنٹو (کینیڈا) کی سڑکوں پر اٹھارہ سالہ دو جوان لڑکوں نے ایک ویڈیو گیم کی نقل کرتے ہوئے کارریس کی شرط لگائی اور اس ریس کے دوران ہونے والے حادثے میں دونوں زخمی ہوئے اور ایک ٹیکسی

آج گرمی نے سارے شہر کو لپیٹ میں لے رکھا تھا۔ نفل دین تیز تیز قدم اٹھاتا ہوا گھر کی طرف جا رہا تھا۔ وہ آج بے حد پریشان تھا، کیوں کہ فیکٹری کے مالک نے اس کو نوکری سے نکال دیا تھا۔ وہ ایک گارمنٹ فیکٹری میں ملازم تھا۔ لوڈ شیڈنگ کی وجہ سے آج مالک نے کئی ملازمین کو نوکری سے نکال دیا تھا۔ اس نے گھر آ کر اپنی بیوی کو بتایا تو وہ بھی پریشان

ستمبر ۲۰۱۶ نیوی

۸۵

ماہ نامہ ہمدرد نونہال

WWW.PAKSOCIETY.COM

ہوئی۔ پھر اس نے بڑے بڑے بولوں اور دھن اور تپا۔ صرف تھکانے والے چہرے کہ شہر سے دور ایک کام کرنے کو کہا۔ پھر اپنی جمع پونجی اس کے ہاتھ پر رکھ دی۔

دوسرے دن فضل دین نے اپنے گھر کے باہر ایک تختہ بچھایا۔ ٹاٹ کا بورا کات کر لگایا۔ پھر آکس فیکٹری سے برف لے کر آیا۔ چونکہ گرمی شدید تھی اور لوڈ شیڈنگ تھی۔ لہذا اس کی برف ہاتھوں ہاتھ بکھری۔ اس کا یہ کام اچھی طرح چل رہا تھا۔ ایک دن اس نے زیادہ برف خریدی تو سوچ رہا تھا کہ آج اگر زیادہ آمدنی ہوئی تو وہ چھوٹی اور منے کے کپڑے لے آئے گا،

چونکہ عید بھی قریب تھی اور بچے اس سے عید کے نئے کپڑوں کی خرید کر رہے تھے۔ وہ ابھی سوچ ہی رہا تھا کہ مسجد سے اعلان ہوا کہ اسپتالوں میں لوگ لگنے کے مریضوں کی تعداد بڑھ رہی ہے اور وہاں پر برف کی ضرورت ہے۔ فضل نے دل میں کچھ سوچا اور پھر وہ گھر میں گیا اور اندر سے اپنی پرانی سائیکل نکال کر لایا۔ پھر برف لپیٹ کر سائیکل پر رکھی۔ اب اس کا رخ اسپتال کی

باہر نکل کر وہ بچوں کے منیڈ کے کپڑوں کے بارے میں سوچتا رہا۔ پھر گھر کی طرف قدم بڑھا دیے۔ گھر میں داخل ہوا تو سامنے سے دونوں بچے بھاگتے ہوئے آئے۔ ان کے ہاتھوں میں شاپر تھے۔ فضل دین نے دیکھا کہ بچوں کے ماموں آئے ہوئے ہیں۔ وہ دونوں بچوں نے بتایا کہ ماموں ان کے لیے عید کے کپڑے، جوئے اور بہت سے تحفے لائے ہیں۔ یہ دیکھ کر ان نے اللہ کا شکر ادا کیا کہ وہ مایوسی سے بچ گیا۔

دوسرے دن بچوں کے ماموں نے فضل دین کو اپنے سیٹھ سے ملایا اور اس کو نوکری کی خوشخبری سنائی۔ آج فضل کو اپنی چھوٹی سی سیکل کا صلہ مل گیا۔ ☆

## بیت بازی

میں ہنوپ ڈنوپ مسافت میں جس کے ساتھ رہا  
ذرا سی چھاؤں میں اس نے بھلا دیا مجھ کو  
شاعر: حسن فنونی    پسند: محمد عمر بن عبدالعزیز، کرپاتی  
میں انجی پہلے خسار سے سے نہیں لگا ہوں  
نیر بھی تیار ہے دل، دوسری نازانی پر  
شاعر: جہاں اسانی    پسند: ذمف بردار، میر چورانی  
تج گئے یا بڑھے، تو بیچ نہ رہے  
تو چھوٹے کن کوئی انتہا ہی نہیں  
شاعر: کرن بھاری لور    پسند: باغور، شمر، کرپاتی  
دا میں ایک آوازی، ایک میرانی سی ہے  
کوئی تو ہو، جو فنا کو مہکانے آئے  
شاعر: عمارہ شیخ    پسند: شہزاد بٹان، بلیر  
منزل کی جستجو میں جہاں نہیں ہوئی  
وہ شہنشاہ راہ زون تھا، جسے راہ بر گیا  
شاعر: عمار جاوید    پسند: محمد رفیع نواز، عالم آباد  
مال و زر تو شیخ کے اپنے تصرف میں تھا  
اور دوسروں کو شہر کی آئین فرماتے رہے  
شاعر: محمد شان خان    پسند: عوامیس، لاٹھی  
اس سے بہتر تھا اندھیروں میں بھٹکتے رہنا  
میں تو شرمندہ ہوں اس دور کا انسان ہو کر  
شاعر: طیف شاہد    پسند: راہاٹا، نب، ثور، پنڈو، ادان خان

ہنر اک بلندی پر اور ہم بنا سکتے  
عرش سے ادھر: دتا کاش کہ مکاں اپنا  
شاعر: میا امب    پسند: عابد، عجم، عجم  
یہ ہے کہ جہاں ہے مخالف کی بھی گردن  
من لو کہ کوئی شے نہیں امان سے بہتر  
شاعر: اکبر الہ آبادی    پسند: کرن فاطمہ بخش، لیاری  
شرح لکھے ساتھ لڑ جاتے ہیں پیچھے وہ نیل  
کون سا تھی ہے مرے عالم ٹھہرائی کا  
شاعر: سید محمد عدم    پسند: سید طاقت علی، پاشی، کرپاتی  
زندگی کی حقیقت تو پوچھیے حسن  
تو پوچھیے حسن، برباد کہ گئے  
شاعر: حسن نقوی    پسند: نور دین، ہاز، کرپاتی  
تم کو ملے قریب ہوتا ہے میں گڑھے  
مجھ کو تو پتھروں میں رہتا رہتا رہتا  
شاعر: سافر صدیقی    پسند: شیخ نور شاد، لوشیرہ  
اے حاصلِ خواہش، بتا کیا جواب دوں  
دنیا یہ پوچھتی ہے کہ میں کیوں آداں ہوں  
شاعر: منیر یازی    پسند: ام اختر، امون، کرپاتی  
بچوں کے ننھے ہاتھوں کی تم چاند ستارے چھبے نہ دو  
چار کتا نہیں پڑھ کہ یہ بھی ہم جیسے: دجانمیں گے  
شاعر: ندا فاضلی    پسند: سمیرہ، بول، حیدر آباد

## ہینڈ کلیا

مرسلہ : آسامہ ظفر راجا، ملکہ گوہسار چکن چٹکس

مرخی کا گوشت (بغیر ہڈی) : آدھا کلو سرکہ : ایک چمچ  
لال مرچ (پسی ہوئی) : آدھا چمچ ڈبل روٹی کا پورا : حسب ضرورت  
سویا ساس : ایک چمچ چاٹ مسالا : آدھا چمچ  
کالی مرچ (پسی ہوئی) : آدھا چمچ تیل : حسب ضرورت  
نمک : حسب ذائقہ

ترکیب : مرخی کے گوشت کی مناسب سائز کی بوٹیاں بنا لیں۔ ان بوٹیوں میں تمام مسالے اچھی طرح لگا لیں۔ ایک فریج میں تیل گرم کریں۔ اب مسالا گھی بوٹیوں پر ڈبل روٹی کا پورا لٹکا کر نکل لیں۔ باکا براؤن ہونے پر نکال لیں۔ چکن چٹکس بنا رہے ہیں۔ ٹٹا نو کچھ کے ساتھ پیش کریں۔

پیشے کی مسٹھائی مرسلہ : مدیحہ بخش، راولپنڈی

پیشا : آدھا کلو چینی : ایک پیالی  
کھویا پھینکا : ایک پاؤ زردے کا رنگ : آدھا چائے کا چمچ  
بادام (باریک کئے ہوئے) : ۲۰ عدد پستے (باریک کئے ہوئے) : ۲۰ عدد

ترکیب : پیشا چھیل کر درمیانے سائز کے ٹکڑے کر لیں۔ دیگی میں پانی گرم کر کے زردے کا رنگ اور پیشے کے ٹکڑے ڈال دیں۔ پانچ منٹ بعد پانی سے نکال لیں۔ اب چینی کا شیرہ بنا کر پیشا شیرے میں ڈال دیں۔ پانچ منٹ بعد ڈش میں نکال کر اوپر سے کھویا ڈال دیں۔ ساتھ باریک کئے ہوئے پستے، بادام بھی چھڑک دیں اور گرم گرم پیش کریں۔





س ف



جلد سو جانے والے بچے  
مٹاپے سے محفوظ رہتے ہیں  
امریکا کی اوہائیو اسٹیٹ  
یونیورسٹی کے سائنس دانوں نے  
ڈاکٹر سارہ ہائیڈرسن کی سربراہی میں

مکئی ایک تحقیق کی ہے، جس سے ثابت ہوا ہے کہ جو بچے رات جلدنی سو جاتے ہیں، وہ بڑے ہونے پر مٹاپے سے محفوظ رہتے ہیں۔  
ڈاکٹر سارہ ہائیڈرسن کا کہنا ہے کہ اس بات کے ضمیمے شوت لیں چکے ہیں کہ جلد سونے والے بچے سونا پنے سے محفوظ رہتے ہیں اور ان  
کے رویے اور طبی نشوونما پر بھی اچھے اثرات مرتب ہوتے ہیں۔ ماہرین کا کہنا ہے کہ مٹاپے سے بچاؤ کے نتیجے میں بہت سی  
نایابیوں، جسم سازی، بائیس اور دل کی بیماریوں کا خدشہ بھی کم ہو جاتا ہے۔ یہ سائنسی تجربے کے مطابق تریس آف بیڈی ایئرکس میں شائع  
ہونے والی اس تحقیق میں والدین کو خبردار کیا گیا ہے کہ بچوں کو جلد سونے کی تاکید کریں۔ مٹاپے سے بچاؤ کا زیادہ سے زیادہ اثرات  
مکئی اتنے ہی زیادہ مرتب ہوں گے۔



امریکی انجینئروں نے ایک ایسا حیرت انگیز چمن بنایا ہے، جسے کس بھی رنگ کی شے پر چکودیر لکھا جائے تو وہ اس  
رنگ میں لکھنا شروع کر دیتا ہے۔ "سکرینس" ادارت "نانی چین میں نصب مانگیو۔ پر ویس اس رنگ کو شناخت کر لیتا ہے اور  
ادارت ایک سسٹم کی مدد سے وقتی رنگ تیار کر دیتا ہے۔ رقم اتنا حساس ہے کہ نیپری، لہا ب اور سیب کی سرخ رنگوں کو بھی  
پہچان سکتا ہے اور ویسے ہی رنگ میں لکھنا شروع کر دیتا ہے۔ سکرینل چین کی دو قسمیں ہیں۔ ایک جس میں خود ہی روشنائی ہوتا  
ہے اور دوسری قسم لہ چین رنگ اسکرین کر کے اس ادارت کو نیا ٹیبلٹ پر ظاہر کرتا ہے۔ اس طرح آپ اسی رنگ کے کپڑے  
اور دوسری چیزیں آن لائن خرید سکتے ہیں۔ چین کی قیمت ۱۳۹ ڈالر رکھی گئی ہے۔

# آئیے مصوری سیکھیں

غزال امام



مصوری میں کوئی تصویر بنانے کے لیے پہلے اس کا خاکہ بنایا جاتا ہے۔ اس کے بعد سب سے اہم اور نازک کام اس میں رنگ بھرنا ہوتا ہے۔ رنگ بھرنے کے لیے مختلف انداز کے برش استعمال ہوتے ہیں۔ اوپر آٹھ مختلف طرز کے واٹر کالر برش دکھائے گئے ہیں اور جس نام سے یہ دستیاب ہیں، وہ یہ ہیں:

- ۱۔ اسپوٹر
- ۲۔ اسٹینڈرڈ براؤنڈ
- ۳۔ ڈیزائنر براؤنڈ
- ۴۔ اسکرپٹ
- ۵۔ لیٹرنگ
- ۶۔ فلیٹ
- ۷۔ موپ
- ۸۔ اوول واش

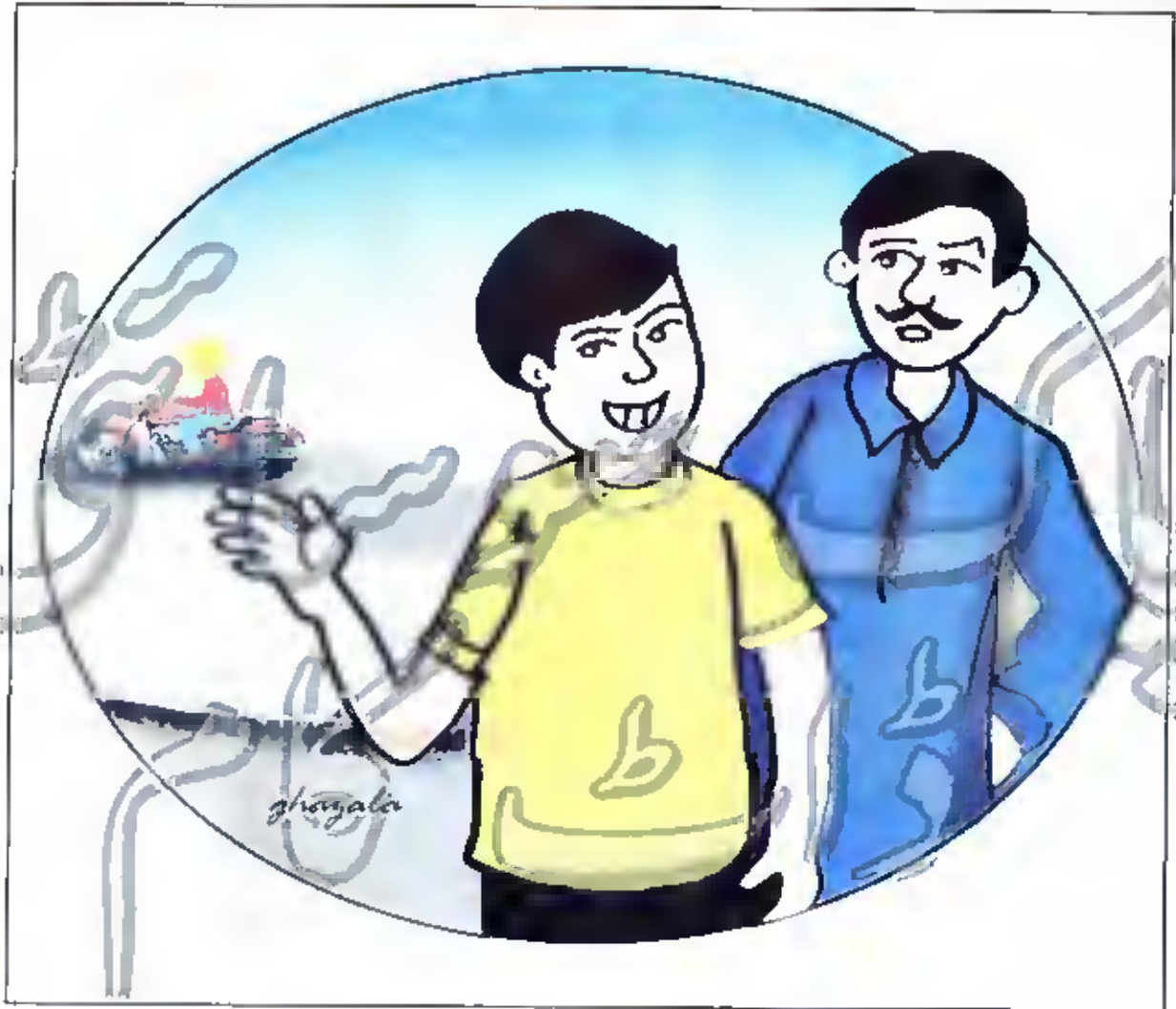
حسب ضرورت یہ برش استعمال کریں اور مہارت سے تصویر میں رنگ بھریں۔

ستمبر ۲۰۱۶ عیسوی

۹۱

ماہ نامہ ہمدرد نونہال

☆ مسکراتی لکیریں ☆



”اباجی! مجھے موٹر سائیکل دلادیں۔“

”اللہ نے ٹانگیں نہیں دی ہیں چلتے کے لیے!“

”جب موٹر سائیکل پتھر ہو جائے گی تو پیدل ہی درک شاپ تک لے جاؤں گا۔“

ستمبر ۲۰۱۶ عیسوی

۹۲

ماہ نامہ ہمدرد تو نہال

WWW.PAKSOCIETY.COM

## پاک سوسائٹی پر موجود مشہور و معروف مصنفین

عُمیرہ احمد	صائمہ اکرام	عشنا کوثر سردار	اشفاق احمد
نمرہ احمد	سعدیہ عابد	نبیلہ عزیز	نسیم حجازی
فرحت اشتیاق	عفت سحر طاہر	فائزہ افتخار	عنایت اللہ التمش
قُدسیہ بانو	تنزیلہ ریاض	نبیلہ ابراراجہ	ہاشم ندیم
نگہت سیما	فائزہ افتخار	آمنہ ریاض	ممتاز مفتی
نگہت عبد اللہ	سباس گل	عنیزہ سید	مستنصر حسین
رضیہ بٹ	زُخسانہ نگار عدنان	اقراء صغیر احمد	علیم الحق
رفعت سراج	اُمِ ہریم	نایاب جیلانی	ایم اے راحت

## پاک سوسائٹی ڈاٹ کام پر موجود ماہانہ ڈائجسٹس

خواتین ڈائجسٹ، شعاع ڈائجسٹ، آنچل ڈائجسٹ، کرن ڈائجسٹ، پاکیزہ ڈائجسٹ،  
حناء ڈائجسٹ، ردا ڈائجسٹ، حجاب ڈائجسٹ، سسپنس ڈائجسٹ، جاسوسی ڈائجسٹ،  
سرگزشت ڈائجسٹ، نئے آفاق، سچی کہانیاں، ڈالڈا کا دسترخوان، مصالحہ میگزین

## پاک سوسائٹی ڈاٹ کام کی شارٹ کٹس

تمام مصنفین کے ناولز، ماہانہ ڈائجسٹ کی لسٹ، کڈز کارنر، عمران سیریز از مظہر کلیم ایم اے، عمران سیریز از ابنِ صفی،

جاسوسی دنیا از ابنِ صفی، ٹورنٹ ڈاؤنلوڈ کا طریقہ، آن لائن ریڈنگ کا طریقہ،

ہمیں وزٹ کرنے کے لئے ہمارا ویب ایڈریس براؤزر میں لکھیں یا گوگل میں پاک سوسائٹی تلاش کریں۔

اپنے دوست احباب اور فیملی کو ہماری ویب سائٹ کا بتا کر پاکستان کی آن لائن لائبریری کا ممبر بنائیں۔

اس خوبصورت ویب سائٹ کو چلانے کے لئے ہر ماہ کثیر سرمایہ درکار ہوتا ہے، اگر آپ مالی مدد کرنا چاہتے ہیں تو ہم سے فیس بک پر رابطہ کریں۔۔۔

# بلا عنوان انعامی کہانی

محمد اقبال شمس



بے دھیانی میں اچانک اچھا شخص سے ٹکرایا تو اس کا سر گھوم کر رہ گیا۔ اسے لگا جیسے وہ کسی لوہے سے ٹکرایا ہو۔ ٹکرانے والا شخص سوٹ بوت میں بیٹوں تھا۔ آنکھوں پر چشمہ اور سر پر ہیٹ لگایا ہوا تھا اور ہاتھوں میں دستا نے پین رکھے تھے۔ احمد کو ایک لمحے میں وہ کچھ عجیب سا لگا۔ اس سے پہلے کہ وہ شخص دوبارہ احمد کے نزدیک آتا، وہ اپنے گھر کی طرف ہولیا۔ جب کہ وہ شخص، احمد کے پیچھے پیچھے چل پڑا۔ احمد جب گھر پہنچا تو پورا گھر میلے وژن کی آواز سے گونج رہا تھا۔ سب گھر والے ٹی بی کے سامنے موجود تھے۔ ٹی وی پر بریکنگ نیوز چل رہی تھی کہ مشہور سائنس دان بیچ انور کی نگرہ گاہ سے ان کا روٹ فرار ہو گیا۔ احمد بھی اپنے گھر والوں کے ساتھ بیٹھ کر ٹی بی دیکھنے لگا۔ ابھی تھوڑی ہی دیر گزری تھی کہ

ستمبر ۲۰۱۶ء

۹۳

ماہ نامہ ہمدرد نوںہال

WWW.PAKSOCIETY.COM

اچانک وہی شخص جو احمد سے رایا تھا، ان کے ہر میں داخل ہوا۔

”کون ہو تم؟ اور اندر کیسے گھس آئے؟“ اسے دیکھ کر احمد کے والد جمشید صاحب زور سے بولے۔

احمد اسے حیران نظروں سے دیکھنے لگا، پھر اس نے فوراً اس سے ٹکرانے کا قصہ اپنے والد کو

بتایا۔ جمشید صاحب اسے غور سے دیکھنے لگے۔ وہ مشینی انداز میں چل رہا تھا۔ وہ احمد کے نزدیک

آیا اور اس کے سر پر ہاتھ رکھتے ہوئے مشینی انداز میں بولا: ”میں..... معافی..... چاہتا.....

ہوں۔ میری..... وجہ..... سے آپ کو..... چوٹ لگی.....“

”اوہ مہرے خدا! یہ تو روباوٹ ہے، سبج انور کارڈ بوٹ۔“ جمشید صاحب اپنے سر پر ہاتھ رکھتے

ہوئے بولے۔ یہ سن کر ان کی بیگم پروین اور ان کی بیٹی کرن، جمشید صاحب کے پیچھے چھپ گئے۔

”تو تم فرار کیوں ہوئے ہو؟“ جمشید صاحب نے سوال کیا۔

روبوٹ نے گردن دائیں اور بائیں گھمائی اور بولا: ”میں..... فرار..... نہیں..... کرتا..... تھا..... کہ

یہاں سے چلے جاؤ۔“

وہ الٹ الٹ کر بول رہا تھا۔ یہ سن کر جمشید صاحب کا ماتھا بھنکا۔ اصل میں جمشید صاحب

پولیس انسپکٹر تھے اور وہ سوچے لگے کہ ایک طرف تو کہا جا رہا ہے کہ روباوٹ فرار ہو گیا ہے، جب کہ

روبوٹ کا بیان ہے کہ اسے جانے کا حکم ملا تھا۔ ضرور کچھ گڑبڑ ہے۔

اسی دوران روباوٹ دائیں بائیں کی طرف جانے لگا۔ اچانک جمشید صاحب کی آواز

ابھری: ”ٹھیسرو۔“ روباوٹ کے اٹھتے قدم وہیں پر جم گئے۔

”ٹھیس کچھ دن یہیں پر رکنا ہوگا۔“

”ٹھیک ہے، ٹھیک ہے۔“ وہ بولا اور پھر اُٹنے کے قدموں واپس ہوا۔

”آپ نے اسے کیوں روکا ہے؟ یہ ہمیں کوئی نقصان نہ پہنچا دے۔“ پروین بیگم بولیں۔

”نہیں بیگم! یہ ایک بے ضرر روباوٹ ہے اور اس میں ایسے سنسور اور پروگرام ڈالے گئے



ہیں کہ اس کو حکم دے کر اس سے کام کرایا جاسکتا ہے۔" جمشید صاحب بولے۔

"تو آپ اس سے کام کرا دلائیں گے؟" وہ بولیں۔

"نہیں! اور اصل مجھے کوئی گٹز برا نظر آ رہی ہے اور مجھے اس روبوٹ کے بارے میں کچھ نہ جاننے کے

لیے کچھ دن اپنے پاس رکھنا پڑے گا۔" وہ کچھ دیر تک سوچتے رہے، پھر انہوں نے اپنی جیب سے

موبائل نکالا اور اپنے ساتھی انسپکٹر ناصر کو فون کرنے لگے۔

شام کے پانچ بج رہے تھے۔ جمشید صاحب کے گھر پر دستک ہوئی۔ پروین بیگم نے جا کر دروازہ کھولا

تو سامنے انسپکٹر ناصر کھڑے تھے۔ وہ بولے: "ہمیں جمشید صاحب نے اطلاع دی تھی کہ سمیع انور صاحب کا

روبوٹ ان کے گھر موجود ہے۔ ہم وہ روبوٹ لینے آئے ہیں، تاکہ اصل مالک تک اسے پہنچادیں۔"

پروین بیگم راستہ چھوڑتے ہوئے بولیں: "جی اندر تشریف لائیے، ہمیں آپ ہی کا انتظار تھا۔"

وہ اپنے دو سپاہیوں کے ساتھ اندر آ گئے۔

”آپ ادھر ہی ٹھہریے، میں اندر سے روبوٹ کو لے کر آتی ہوں۔“ پروین بیگم یہ کہہ کر گھر کے اندرونی حصے کی طرف گئیں۔ تھوڑی ہی دیر میں وہ واپس آئیں تو ان کے ساتھ روبوٹ بھی تھا۔ وہ روبوٹ سے مخاطب ہوئیں: ”اب تم ان کے ساتھ جاؤ، یہ تمہیں تمہارے اصل مالک کے پاس لے جائیں گے۔“

”او کے..... او کے۔“ یہ کہہ کر روبوٹ ان کے ساتھ ہولیا۔ انسپکٹر نے اسے اپنی دین میں بٹھایا۔ اب ان کی دین کا رخ سمیع انور کی تجربہ گاہ کی طرف تھا۔ تھوڑی دیر بعد ان کی تجربہ گاہ آئی۔ وہ روبوٹ کے ساتھ تجربہ گاہ میں داخل ہوئے۔ سمیع انور نے جیسے ہی روبوٹ کو دیکھا تو وہ حیران رہ گئے، جب کہ ان کے چہرے پر خوشی کے تاثرات بائکل نہیں تھے۔

”کیا آپ کو کہاں اور کیسے ملا؟“ سمیع انور نے ایک ساتھ دو سوال انسپکٹر سے کیے۔

وہ بولے: ”جناب پولیس کا بے فرض مدد آپ کی، سہ آپ کی امانت آپ کے حوالے،

دل سے آپ کی مہارت کی داد دینی پڑے گی۔ آپ نے مجھے سوٹ بوت پہنا کر ایک جدت پیدا کی ہے اور نیا روپا دے دیا ہے۔“

سمیع انور نے کوئی جواب نہیں دیا، صرف اپنا سر بلایا۔

”اچھا یہ ضرور کیسے ہو گیا؟“ انہوں نے چیختی ہوئی نظر سے ان سے سوال کیا۔

وہ بولے: ”دراصل میں اپنی تجربہ گاہ میں مصروف تھا۔ نہ جانے کیسے یہ دروازے تک

آیا، دروازہ شاید کھلا تھا اور یہ باہر نکل آیا۔“

”چلیں، اب اس کا دھیان رکھیے گا۔ ٹھیک ہے، اب میں چلتا ہوں۔“ یہ کہہ کر انسپکٹر

اپنے سپاہیوں کے ساتھ باہر نکل گئے۔

اس کے جانے کے بعد سمیع انور اپنی جیب سے موبائل نکال کر کسی کا نمبر ملانے لگے۔



رابطہ ہونے پر وہ بولے: ”روبوٹ مل گیا ہے۔ اب آپ کا کام ہمد ہو جائے گا، لیکن دیکھو! میرے بچے کو کچھ نہیں ہونا چاہیے۔ تم جیسا کہو گے، ویسا ہی ہوگا۔“ بات ختم کر کے انہوں نے موبائل ابھی اپنی جیب میں رکھا ہی تھا کہ اچانک کسی نے ان کے کاندھے پر ہاتھ رکھتے ہوئے ان کو پکارا: ”جناب مسیح انور صاحب! سب خیریت تو ہے؟“

انہوں نے فوراً گردن گھما کر دیکھا تو ان کی آنکھیں پھٹی کی پھٹی رہ گئیں۔

..... ☆..... ☆.....

سبح کی پہلی کرن پھوٹ چکی تھی۔ سبح انور صبح ہی اپنی تجربہ گاہ پہنچ جاتے تھے۔ ابھی انہیں آئے ہوئے کچھ ہی وقت گزرا ہوگا کہ تین آدمی ان کی تجربہ گاہ میں داخل ہوئے۔ ان میں سے ایک کا نام اکبر بٹا، وہ بولا: ”ہمارا روبوٹ تیار ہے؟“

وہ بولے: ”جی، آپ کا روبوٹ بالکل تیار ہے۔ اس کے اندرونی حصوں میں غیر فلٹرونی اشیاء کو چھپا کر آپ بے خوف و خطر لے جاسکتے ہیں، لیکن..... یہ کیسا پیٹا؟“

اکبر بولا: ”اس کی آپ فکر مت کریں۔ ہمارے یہاں سے روانہ ہوتے ہی آپ کا بیٹا آپ کی طرف روانہ کر دیا جائے گا۔ اب آپ روبوٹ ہمارے حوالے کر دیجیے اور اس کے ساتھ ساتھ اپنے مبارک ہاتھوں سے اسے ایک تحریر بھی لکھ دیجیے کہ یہ روبوٹ آپ نے ہمارے لیے بنایا ہے اور ہم اسے باہر ملک لے جانا چاہتے ہیں۔ آپ کی یہ تحریر ہم بشپور رجیڈ ایر پورٹ پر دکھائیں گے، تاکہ ہمیں کوئی دقت کا سامنا نہ کرنا پڑے۔“

”ٹھیک ہے۔ آپ جیسا کہیں گے، ویسا ہی ہوگا۔“ یہ کہہ کر انہوں نے اپنے لیزنر پیز پر تحریر لکھ کر ان کے حوالے کر دی۔ پھر انہوں نے روبوٹ کو حکم دیا: ”اب تمہارے نئے مالک یہ ہیں۔ ان کے ساتھ چلے جاؤ۔“

”اوکے، اوکے۔“ یہ کہہ کر روبوٹ ان کے ساتھ چل دیا۔ باہر نکل کر وہ سب گاڑی میں

ماہ نامہ ہمدرد نونہال ۹۷ ستمبر ۲۰۱۶ء

یہ تھے۔ اب ان کی گاڑی کا رخ ان کے حقیقہ ٹھکانے کی طرف تھا۔ ابھی وہ ایئر پورٹ پر پہنچ گھاڑی سے اترے ہی تھے کہ اچانک موبائل فون کی گھنٹی بجی۔

”یہ فون کس کا بج رہا ہے؟ یہ روہوت کے کوٹ کی جیب سے آواز آرہی ہے۔“ اکبر چڑ اور فوراً روہوت کا موبائل نکال لیا۔ اسکرین پر نام دیکھ کر وہ چونکا۔ اس نے ڈرائیور سے گاڑ روکنے کے لیے کہا۔ مصروف سڑک پر ایک جانب گاڑی رک گئی۔ اس نے فوراً فون ریسیو کیا دوسری طرف سمیع انور تھے۔ وہ کہہ رہے تھے: ”جمشید صاحب! میرا بیٹا بچھے مل گیا ہے۔ اب آ کر کارروائی کر سکتے ہیں۔“ فون منقطع ہو گیا۔

”یہ جمشید کون ہے؟“ اکبر چیخا۔

”وہ میں ہوں۔“ اچانک روہوت باعرب آواز میں بولا۔

وہ سب جھکا ہوا رہ گئے۔ روہوت نے پھرتی سے پستول ان پر نشان لیا: ”خبردار! کسی کوئی چپا کی جگہ سے کسی کوشش کی تو وہ مارا جائے گا۔“

”تم روہوت نہیں ہو؟“ اکبر ہکلاتے ہوئے بولا۔

”بھئی، میں انسپکٹر جمشید ہوں۔ خود کو قانون کے حوالے آؤ۔“

”مگر ہم نے کیا کیا ہے... کوئی ثبوت ہے تمہارے پاس؟“ اکبر بولا۔

انسپکٹر جمشید نے کہا: ”منسوبہ و تم سے نہایت شان دار بتایا تھا، مگر یاد رکھو کہ ایک بہتر منصوبہ بندی کرنے والا اوپر بھی بیٹھا ہوا ہے، جس کے سامنے انسان کی ساری منصوبہ بندی خراب ہو جاتی ہے۔“

”تمہارے پاس کیا ثبوت ہے ان سب باتوں کا؟“

وہ مسکراتے ہوئے بولے: ”سمیع انور کے ساتھ ہونے والی تمہاری ساری گفتگو میرے پاس رکارڈ ہو چکی ہے اور سمیع انور کی گواہی بھی ہے۔“

اسی دوران چاروں طرف سے پولیس وین کے سائرن کی آوازیں گونجنے لگیں۔ اب وہ

پولیس کے گھیرے میں تھے۔ انسپکٹر ناصر ان کی طرف آتے ہوئے بولے: 'قانون کے شکنجے سے آج تک کوئی بھرم بچا ہے نہ بچے گا۔' یہ کہہ کر وہ ان کو ہتھکڑیاں پہنانے لگے۔

پھر وہ دوبارہ بولے: 'تم یہ سوچ رہے ہو گے کہ یہ آنا فانا کیا ہو گیا! اور اصل سبب انور صاحب نے جان بوجھ کر رو بوٹ اپنی تجربہ گاہ سے باہر نکالا تھا، کیوں کہ وہ یہ نہیں چاہتے تھے کہ وہ اس کام میں ملوث ہوں، کیوں کہ ان کا ضمیر تمہارے ضمیر کی طرح مردہ نہیں ہے۔ رو بوٹ اتفاق سے جشید صاحب کے گھر پہنچ گیا۔ انہیں شک ہوا کہ کوئی نہ کوئی گزبوضرہ رہے۔ پھر ان کے ذہن میں ایک ترکیب آئی۔ انہوں نے ایک ماہر میک اپ مین سے رو بوٹ جیسا گیت ایک کرایا اور رو بوٹ کے کپڑے پہن کر خود رو بوٹ جیسے بن گئے۔ اس بات سے انہوں نے مجھے پہلے ہی آگاہ کر دیا تھا اور پھر میں ان کو لے کر سمیع انور کے پاس پہنچ گیا۔ وہاں انہوں نے سمیع انور کو اختیار دیا کہ اس کیس کی منسو بہ بندی سے ہم رو بوٹ کا راز مجھ کو بتائیں اور تمہیں گرفتار کر سکیں۔ اگبر اور اس کے ساتھی حیران و پریشان انسپکٹر جشید کو گھور رہے تھے، جو رو بوٹ بنے مسکرائے جا رہے تھے۔ پولیس، اگبر اور ان کے ساتھیوں کو اپنے ساتھ لے جا چکی تھی۔ جشید صاحب بھی اپنے گھر جلد سے جلد پہنچا جاتے تھے، تاکہ وہ اصل رو بوٹ سمیع انور کو واپس کر سکیں۔

☆

اس بلا عنوان انعامی کہانی کا اچھا سا عنوان ہو پیسے اور صفحہ ۱۰۱ پر دیے ہوئے کوپن پر کہانی کا عنوان، اپنا نام اور پتا صاف صاف لکھ کر ہمیں ۱۸۔ ستمبر ۲۰۱۶ء تک بھیج دیجیے۔ کوپن کو ایک کاپی سائز کاغذ پر چپکا دیں۔ اس کاغذ پر کچھ اور نہ لکھیں۔ اچھے عنوانات لکھنے والے تین نوہالوں کو انعام کے طور پر کتابیں دی جائیں گی۔ نوہال اپنا نام پتا کوپن کے علاوہ بھی علاحدہ کاغذ پر صاف صاف لکھ کر بھیجیں تاکہ ان کو انعامی کتابیں جلد روانہ کی جاسکیں۔

نوٹ: ادارہ ہمدرد کے ملازمین اور کارکنان انعام کے حق دار نہیں ہوں گے۔

معلومات افزا

سے غرضی

معلومات افزا کے سلسلے میں سب سے پہلے ۱۶ سوالات دیئے جا رہے ہیں۔ سوالوں کے سامنے تین جوابات بھی لکھے ہیں، جن میں سے کوئی ایک صحیح ہے۔ کم سے کم تین صحیح جوابات دینے والے نوٹہال انعام کے مستحق ہوتے ہیں، لیکن انعام کے لیے اول گنج جوابات بیچنے والے نوٹہالوں کو ترجیح دینی جائے گی۔ اگر ۱۶ صحیح جوابات دینے والے نوٹہال ۱۵ سے زیادہ ہوئے تو چند روزہ نمونہ انعامی کے ذریعے سے نکلے جائیں گے۔ نمونہ انعامی میں شامل ہونے والے پائی نوٹہالوں کے صرف نام شائع کیے جاتے ہیں۔ گیارہ سے کم صحیح جوابات دینے والوں کے نام شائع نہیں کیے جائیں گے۔ کوشش کریں کہ زیادہ سے زیادہ صحیح جوابات دے کر انعام میں ایک اچھی سی کتاب حاصل کریں۔ سرف جوابات (سوالات نہ لکھیں) صاف صاف لکھ کر کوپن کے ساتھ اس طرح بھیجیں کہ ۱۸- ستمبر ۲۰۱۶ تک انہیں مل جائیں۔ کوپن کے ساتھ بلا تکرار کاغذ پر بھی لکھا جائے۔ نام پتہ، دو میں بہت صاف لکھیں۔ ادارہ ہمدرد کے کارڈ میں کارڈ نمبر انعام کے حق دار نہیں ہوں گے۔

- ۱۔ قرآن مجید کی ..... کو امام اقرآن کہا جاتا ہے۔ (سورہ بقرہ - سورہ آل عمران - سورہ بقرہ)
- ۲۔ حضرت زکریاؑ، حضرت یحییٰ کے ..... تھے۔ (وادا - والدہ - بھائی)
- ۳۔ ۱۳۱۰ سے ۱۳۱۱ء تک ہندوستان پر ..... خاندان نے سب سے زیادہ حکم سنبھالا۔ (مغلیں - لودھی - مغل)
- ۴۔ ۲۰۲۰ء شاہ درانی نے کب ملائیس ہندوستان سے ..... لے گیا تھا۔ (افغانیستان - ایران - ترکمان)
- ۵۔ جنرل رشید الدین خاں ۱۹۸۸ء میں ..... کے قائم مقام گورنر تھے۔ (پنجاب - سندھ - سرحد)
- ۶۔ "کھنڈ" ..... کا دریا گھومتا ہے۔ (انجام - بھوان - نالدیپ)
- ۷۔ سنہ ۱۰۰۶ء میں انہوں نے انجیل کا تیسرا نام پانے والے گورنر (بانی گرامن بک) کا نام ..... ہے۔ (انجیل - مبراہش - بنگالہ - مبراہش)
- ۸۔ ..... جاپان کا نوٹہال مقرر ہے۔ (مشرقی - جنوبی - مغربی - مشرق)
- ۹۔ نیا اور پتلا رنگ کا پتھر ہندو مت میں ماننے کے ..... ہے۔ (سبز - سفید - سیاہ)
- ۱۰۔ مشہور ہونے والی فلمیں "دور" "گھنڈ" ..... کے پروڈیوسر سے تعلق رکھتی ہیں۔ (سورہ - سورہ - سورہ)
- ۱۱۔ ایک من وزن افزا ..... وزن کے برابر ہوتا ہے۔ (۲۵ - ۲۸ - ۳۱)
- ۱۲۔ "خرطوم" ..... زبان میں انہی کے موٹے کو کہتے ہیں۔ (فارسی - عربی - لاطینی)
- ۱۳۔ لفظ "گھنڈ" ۱۰۰ سینٹی گریڈ پر ہوتا ہے، اور ..... درجے فارن ہائٹ کے برابر ہے۔ (۲۱۲ - ۲۱۵ - ۲۱۸)
- ۱۴۔ لفظ "شمسی" کا سب سے پہلا سیارہ ..... ہے۔ (پلوٹو - اورانوس - نیپچون - پلوٹو)
- ۱۵۔ اردو زبان کی ایک کہاوت ہے: "آدنی و آدنی ..... کوئی میرا کوئی کنگر" (انتر - انتر - انتر)
- ۱۶۔ مرزا غالب کے اس شعر کا مصرع مکمل کیجیے: بس کہ وشوار ہے ہر کہہ کا آساں ہوا؟ آدنی کو کس ..... نہیں انساں ہوا؟ (مشعل - نیر - آ)

ماہ نامہ ہمدرد نوٹہال ۱۰۰ ستمبر ۲۰۱۶ عیسوی

کوپن برائے معلومات افزا نمبر ۲۳۹ ( ستمبر ۲۰۱۶ء )

۲۰ :

پتا :

کوپن پر صاف صاف نام، پتالکھیے اور اپنے جوابات ( سوال نہ لکھیں، صرف جواب لکھیں ) کے ساتھ لٹکانے میں  
بال کر دفتر ہمدرد نونہال، ہمدرد ڈاک خانہ، کراچی ۷۴۶۰۰ کے پتے پر اس طرح بھیجیں کہ ۱۸- ستمبر ۲۰۱۶ء تک  
بھجیں ہی جائیں۔ ایک کوپن پر ایک ہی نام لکھیں اور صاف لکھیں کہ کوپن کو کس کس نام کے ساتھ پکادیں۔

کوپن برائے بلا عنوان انعامی کہانی ( ستمبر ۲۰۱۶ء )

عنوان :

ڈاٹ کام

نام :

پتا :

یہ کوپن اس طرح بھیجیں کہ ۱۸- ستمبر ۲۰۱۶ء تک دفتر پہنچ جائے، بعد میں آنے والے کوپن قبول نہیں کیے جائیں  
گے۔ ایک کوپن پر ایک ہی نام اور ایک ہی عنوان لکھیں۔ کوپن کو کٹ کر کاپی سائز کے کاغذ پر دو درمیان میں چمکائیے۔

ستمبر ۲۰۱۶ نیوسی

۱۰۱

ماہ نامہ ہمدرد نونہال

## نونہال ادب کی دل چسپ کتابیں

ہمدرد فاؤنڈیشن پاکستان کا شعبہ نونہال ادب نونہالوں کے لیے دل چسپ اور سبق آموز کہانیاں اور معلوماتی کتابیں شائع کرتا ہے۔ ان کی قیمتیں بہت کم رکھی جاتی ہیں۔ نونہال فرصت کے وقت مفید کتابیں پڑھیے اور معلومات بڑھائیے۔

قیمت	مصنف / مرتب	نام کتاب
۱۷۵ روپے	سید رشید الدین احمد	پھل بولتے ہیں
۳۰ روپے	اشرف صبوحی دہلوی	کہاوتیں اور ان کی کہانیاں
۱۵ روپے	حکیم محمد سعید	گندہ پانی
۲۰ روپے	خضر نیشانی	سکڑیاں
۲۰ روپے	حسن ذکی کاظمی	اڑن طشتریان
۳۵ روپے	حسن ذکی کاظمی	ولیم ورڈ زورنگ
۳۵ روپے	حسن ذکی کاظمی	برونے سسٹرز
۳۵ روپے	حسن ذکی کاظمی	سیمول ٹیلر کولارج
۳۵ روپے	حسن ذکی کاظمی	چارلس ڈکنز
۲۵ روپے	حسن ذکی کاظمی	ولیم شکسپیر
۳۵ روپے	حسن ذکی کاظمی	رڈ یارڈ کیلنگ
۳۵ روپے	حسن ذکی کاظمی	ٹامس ہارڈی
۲۵ روپے	گوہر تاج	ایڈیسن کا چھپن
۱۶ روپے	ڈاکٹر ایف اے افضل	ہوائی دباؤ

۳۰۰ روپے		ہمدرد سائنس انسائیکلو پیڈیا جلد اول
۳۰۰ روپے		ہمدرد سائنس انسائیکلو پیڈیا جلد دوم
۳۰۰ روپے		ہمدرد سائنس انسائیکلو پیڈیا جلد سوم
۳۰۰ روپے		ہمدرد سائنس انسائیکلو پیڈیا جلد چہارم
۱۵۰ روپے		ہمدرد سائنس انسائیکلو پیڈیا جلد پنجم
۱۵۰ روپے		ہمدرد سائنس انسائیکلو پیڈیا جلد ششم
۵۰۰ روپے		ہمدرد سائنس انسائیکلو پیڈیا جلد ہفتم
۲۰ روپے	مسعود احمد برکاتی	ہزاروں خواہشیں
۲۰ روپے	صفیہ ملک	نظر انداز نوجوانان پاکستان
۴۵ روپے	مسعود احمد برکاتی	جوہر قابل
۳۰ روپے	حکیم محمد سعید	حکیم عبدالحمید
۷۵ روپے	حکیم محمد سعید	وہ بھی کیا دن تھے

ڈارٹ (جاری ہے)

### نونہال بک کلب

کلب کے ممبر بنیں اور اپنی ذاتی لائبریری بنائیں بس ایک سادہ کاغذ پر اپنا نام، پورا پتا صاف صاف لکھ کر ہمیں بھیج دیں۔ ممبر بننے کی کوئی فیس نہیں ہے ہم آپ کو ممبر بنا لیں گے اور ممبر شپ کارڈ کے ساتھ کتابوں کی فہرست بھی بھیج دیں گے۔ ممبر شپ کارڈ کا نمبر لکھ کر آپ نونہال ادب کی کتابوں کی خریداری پر ۲۵ فی صد رعایت حاصل کر سکتے ہیں ان کتابوں سے لائبریری بنائیں اور علم کی روشنی پھیلائیں۔

ہمدرد فاؤنڈیشن پاکستان، ہمدرد سینٹر، ناظم آباد نمبر ۳، کراچی۔ ۷۴۶۰۰

## روشن مستقبل

عابدہ صباحت

”اماں جان! ایم بی اے کا امتحان پاس کر تو لیا، لیکن نوکری کے لیے دھکے کھا رہا

ہوں۔“ ارسلان نے نہایت بے زاری سے کہا۔

”بیٹا! صبر کرو، مل جائے گی نوکری۔ کوئی چھوٹی موٹی نوکری کر لو۔ جب اچھی

نوکری ملے گی تو چھوڑ دینا۔“ اماں نے اسے مشورہ دیا۔

”چھوٹی موٹی نوکری اور میں۔ نہ اماں میں نے ایم بی اے کیا ہے، میٹرک پاس

نہیں ہوں۔“ ارسلان نے چوکر کہا۔

”بیٹا! محنت کرنے میں کیا بُرائی ہے۔ عارضی ہی تو کرنی ہے۔“ اماں نے نرمی

سے سمجھایا۔

”اماں جان! یہ میری شان کے خلاف ہے۔“

ارسلان ایک ذہین لڑکا تھا۔ ایم بی اے اچھے نمبروں سے پاس کیا تھا۔ دو سال

سے اچھی بلازمنت تلاش کر رہا تھا۔ ماں باپ بھی اس سے اُمیدیں لگائے بیٹھے تھے۔ اب

اتنی رقم بھی نہیں تھی کہ اپنا کاروبار کر لیتا۔

ارسلان کا پھوپھی زاد بھائی سلیم احمد ایک محنتی لڑکا تھا۔ اس نے آٹھویں جماعت

تک پڑھا تھا۔ ماں باپ کی اتنی حیثیت نہیں تھی کہ اسے مزید پڑھاتے۔ اسے ایک درک

شاپ میں بٹھا دیا، جہاں لوہے کے پرزے بنتے تھے۔ سلیم نے جلد ہی یہ کام سیکھ لیا۔ دو

سال میں اس نے تجربہ بھی حاصل کیا اور گھروالوں کا مالی بوجھ بھی کم کیا۔ یوں بظاہر وہ

ستمبر ۲۰۱۶ء

۱۰۴

ماہ نامہ ہمدرد نونہال



اُن پڑھ اور کم حیثیت تھا، لیکن پڑھے لکھے نوجوانوں کے مقابلے میں زیادہ کمزور تھا اور والدین کی دلی خوشی کا سبب بھی تھا۔ سلیم اپنے دوسرے بہن بھائیوں کو بھی پڑھا رہا تھا۔ جب اس کے چھوٹے بھائیوں نے دسویں جماعت پاس کی تو انہیں بھی کوئی نہ کوئی ہنر سکھا دیا۔ اب وہ مل کر کمزور ہے تھے۔ ساتھ ساتھ وہ پرائیویٹ طور پر تعلیم بھی حاصل کر رہے تھے۔

.....☆.....☆.....

”بھابھی جان! منہ بیٹھا کیجیے۔“ سلیم کی ماں نے ایک لڑو ارسالان کی والدہ کے

منہ میں رکھ دیا۔

”پتا بھی تو چلے، کس خوشی میں ہے۔“ ارسالان کی والدہ نے پوچھا۔

”بھابھی جان! سلیم نے اپنی درک شاہ کھول لی ہے۔ اسی خوشی میں آپ کا

منہ بیٹھا کر دیا ہے۔“ سلیم کی والدہ بہت خوش تھیں۔

ارسلان بھی صحن میں ایک کرسی پر بیٹھا یہ سب کچھ سن رہا تھا۔ پھوپھی نے آگے

بڑھ کر ارسالان کے آگے بیٹائی کا ڈبار نکال دیا۔ چاروٹا چارو ارسالان کو بیٹھائی کھانی پڑی۔

”ارسلان بیٹا! کوئی نوکری وغیرہ لی؟“ پھوپھی جان نے پوچھا۔

”نہیں پھوپھی جان! ارسالان نے اداسی سے کہا۔

پھوپھی نے محبت سے سمجھایا: ”ماپوس مت ہونا۔ آخر تم پڑھے لکھے ہو ضرور نوکری

ملے گی۔ فکر نہ کرو۔“

ارسلان کو شرمندگی کا احساس ہو رہا تھا۔ وہ اعلیٰ تعلیم یافتہ ہو کر دوسروں کے آگے

شرمندہ ہو رہا تھا۔ وہ جوان اور تن درست تھا اور ایک لگی بندھی تنخواہ حاصل کرنے کے

ماہ نامہ سردر نو نوبال ۲۰۱۶ عیسوی

لیے درد کی ٹھوکریں کھا رہا تھا، لیکن سوچ و فکر سے قسمت کے ستارے پلٹے۔ اچھے خیالات نے دل و دماغ کو روشن کر دیا۔

..... ☆..... ☆.....

براؤٹ فیوچر یوتھ لیگ کے دفتر میں نوجوانوں کا ایک گروپ ٹوٹی پھوٹی میز کرسیوں پر بیٹھا تھا۔ کرائے کا یہ چھوٹا سا مکان ایک روشن مستقبل کا آغاز کرنے والا تھا۔ اس گروپ میں میٹرک سے لے کر ایم اے، ہنرمند اور انجینئر وغیرہ شامل تھے۔ کاغذی کارروائی ہو رہی تھی۔ تمام نوجوان اپنی اپنی جیبوں سے رقمیں نکال کر میز پر رکھ رہے تھے۔

”یہ رقم تو نا کافی ہے۔“ احمد بولا۔

”فکر نہ کرو، بینک سے قرضہ لے لیں گے۔ میرے والد بینک میں انسر ہیں، آسانی سے مل جائے گا۔“ ارسلان کا دوست اسلم بولا۔

دیکھتے ہی دیکھتے مشین کے پُرزے بنانے کا ایک چھوٹا سا کارخانہ قائم ہو گیا۔ آہستہ آہستہ گروپ میں شامل تمام انجینئرز، ہنرمند اور معمولی پڑھنے لکھنے لوگوں نے اس میں کام کا آغاز کر دیا۔ کچھ عرصے کے بعد سائیکل بنانے کا ایک کارخانہ بھی قائم ہو گیا۔ دن گزرتے گئے۔ مارکیٹ میں ”براؤٹ“ نام کی سائیکلیں بکنے لگیں۔ مانگ بڑھتی گئی۔

براؤٹ فیوچر یوتھ لیگ نے آہستہ آہستہ بے روزگار نوجوانوں، کاریگروں اور ہنرمندوں کو اپنی طرف مائل کرنا شروع کر دیا۔

”براؤٹ سائیکل“ کی آج سالانہ تقریب تھی۔ اسٹیج پر مہمانانِ خصوصی کی کرسیاں لگائی جا چکی تھیں۔ ہال فیکٹری ورکرز کے علاوہ دوسرے لوگوں سے بھر چکا تھا۔ اسٹیج پر ایک

ماہ نامہ ہمدرد نونہال ۱۰۶ ستمبر ۲۰۱۶ عیسوی

## یہ شمارہ پاک سوسائٹی ڈاٹ کام نے پیش کیا ہے

### پاک سوسائٹی خاص کیوں ہیں:-

ہائس کو الٹی پی ڈی ایف  
ایڈ فرس لنکس  
ایک کلک سے ڈاؤن لوڈ  
ڈاؤن لوڈ اور آن لائن ریڈنگ ایک پیج پر  
کتاب کی مختلف سائزوں میں اپلو ڈنگ  
ناولز اور عمران سیریز کی مکمل ریجنج

Click on <http://paksociety.com> to Visit Us

<http://fb.com/paksociety>

<http://twitter.com/paksociety1>

<https://plus.google.com/112999726194960503629>

پاک سوسائٹی کو فیس بک پر جوائن کریں

پاک سوسائٹی کو ٹوئٹر پر جوائن کریں

پاک سوسائٹی کو گوگل پلس پر جوائن کریں

ہمیں وزٹ کرنے کے لئے ہمارا ویب ایڈریس براؤزر میں لکھیں یا گوگل میں پاک سوسائٹی تلاش کریں۔

اپنے دوست احباب اور فیملی کو ہماری ویب سائٹ کا بتا کر پاکستان کی آن لائن لائبریری کا ممبر بنائیں۔

اس خوبصورت ویب سائٹ کو چلانے کے لئے ہر ماہ کثیر سرمایہ درکار ہوتا ہے، اگر آپ مالی مدد کرنا چاہتے ہیں تو ہم سے فیس

بک پر رابطہ کریں۔۔۔

ہمیں فیس بک پر لائک کریں اور ہر کتاب اپنی وال پر دیکھنے کے لئے امیج پر دی گئی ہدایات پر عمل کریں:-

**Dont miss a singal one of your Favourite Paksociety's Update !**

- i. Open Paksociety Page.
- ii. Click Liked.
- iii. Select Get Notifications.
- iv. Select See First.

All Done

Like Message

Get Notifications  
Add to Interest Lists...

Unlike

IN YOUR NEWS FEED

See First  
See new posts at the top of News Feed

Default  
See posts as usual

Unfollow

معزز خاتون اور ایک محترم شخصیت تشریف فرما تھیں۔

ارسلان نے اپنی تقریر میں کہا: ”معزز حاضرین! آپ براٹھ سائیکل کے نام سے خوب واقف ہیں، لیکن اس شہرت اور کام یابی کا پس منظر بہت سے لوگ نہیں جانتے۔ تو آج میں ان سب سے اپنا تعارف کروادوں۔ میرا نام ارسلان ہے۔ میں نے اپنی پیشہ وارانہ تعلیم سے اس کی بنیاد رکھی تھی، لیکن میں ہرگز یہ نہیں کہوں گا کہ یہ میری فیکٹری ہے۔ یہ ان تمام بے روزگار پڑھے لکھے، کاریگروں اور ہنرمندوں کی ہے، جنہوں نے میرے ساتھ مل کر براٹھ فیوچر یوتھ لیگ کی بنیاد رکھی۔ اپنی ناکامی کا سبب میں خود تھا، لیکن کام یابی کا سبب میری والدہ اور میرے بھائی سلیم احمد ہیں۔“ حاضرین نے ان کی والدہ اور بھائی کے لیے زور دار تالیاں بجائیں۔

ارسلان نے اپنی تقریر جاری رکھی: ”میں محنت کی عظمت سے ناواقف تھا۔ خدا نے مجھے دو ہاتھ دیے اور ذہین بنایا، لیکن میں کوشش اور محنت سے گتھراتا تھا۔ سلیم احمد نے ان پڑھ ہونے کے باوجود، انہوں کی طاقت سے ہماری یوتھ لیگ کو پروان چڑھایا۔ سلیم احمد نے یوتھ لیگ کے ہنرمندوں سے مل کر سائیکل بنانے کی بنیاد رکھی۔ دوسرے لوگوں نے اپنی تعلیم سے انتظامی معاملات چلائے۔ کوئی چیز ایسی بنا، کوئی صفائی کرتا۔ سب نے اپنے اپنے حصے کا کام کیا اور کم درجے کا کام کرنے میں بھی برائی محسوس نہیں کی۔ میری والدہ نے سنتِ رسول یعنی محنت کی عظمت اور اپنے ہاتھوں سے کام کرنے کی برکت سے آگاہ کیا۔ یہ میرے پیارے رسول اکرم کی سنت کا نتیجہ ہے کہ ہم میں سے پڑھے لکھے نوجوانوں نے چھوٹے سے چھوٹا کام کیا اور آج ہم سب مالی طور پر خوش حال ہیں۔ اب ہم در در کی ٹھوکریں کھا کر نوکری نہیں ڈھونڈ رہے۔ اب ہم اپنے پیارے وطن کو کوستے

نہیں ہیں، بلکہ اس ٹیکنسٹی کے ذریعے سے ملک کی ترقی میں اپنا کردار ادا کر رہے ہیں۔ آپ میں سے جو بے روزگار رہو، وہ بھی ہمارے ساتھ شامل ہو جائے۔ اپنے والدین کا سہارا بنے اور ملک بھی ترقی کی راہوں پر گامزن ہو۔“

سب نے پُر جوش تالیوں اور نعروں سے ارسلان کی تائید کی۔

ارسلان، اس کی والدہ اور سلیم احمد نے براہمت فیوچر یوتھ لیگ کی ایک اور شاخ کی بنیاد رکھی۔ یعنی ”پاکستان کا روشن مستقبل“ اس عہد کے ساتھ کہ ملک میں کوئی بے روزگار نہیں رہے گا۔ محنت اور کوشش سے ترقی کی جائے گی۔ سب کی آنکھوں میں روشن اور خوش حالی پاکستان کا منظر جگمگا رہا تھا۔ سب نے بھرپور نعرہ لگایا۔

”براہمت فیوچر لیگ زندہ باد“

## ہمدرد نو نہال اب فیس بک پیج پر بھی

ہمدرد نو نہال تمہارا پسندیدہ رسالہ ہے، اس لیے کہ اس میں دل چسپ کہانیاں، معلوماتی مضامین اور بہت سی مزے دار باتیں ہوتی ہیں۔ پورا رسالہ پڑھتے بغیر ہاتھ سے رکھنے کو دل نہیں چاہتا۔ شہید حلیم محمد سعید نے اس ماہ نامے کی بنیاد رکھی اور مسعود احمد برکاتی نے اس کی آب پاری کی۔ ہمدرد نو نہال ایک اعلا معیاری رسالہ ہے اور گزشتہ ۶۳ برس سے اس میں لکھنے والے ادیبوں اور شاعروں کی تحریروں نے اس کا معیار خوب اونچا کیا ہے۔

اس رسالے کو کمپیوٹر پر متعارف کرانے کے لیے

اس کا فیس بک پیج (FACE BOOK PAGE) بنایا گیا ہے۔

[www.facebook.com/hamdardfoundationpakistan](http://www.facebook.com/hamdardfoundationpakistan)

یہ خطوط ہمدردیوںہماں شمارہ جولائی ۲۰۱۶ء کے بارے میں ہیں

## آدھی ملاقات

نعت رسولِ مقبول اور اوداعِ ماہِ رمضان بہت بہترین کام تھے۔ تحریر روشن ستارے بہت زبردست تھی۔ کہانیوں میں ایک ٹکڑاں دودھ کنوئیں کا راز اور دو چہرے بہترین کہانیاں تھیں۔ سہ ماہی مرکزیا، فیکہ بے ڈوٹی والی کہانی تھی، بالکن پسند نہیں آئی۔ مجید کھل گیا اور ہم نے بخرم پکڑا زبردست تحریریں تھیں۔ نوہماں اور سب میں بھی بہترین کہانیاں ہیں۔ فرض پور اور نوہماں بہت اچھے تھے۔ کیا گیا تھا۔ واقعی آپ ٹیک آہر نوہماں کے لیے بہت محنت کرتے ہیں۔ سفینہ محمد لطیف، میڈیا باؤ۔

اور ان کے لیے بہت محنت کی ہے۔ ان کے شمارے کی سبیل جات میں آپ نے فرعون اور ان کے لیے بہت محنت کی ہے۔ صحیح تھیل کا ذکر کیا ہے وہ بہت ہی معلومات افزا ہیں اور ہرانی معلوماں میں بہت افسانہ ہوا ہے۔ اگر آپ حضرت موسیٰ کی حقیقی والدہ کا نام بھی بتا دینے تو معجزات میں پناہ چاہتا ہوں۔

جولائی کا شمارہ سردرق سے ہی تم لوگ رہا تھا۔ سردرق بہت پیارا تھا۔ اس مہینے کا خیال کچھ عجیب سا لگا۔ پہلی بات میں بہت کا راز بائیں بتائی گئیں۔ روشن ستارے (مسعود احمد بگانی) معلومات سے بھر پور مضمون تھا۔ ایک جگہ دودھ (ڈاکٹر مشتاق انصاری)، مجید کھل گیا (عبداللہ بن مسعود)، اور اندھیرے کے بعد (شمس پروین) اچھی کہانیاں تھیں۔ کنوئیں کا راز (بہرہ لطیف) اچھی کہانی تھی۔ ہر سلسلہ دار کہانی ہمیں اچھی نہیں لگتی۔ اس لیے جلد ہی سے ختم کر دیتے۔ سہ ماہی مرکزیا (فضیاء الرحمن زبور) کھل گئی تحریر بہت اچھی۔ ماہر مست (شیخ عبدالحسید شاہد)، معلومات ہی معلومات (غلام حسین ایممن) اور نوہماں خبر نامہ (سید فریح) بہت عمدہ تحریریں ہیں۔ تحریر جواب الاحباب (غلام پروین) عمدہ انتخاب تھا اور بہت پسند آئی۔ کوش فاطمہ اللہ بخش کراچی۔

حضرت موسیٰ کی حقیقی والدہ کا مستند نام 'بروکا بڈ' ہے۔

اس بار ہمدردیوںہماں کا شمارہ آپ پر ہمارا بااعتماد کہانی رسالے کی جانب تھی۔ ایک ٹکڑاں دودھ بھی بہت اچھی کہانی تھی۔ ربیعہ شیخ اور غزالہ اہام بہت اچھی سے درنی کرتی ہیں۔ معلومات ہی معلومات پڑھ کر ظلم میں افسانہ ہوا۔ اٹکل! آپ اور آپ کے ساتھی اور محترمہ سعدیہ راشدہل کردان رات نیت کرتے ہیں۔ جولائی کا شمارہ بھی بہت محنت سے پایہ تکمیل تک پہنچایا گیا تھا۔ شمس محمد لطیف کہوہ، حیدرآباد۔

جولائی کا شمارہ قابل قدر تھا جس کی جتنی تعریف کی جاتی ہے۔ پہلی بات، جاگو، جگا تو بہت پسند آئے۔

جولائی کے ہمدردیوںہماں کا سردرق دل کو سنبھالنے والا تھا۔ کہانیوں میں کنوئیں کا راز، مجید کھل گیا اور اندھیرے کے بعد تیسس سے بھر پور اور دل چسپ تھیں۔ مسعود احمد بگانی کی تحریر 'روشن ستارے' بہت ہی معجزاتی تھی۔ بااعتماد کہانی معیار کی اعلا بلتہ دیوں پر تھی۔ نظروں میں اوداع اور نہماں اور ایک باغ کے پھولوں کی گہرائیوں

✽ تازہ شمارہ لا جواب تھا۔ پہلا نمبر کنویں کا راز کہانی کے  
تھی۔ دوسرے نمبر پر بلا عنوان کہانی پسند آئی جب کہ تیسرا  
نمبر ایک محاسن دودھ کا تھا۔ باقی کہانیاں بھی کم نہیں تھیں۔  
مجید کھل گیا، اندھیرے کے بعد، بائبل مر گیا، دو چوہے  
اور ہم نے پکڑا مجرم بھی عمدہ تحریریں تھیں۔ نظمیں ساری  
اچھی تھیں۔ خاص طور پر اوداع ماہ رمضان، بچوں کا جلسہ  
اور ایک باغ کے پھول عمدہ نظمیں تھیں۔ روشن ستارے،  
ہاگو جگاؤ، پہلی بات، مسلم دنیا، عید اور بچے اچھے عمدہ،  
لا جواب اور پیارے مضمون تھے۔ عالیہ ذوالفقار، کراچی۔  
✽ جولائی کا شمارہ بہت ہی زبردست تھا۔ تمام کہانیاں  
بہت اچھی تھیں۔ شمارے میں اپنی کہانی دیکھ کر جین غازی  
ہوئی وہ ناقابل بیان ہے۔ ہم آپ کے اور محترمہ  
راشدہ صاحبہ کے بہت شکریہ ادا کرتے ہیں انہوں نے ہمیں یاد  
رکھا۔ محمد عذرا ن واہد، کراچی۔

✽ جولائی کا شمارہ خوب تھا۔ کہانیاں بہت اچھا تھیں۔ مجید  
کھل گیا اور اندھیرے کے بعد بہت خوب تھیں۔ کنویں کا  
راز کافی سلسلی خیر تھی۔ فاطمہ الزہراء اسلام آباد۔  
✽ جولائی کا شمارہ نونہال عمدہ تھا۔ ساری کہانیاں عمدہ تھیں اور  
کنویں کا راز بہت زیادہ پیاری تھی۔ مجید کھل گیا، سناہل  
مر گیا، ہم نے مجرم پکڑا لا جواب تھیں۔ معلومات ہی معلومات  
ایک بہت اچھا سلسلہ ہے۔ مادر ملت، مسلم دنیا، عید اور بچے  
بہت اچھے مضمون تھے۔ جواب لا جواب بھی اچھی رہی۔  
نظمیں بھی عمدہ تھیں۔ زہیر ذوالفقار بلوچ، کراچی۔

✽ رسالہ بہت اچھا چارہ ہے۔ سب سے پہلے جاگو جگاؤ  
اور پہلی بات پڑھی بہت معلومات حاصل ہوئیں۔ کنویں کا  
راز بہت اچھی تھی۔ باقی کہانیاں بھی لا جواب تھیں۔

میں اتر گئیں۔ نونہال ادیب میں قدرت کا انصاف اور  
احسان فراموش بہت شان دار کہانیاں تھیں۔ راجا ثاقب  
محمود جنجوعہ، عائشہ ثاقب جنجوعہ، پنجب جنجوعہ، صدف جنجوعہ،  
ثانیہ فرخ جنجوعہ، پنڈ دادا خان۔

✽ جولائی کا شمارہ بہت خوب صورت تھا۔ الفاظ تظیلوں کی  
مانند باغ نونہال میں رنگینیاں بکھیر رہے تھے۔ ہر لفظ کا  
مقصد ہمارے دماغ میں چراغاں کرنا تھا، جس سے  
معلومات کا چراغ روشن ہو اور ہم اس سے فائدہ حاصل  
کریں۔ بلا عنوان کہانی اچھی تھی، مگر اختتام پر تمہوڑا  
انسویں ہوا۔ تمام نظمیں اچھی تھیں۔ اول تا آخر تمام شمارہ  
زبردست تھا۔ تمام کہانیاں بہت بہت اچھی تھیں۔ انظرنشید  
کا مطلب کیا ہے؟ آسامہ ظفر آسامہ، ملکہ گوہار۔

نشید کا مطلب ہے نغمہ، گانے کی آواز، میر نے سردر۔

✽ روشن ستارے (سستوز، احمد برکاتی) تحریر بہت اچھی  
رہی۔ اس سے ہمیں معلوم ہوتا ہے ہمارے بزرگ کیسے  
اور کون تھے دنیا سے جانے کے بعد بھی ان کا نام ستاروں  
کی طرح روشن ہے۔ ایک آس دودھ (ڈاکٹر مشتاق  
اعظمی) کا اختتام بہت خوب صورت تھے۔ ہوا۔ رشنا  
ہرالدین شیخ، کراچی۔

✽ ہمدرد نونہال ہمیشہ بہت اچھا ہوتا ہے۔ تمام تحریریں  
بہت اچھی ہوتی ہیں۔ حرا انفقار، چشتیاں۔

✽ اس بار ہمدرد نونہال کا شمارہ ناپ پر رہا۔ کنویں کا راز  
کمال کی کہانی تھی۔ ایسی ہی کہانیاں شائع کیا کریں۔ اس  
کہانی سمیت ہر کہانی سپر ہٹ رہی۔ آپ لوگ ہمدرد  
نونہال کو اس قدر خوب صورت بناتے ہیں کہ ہم بیان نہیں  
کر سکتے۔ تسبیح محفوظ علی، کراچی۔

ایک گلاس دودھ، مجید کھل گیا اور اندھیرے کے بعد بہت اچھی اور سبق آموز تحریریں تھیں۔ اس کے علاوہ معلومات ہی معلومات کا سلسلہ بھی بہت اچھی معلومات فراہم کرتا ہے۔ عبد الجبار رومی انصاری، لاہور۔

جولائی کا شمار اسپرہت تھا۔ ہر کہانی ایک سے بڑھ کر ایک تھی۔ مجید کھل گیا اور ایک گلاس دودھ بازی لے گئی۔ لطائف تمام ہی پسند آئے۔ بلا عنوان کہانی بھی اچھی تھی کہ بغیر سہ پے سمجھے کوئی بھی فیصلہ نہیں کرتا چاہیے۔ ایک انڈا کی تصحیح کر دیجیے "انڈا" درست ہے یا "انڈا"؟  
انند عبد الرحمن، حیدرآباد۔

"انڈا" درست ہے۔ "انڈا" غلط رائج ہو گیا ہے۔

سرورق کی تصویر انبیا بیت شان دار تھی۔ تمام کہانیاں بہت اچھی تھیں۔ بلا عنوان کہانی (خلیل جبار)، ایک مخلص دودھ (ڈاکٹر شقائق اعظمی)، مجید کھل گیا (عبداللہ بن مستقیم) اور اندھیرے کے بعد (شمینہ پروین) اچھی اور دل موہ لینے والی کہانیاں تھیں۔ جولائی کے شمارے میں کنویں کا راز، (پیپا کنوا) دیکھ کر دل باغ بارش ہو گیا۔ حافظ عابد علی، راولپنڈی۔

بلا عنوان کہانی (خلیل جبار)، سوانحل مر گیا (عبدالرشید شیور)، مجید کھل گیا (عبداللہ بن مستقیم) دل میں اتر جانے والی کہانیاں تھیں۔ کنویں کا راز (بیسرہ لطیف) قسط دار کہانی ہے اس کا پیپا کنوا دل چسپ تھا۔ ایک گلاس دودھ اچھی کہانی تھی۔ اس خاتون کو ایک چھوٹی نیکی کا بڑا اجر ملا۔ ڈاکٹر جمیل جاہلی کی کہانی "دو چہرے" بازی لے گئی۔ ڈاکٹر جمیل جاہلی کی کہانیاں دل چسپ ہوتی ہیں، اس لیے ہر ماہ شائع کیا کریں۔ سلمان یوسف سمیٹھ، علی پور۔

مضامین عمدہ اور پیارے تھے۔ نظمیں خوب صورت اور نمونہ بنی تھیں۔ ہمدرد نونہال، بچوں اور بڑوں کا پسندیدہ رسالہ ہے۔ دعا ہے کہ یہ رسالہ دن رات ترقی کرتا رہے۔ آمین۔ نامہ ذوالفقار، کراچی۔

جولائی کا شمار ہمیشہ کی طرح زبردست رہا۔ البتہ لطیف کچھ خاص نہ تھے۔ کہانیوں میں مجید کھل گیا، اندھیرے کے بعد، ایک گلاس دودھ اور بلا عنوان کہانی پسند آئیں۔  
جمیرہ صابر، کراچی۔

جولائی کا شمار بہت اچھا رہا۔ ساری کہانیاں بہت اچھی تھیں۔ انکل انٹل کہانی ہم نے مجرم پکڑا بہت پسند آئی۔ انکل انٹل دفنہ مسکراتی تھیں اتنی اچھی نہیں تھی۔ عبداللہ صابر، کراچی۔

ہر ماہ کی طرح اس بار بھی شاہد سپر بہت تھا۔ نظمیں اور کہانیاں ساری ہی اچھی تھیں۔ انٹی کور نے نو ہنسا ہنسا کے اونٹ پونٹ کر دیا۔ معلومات ہی معلومات سے بہت معلومات حاصل ہوئیں۔ ایمین فاطمہ، میر پور خاص۔

جولائی کا شمار زبردست تھا۔ روشن ستارے، جواب لا جواب اور مادہ ملت رسالے کی جان تھیں۔ کہانیوں میں کنویں کا راز، مجید کھل گیا اور اندھیرے کے بعد اچھی کہانیاں تھیں۔ بلا عنوان کہانی اچھی نہیں تھی۔ لبا بہ عمران خان، کراچی۔

عید کے رنگوں اور چہارے سے بچے کی مسکراہٹ سے سجاناطل خوب تھا۔ بچوں میں خدمت کا جذبہ بھارتی جاگو چکا کی تحریر بہت ہی پیاری تھی۔ ایسے ہی انسانیت کے جذبے سے سمور بابا نے خدمت عبدالستار ایڈ میٹس، تم سے جدا ہو گئے۔ ابرار، ماہ رمضان (الظم)، روشن ستارے،



جولائی کا شمار سردرق سے لے کر ذونہال لغت تک۔ بہترین تھا۔ ہر کہانی اچھی تھی۔ خاص طور پر ہاٹنوں کہانی، مجید کھل گیا اور سونل مرگیا انہی تھیں۔ فاطمہ محمد شاہد میر پور خاص۔

جولائی کا شمار پڑھ کر مزہ آ گیا۔ رہن خیالات کے بغیر تو سال ادھار ہے۔ کہانیاں پڑھنا شروع تھیں تو مجید کھل گیا ناپ پڑھی۔ نبرائیک پر ایک گاؤں دودھ، نبرود پر اندھیرے کے بعد، نبرتن پر دو چوتے تھیں۔ دو چہ ہے پڑھ کر گمان ہوا کہ واقعی لالچ نہ رہی بلا ہے۔ کہانی سونل مرگیا پڑھ کر بہت ہنسی آئی۔ ہم نے مجرم پکڑا پڑھ کر ہنستے ہنستے لوٹ پوٹ ہو گئے۔ ذونہال اویب میں تحریریں بہت حد تک اچھی تھیں۔ ہنسی گھر پر پہنچا تو دینت میں درد، داشت کرپے کے لیے تیار ہو گئے اور اچھا دانتیاری کر کے ورنہ بہت برا ہوتا۔ مجھے پیاری سی پیاز کی لاک اور ایک ٹوفانی رات چاہیے۔ کیا میں آپ کے دفتر آ کر لے سکتی ہوں؟ زل فاطمہ کراچی۔

بالکل لے سکتی ہیں۔ اس کے علاوہ اور بہت سی کتابیں بھی آپ کو پسند آئیں گی۔

جولائی کا شمار ہمیشہ کی طرح سردرق سے لے کر ذونہال تک ہوئی بات ہمیشہ کی طرح زبردست تھی۔ ذونہال خیالات ہمیشہ کی طرح روشن تھے۔ روشن ستارے (مسعود احمد بزکاتی) بہت اچھی تھی۔ ایک گاؤں دودھ، مجید کھل گیا، اندھیرے کے بعد، بلا عنوان کہانی، دو چہ ہے، جواب لا جواب اور ہم نے مجرم پکڑا، جواب کہانیاں تھیں۔ سونل مرگیا رسالے کی جان تھی۔ غرض کہ تازہ شمار، پورا کا پورا زبردست تھا۔ سردرق اچھا لگا۔ ایمن فاطمہ، میر پور خاص۔ اس بار کے شمارے کو دیکھ کر نہ چاہتے ہوئے بھی تعریف

کرنے کو دل چاہتا ہے۔ ساری تحریریں دل خوش کرنے والی ہیں۔ کہانی کنہیں کارازہ کچھ میں نہ آئی۔ ساری کہانیاں بہت مزے دار تھیں۔ شیرازہ صفوان، کراچی۔

میں ہمدرد ذونہال ہر ماہ پڑھتا ہوں۔ اس میں معلومات افزا، بیت ہازی، خبر نامہ، رہن خیالات، ذونہال لغت ایفٹے سلسلے ہیں۔ محمد اویس رضاعطاری، کراچی۔

جولائی کا شمار پڑھ کر خوشی ہوئی۔ کہانیوں میں ایک گاؤں دودھ، سونل مرگیا، مجید کھل گیا، غرض ساری کہانیاں اچھی تھیں۔ لطیفہ کچھ خاص تھیں۔ پورا کھلیا پڑھ کر مزہ آیا اور نان خطائی گھر میں بھی ہنسی مسکرائی تھیں۔ بھی مزے کی تمہیں بڑے سب بول، اسلام آباد۔

جولائی کے ہمدرد ذونہال کی تمام کتابیں ایک سے بڑھ کر ایک تھیں۔ دیکھتے ہیں کہ ہمدرد ذونہال پونہ کی ونی اور رات چوٹی ترقی کرے۔ آئین۔ شمیم فرخ راجا، ساہیو فرخ راجا، زینت یا تمہیں جنجوعہ، ماہا مختار، پنڈدادن خان۔

جولائی کا ہمدرد ذونہال لادھاب کا بھون کا ہمدرد تھا۔ کہانیوں میں ایک گاؤں دودھ اور ہم نے مجرم پکڑا بہت پسند آئیں۔ مسلم دنیا، پینڈ اور نیچے اور نادر ملت، معلومات کا نزانہ تھیں۔ نعت رسول پڑھ کر ایمان تازہ ہو گیا۔ راجا فرخ حیات، راجا عظمت حیات، راجا مزہبت حیات، راجا محمد ضیاء فرخ جنجوعہ، پنڈدادن خان۔

جولائی کے شمارے کی ہر تحریر عمدہ تھی۔ سردرق میں بیٹی کی تقدیر، یکہ کر، بیٹی خوشی ہوئی اور ایک لمحے کے لیے اپنا بچپن یاد آ گیا۔ اس بار تمام کہانیاں ناپ پر رہیں۔ دو چہ ہے (ڈاکٹر تمیل جالبی)، مجید کھل گیا (عبداللہ بن مستقیم) اور ہم نے مجرم پکڑا (جاوید اقبال) کہانیاں اسے دن

ۛ جولائی کا شمار بہترین تھا۔ تمام کہانیاں اچھی لگیں۔ بلا عنوان کہانی پڑھ کر شیرنی کے انجام سے دل بھر آیا۔ باقی کہانیاں بھی اچھی تھیں۔ عائشہ خالدہ اور اپنڈی۔

ۛ جولائی کا شمار پڑھتے ہوئے بہت لطف آیا۔ کہانیوں میں کنویں کا راز، مجید کھل گیا، بہت مزے کی تھیں۔ دوسری تحریروں میں جواب لا جواب بھی بہت پسند آئی۔ نونہال ادیب میں تحریر حقیقت بہت اچھی لگی۔ عبداللہ ایوب، جہلم۔

ۛ ہمدرد نونہال میرے پیدا ہونے سے پہلے ہی گھر میں آرہا ہے۔ میرے بڑے بھائی جو ڈاکٹر بننے والے ہیں، وہ بچپن سے پندرہ سالہ پڑھ رہے ہیں اور وہ کہتے ہیں کہ میں نے نونہال ہی سے بہترین اردو پڑھنی اور لکھنی سیکھی ہے۔

کنویں کا راز اچھی قسط دار کہانی لگ رہی ہے۔ علم درجے میں کستانی، عارف کا دوسرا فقرہ بہت پسند آیا۔ اللہ نہیں اچھے راؤ، نا بھلا کرے۔ آمین۔ ہم نے مجرم بکڑا، بہت مزے دار کہانی تھی۔ روحانہ، عالم، غفران، نائین، لاہور۔

ۛ جولائی کا شمار اپنے ساتھ عید کی خوشیاں بھی لایا۔ جاگو جگاؤ اور پہلی بات منفرود تھی۔ روشن ستارے قابل تعریف تھے۔ کہانیاں میں ایک ایک اس دورہ، مجید کھل گیا اور ہم نے مجرم بکڑا، بردست کہانیاں تھیں۔ سوہیل مرگیا پڑھ کر اتنی ہسی آئی کہ رکے کا نام ہی نہیں لے رہی تھی۔ لطف بھی مزے دار تھے۔ بلا عنوان کہانی اس مہینے کی سپر ہٹ کہانی تھی۔ عمیر مجید ایوب، یک سنگھ۔

ۛ کہانیاں تو تمام ہی بازی لے گئیں، لیکن مجید کھل گیا تو سپر ہٹ تھی۔ ہم نے مجرم بکڑا، پڑھ کر لوٹ پوٹ ہو گئے۔ ہماری اللہ سے دعا ہے کہ ہمدرد نونہال جیسا رسالہ ہمیشہ اسی طرح چلتا رہے۔ رفیدہ سحر، حیدرآباد۔

تھیں۔ ایک گھاس دودھ (ڈاکٹر مشتاق اعظمی) اور بلا عنوان کہانی (ظلیل جبار) پڑھ کر بہت اچھا لگا۔ معلومات ہی معلومات، مادر ملت اور روشن ستارے، معلومات بڑھانے میں کام یاب رہے۔ ارم شاہنواز بوزدار، کراچی۔

ۛ میں نے اپنی محنت اور کوشش سے دو نظریں لکھ کر ارسال کی تھیں۔ پہلی 'گری' اور دوسری 'ریل گاڑی' اگر قابل اشاعت نہیں ہے تو انکل پلیز بتادیں، تاکہ میرا انتظار ختم ہو جائے۔ نونہال بک کلب کی ممبر بننے کا کیا طریقہ ہے؟ مجھے لکھنے کا بھی بہت شوق ہے۔ آمنہ زین العابدین، کراچی۔

شاعری میں ابھی آپ کو محنت کی ضرورت ہے۔ نظم لکھ کر کسی بڑے سے اصلاح کرا لیا کریں۔ نونہال بک کلب کی ممبر شپ کے لیے اپنا مکمل پتا صاف صاف لکھ کر بھیجیں۔ کارڈ آپ کو ڈاک سے مل جائے گا۔

ۛ اس مرتبہ بھی ہمدرد نونہال اپنے عروج پر تھا۔ ہمیشہ کی طرح پُراثر و پُرکشش اور پُر لطف سب سے بہترین کہانیاں بلا عنوان کہانی اور مجید کھل گیا تھیں۔ سوہیل مرگیا پڑھ کر بہت مزہ آیا۔ نظموں میں بچوں کا جلسہ اور گڑ بڑ نامہ بہت عمدہ اور زبردست تھیں۔ اس ماہ ایک عظیم ہستی ہم سے بچھڑ گئی۔ اپنی ساری زندگی خدمتِ خلق کے لیے وقف کرنے والے مسیحا جناب عبدالستار ایدھی صاحب انتقال فرما گئے۔ اس عظیم شخصیت سے بچہ بچہ واقف ہے۔ اللہ تعالیٰ انھیں کر دت کر دت جنت نصیب فرمائے، آمین۔ حراسید شاہ، جوہر آباد۔

## بلا عنوان کہانی کے انعامات

ہمدرد نونہال جولائی ۲۰۱۶ء میں جناب خلیل جبار کی بلا عنوان انعامی کہانی شائع ہوئی تھی۔ اس کہانی کے بہت اچھے اچھے عنوانات موصول ہوئے۔ کمیٹی نے بہت غور کر کے تین اچھے عنوانات کا انتخاب کیا ہے، جو تین نونہالوں نے مختلف جگہوں سے بھیجے ہیں۔ تفصیل درج ذیل ہے:

۱۔ وفا کی پیکر : محمد اسد، کراچی

۲۔ اندھی مامتا : اسرہ زابد، اسلام آباد

۳۔ محبت کا قتل : سہرا رحمن، میرپور خاص

چند اور اچھے اچھے عنوانات یہ ہیں ﴿

مہربان شیرینی۔ غلط نہیں۔ انوکھی محبت۔ درندے کی شفقت۔ وہ ایک دن۔

آزمائش کی گھڑی۔ بے زبان ہمدرد۔ محافظ شیرینی۔ بے زبان ممتا۔ ممتا جاگ اٹھی۔

ان نونہالوں نے بھی ہمیں اچھے اچھے عنوانات بھیجے

☆ کراچی: رمشا مبین، پردیز حسین، فائقہ تنویر، ذکر، آمنہ زین، ملیحہ ایمان، سدرہ ولی، عبداللہ عارف، کبشہ ادلیس، شہیرہ ریحان، تسبیح محفوظ علی، عافیہ ذوالفقار، صدف آسیہ، شہلا عشرت، مصاص شمشاد غوری، مسکان فاطمہ، ہانیہ ظہیر، وقار بوزدار، عبیرہ صابر، لبابہ فرید اسلم، مہوش حسین، افضل احمد خاں، زمل فاطمہ

ستمبر ۲۰۱۶ء

۱۱۴

ماہ نامہ ہمدرد نونہال

صدیقی، حسین ندیم خاندان، شازیہ انصاری، ام کلثوم، حاشر بن وسیم، محمد اولیس  
رضا عطاری، عبدالرحمن فیصل، شاہ بشری عالم، عائشہ عبدالواسع، نور حیات، محمد حسن  
دقاص، طلحہ سلطان ششیر علی، بہادر، فضل و دود خان، محمد عثمان غنی، ایاز حیات، صفی  
اللہ، احتشام شاہ فیصل، اعجاز حیات، علی حسن خان، اختر حیات، محمد جلال الدین اسد  
خان، فضل قیوم خان، عبدالرحمن خان ارشد خان، کامران گل آفریدی، محمد بلال  
خان، محسن محمد اشرف خان، محمد اولیس، ایمن ارشد، علینا اختر، مہرین عامر، سید شہ ناز  
علی اظہر، سید باذل علی اظہر، سیدہ سالکہ محبوب، سیدہ مریم محبوب، لہبابہ عمران خان،  
رشنا جمال الدین شیخ، سمیع اللہ خان، کومل فاطمہ اللہ بخش، ام ہانی بنت محمد عمران، محمد شاہ  
میر اعجاز، مریم سہیل، محمد حسان بن عامر، سمیعہ توقیر ☆ ساکنہ: عائشہ اسلام، علیہ  
ناز منصورہ ☆ سکھر: محمد عرفان بن سلمان، عائشہ ترین ☆ ٹوبہ ٹیک سنگھ: آریان  
عباس، جلال مجید نکاجٹ، عمیر مجید، سعیدہ کوثر مغل ☆ بہاول پور: احمد اسلم، ایمن  
نور، صباحت گل، قرۃ العین عینی، محمد انس، محمد عثمان غنی ☆ جہلم: عائشہ جنوعہ، عبداللہ  
ایوب، سیماں کوثر ☆ اسلام آباد: زینب بتول، آمنہ غفار ☆ راولپنڈی: محمد سعد  
اعجاز، ملک محمد احسن، محمد رضوان شاہد، حافظ عابد علی، انعم فاطمہ ☆ حیدرآباد: شہینہ محمد  
لطیف کبوتہ، مقدس خان، سید باسط علی، مرزا اسفار بیگ، مرزا حمزہ بیگ، حبان مرزا،  
عائشہ ایمن عبداللہ ☆ پشاور: محمد حمدان، عائشہ سید اسرار ☆ نواب شاہ: ارم بلوچ  
محمد رفیق ☆ لاہور: مریم مجاہد، امتیاز علی ناز، عبدالجبار رومی انصاری، محمد عالم

☆ میر پور خاص: ایمن مبشرہ مبشر، عائشہ مہک، واہبہ ریحان، شہیرہ بتول، سیکنہ سیال،  
احمد عبدالرحمن ☆ کوٹلی: محمد جواد چغتائی ☆ مظفر آباد: اصح احمد ☆ ٹنڈوالہیار: مدثر آصف  
کھتری ☆ چکوال: محمد عبدالعزیز ☆ سرگودھا: آمنہ زاہد خورشید علی ☆ ڈیرہ غازی خان:  
محمد عمیس خان ☆ کوئٹہ: واثق مسعود ☆ وہاڑی: مومنہ ابوجی ☆ بے نظیر آباد: فرو سعید  
خانزادہ، منور سعید خانزادہ ☆ صوابی: فرحین علی خان ☆ لودھراں: محمد ارسلان رضا  
☆ شیخوپورہ: محمد احسان الحسن ☆ قصور: غلام فاطمہ عبدالسلام ☆ ایبٹ آباد: سالار کاظمی  
☆ نھمل شہر: نازیہ بھٹل ☆ ہری پور: حلیمہ صابر ☆ ساہیوال: صہم شفیق ☆ فیصل آباد:  
بینی سلیم ☆ مری: اُسامہ ظفر راجہ

☆☆☆

تحریر بھیجنے والے نو نہال یاد رکھیں

☆ اپنی کہانی یا مضمون صاف صاف لکھیں اور اس کے پہلے صفحے پر اپنا نام اور  
اپنے شہر یا گاؤں کا نام بھی صاف لکھیں۔ تحریر کے آخر میں بھی اپنا نام اور مکمل پتا  
لکھیں۔ تحریر کے ہر صفحے پر نمبر بھی ضرور لکھا کریں۔

☆ بہت سے نو نہال معلومات افزا اور بلا عنوان کہانی کے کوپن ایک ہی صفحے پر  
چپکا دیتے ہیں۔ اس طرح ان کا ایک کوپن ضائع ہو جاتا ہے۔

☆ معلومات افزا کے صرف جوابات لکھا کریں۔ پورے سوالات لکھنے کی  
ضرورت نہیں ہے۔

☆

ستمبر ۲۰۱۶ عیسوی

۱۱۶

ماہ نامہ ہمدرد نو نہال

WWW.PAKSOCIETY.COM

## جوابات معلومات افزا - ۲۳۷

سوالات جولائی ۲۰۱۶ء میں شائع ہونے تھے

جولائی ۲۰۱۶ء میں معلومات افزا-۲۳۷ کے لیے جو سوالات دیے گئے تھے، ان کے درست جوابات ذیل میں لکھے جا رہے ہیں۔ اس بار ۱۶ درست جوابات دیئے واسے نوںہالوں کی تعداد ۱۵ ہی تھی، اس لیے ان سب نوںہالوں کو ایک ایک کتاب روانہ کی جائے گی۔ باقی نوںہالوں کے نام شائع کیے جا رہے ہیں۔

- ۱۔ مسلمان پہلے بیت المقدس کی طرف رخ کر کے نماز پڑھتے تھے۔ ۱۵ شعبان سنہ ۲ ہجری کو قبلہ بدلنے کا حکم آیا۔
- ۲۔ صحابی رسول حضرت حسان بن ثابتؓ پہلے مسلمان شاعر تھے، جنہوں نے نبی رسولؐ کی تعریف کی تھی۔
- ۳۔ دنیا کا پہلا تو حید پرست فرعون اختاتون ۱۳۵۳ء سے ۱۳۳۵ء قبل مسیح تک مصر کا حکمران تھا۔
- ۴۔ پاکستان کے مشہور سیاستدان اور سماجی اہم سید کا تعلق صوبہ سندھ سے تھا۔
- ۵۔ پاکستان کا پہلا ایٹمی زنی اینکریٹر خورشاب میں تعمیر کیا گیا۔
- ۶۔ خیر پور، سکس ڈویژن کا ایک ضلع ہے۔
- ۷۔ ایران کے حکمران نادر شاہ ایرانی نے ۱۷۳۹ء میں ہندستان پر حملہ کیا تھا۔
- ۸۔ "PARTRIDGE" انگریزی زبان میں کبوتر کو کہتے ہیں۔
- ۹۔ پھولوں میں سب سے زیادہ گھٹات کی قسمیں پائی جاتی ہیں۔
- ۱۰۔ مشہور ادیب شاہد احمد دہلوی، اردو کے پہلے ناول نگار ڈپٹی نذیر احمد کے پوتے تھے۔
- ۱۱۔ ماہر تعلیم پروفیسر آرنلڈ علامہ اقبال کے استاد تھے۔
- ۱۲۔ جمہوریہ بھارت کی کرنسی ریالی کہلاتی ہے۔
- ۱۳۔ جمہوریہ آئیوری کوسٹ کے دار الحکومت کا نام یاموسوکرو ہے۔
- ۱۴۔ پیفک اوشین (PACIFIC OCEAN) کو بحر الکاہل بھی کہا جاتا ہے۔
- ۱۵۔ اردو زبان کا ایک غادرہ: "شیر، بکری ایک گھاٹ پانی پیتے ہیں۔"
- ۱۶۔ خواجہ میر درد کے شعر کا دوسرا مصرع اس طرح درست ہے:

زندگی ہے یا کوئی طلبدان ہے ہم تو اس جینے کے ہاتھوں مر چٹے

ستمبر ۲۰۱۶ عیسوی

۱۱۷

ماہ نامہ ہمدرد نوںہال

WWW.PAKSOCIETY.COM

۱۶ درست جوابات دے کر انعام پانے والے قابل نونہال

☆ کراچی: ناعمہ تحریم، امیہ طارق، ارم شاہنواز بوزدار، کنول فاطمہ زیدی، وقاص رفیق، عافیہ ذوالفقار، خرم احمد ☆ ساگھڑ: عائشہ اسلام، محمد ثاقب منصور  
☆ حیدرآباد: ماہ رخ ☆ اٹک: سید محمد حسین شاہ ☆ کھروڑ پکا: محمد ارسلان رضا  
☆ پشاور: محمد حیان ☆ بہاول پور: محمد انس ☆ مکمل شہر: جاوید ابراہیم بمٹل۔

۱۵ درست جوابات بھیجنے والے سمجھ دار نونہال

☆ کراچی: سیدہ مریم محبوب، سیدہ ساکھ محبوب، سید باذل علی انظہر، سید شہباز علی  
انظہر، رضی اللہ خان، سمیع اللہ خان، محمد اسد، انضال احمد خاں، رجاہ جاوید ☆ میرپور  
خاص: فاطمہ بتول، حفصہ ربیعان، آمنہ سیال، صنم باجن، فیروز احمد ☆ اسلام آباد:  
فاطمہ الزہراء، آمنہ غفار ☆ لاہور: امتیاز علی ناز، روحانہ احمد ☆ پشاور: عائشہ سید  
اسرار ☆ سکرنڈ: سادقین ندیم خانزادہ ☆ ایبٹ آباد: اصحیح نسیم ☆ حیدرآباد: عائشہ  
ایمن عبداللہ ☆ اسلام آباد: امیری زابد ☆ صوابی: فرحین علی خان ☆ جہلم: عبداللہ  
ایوب ☆ چکوال: محمد عبدالمعز ☆ نواب شاہ: ارم بلوچ محمد رفیق۔

۱۴ درست جوابات بھیجنے والے علم دوست نونہال

☆ کراچی: محمد حسان بن عامر، اریبہ کنول، محمد ادیس رضا عطاری، شاہ محمد ازہر عالم،  
سمیعہ توقیر، ارسلان احمد، محمد آصف انصاری ☆ بہاول پور: قرۃ العین عینی، صباحت  
گل، احمد ارسلان، ایمن نور ☆ حیدرآباد: شمینہ محمد لطیف کببوء، عبداللہ - عبداللہ، رضیہ

سلطانہ ☆ قصور: آمنہ عبدالسلام ☆ بے نظیر آباد: فرو اسعد خاں زادہ ☆ ٹوبہ ٹیک سنگھ:  
آریان عباس ☆ سکھر: طوبی سلمان ☆ سکرٹڈ: اطرو بہ عدنان خاں زادہ ☆ اسلام  
آباد: اسرئی زاہد ☆ صوابی: فرحین علی خان ☆ جہلم: عبداللہ ایوب ☆ چکوال: محمد  
عبدالمعز ☆ توابع شاہ: ارم بلوچ محمد رفیق۔

۱۳ درست جوابات بھیجنے والے نکتہ نونہال

☆ کراچی: سارہ عبدالواسع، مہرین عامر، علینا اختر، عائشہ قیصر ☆ ٹنڈو الہیار: مدثر  
آصف کھتری ☆ راولپنڈی: ملک محمد احسن ☆ فیصل آباد: طوبی سلیم ☆ لاہور:  
عبدالرحمن افتخار ☆ سکھر: عائشہ ترین ☆ شیخوپورہ: محمد احسان الحسن ☆ حیدرآباد:  
عائشہ عمران علی ☆ کوٹلی: بی بی فاشاں بابر۔

۱۲ درست جوابات بھیجنے والے پرامید نونہال

☆ کراچی: محمد بلال صدیقی، حفصہ ارشد ☆ ٹوبہ ٹیک سنگھ: بلال مجید ☆ مری: اُسامہ  
ظفر راجا ☆ پنڈ وادن خان: راجا ثاقب محمود ثاقبی جنجوعہ۔

۱۱ درست جوابات بھیجنے والے لاپرواہ نونہال

☆ کراچی: مریم سہیل، یمنی توقیر، آمنہ زین، مسکان فاطمہ ☆ حیدرآباد: سید قلب  
عباس ☆ لاہور: عبدالجبار رومی انصاری ☆ میرپور خاص: عبید الرحمن ☆ سرگودھا:  
راجا مرتضیٰ خورشید علی۔

☆☆☆

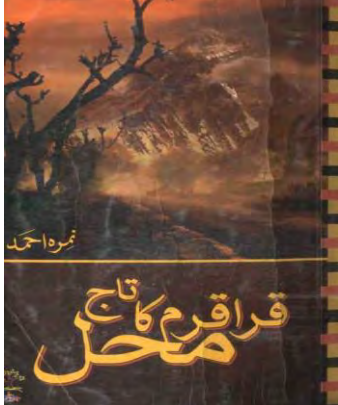
ستمبر ۲۰۱۶ عیسوی

۱۱۹

ماہ نامہ ہمدرد نونہال



پاک سوسائٹی ڈاٹ کام پر موجود آل ٹائم بیسٹ سیلرز:-



# نوٹہال لغت

نوٹہال لغت  
 ۱۰۰۰ سے زائد لفظوں پر مشتمل ہے۔  
 اس لغت میں ہر لفظ کی معنی اور  
 اس کے ساتھ ساتھ اس کے لفظی  
 اور لسانی تعلق بھی درج ہیں۔  
 اس لغت کو لکھنے والے محترم  
 مولانا محمد رفیع صاحب نے  
 اپنی محنت و محنت سے اس  
 لغت کو تیار کیا ہے۔

۱۰۰۰ سے زائد لفظوں پر مشتمل ہے۔  
 اس لغت میں ہر لفظ کی معنی اور  
 اس کے ساتھ ساتھ اس کے لفظی  
 اور لسانی تعلق بھی درج ہیں۔  
 اس لغت کو لکھنے والے محترم  
 مولانا محمد رفیع صاحب نے  
 اپنی محنت و محنت سے اس  
 لغت کو تیار کیا ہے۔

پانا۔ عقل۔ فہم۔ سمجھ۔ رسائی۔ دریافت کرنا۔	اِ د ر ا ک	ادراک
جوش۔ دلور۔ شوق۔ ترنگ۔ نہایت خوشی۔	اُم ن گ	امنگ
دشواری۔ مشکل۔ سختی۔ پریشانی۔	دِ قِ قِ ت	دقت
نصیحت۔ تنبیہ۔	ع ب ر ت	عبرت
خراشت کی بیج۔ بے ہودہ باتیں۔ دانہیں تھاپیں۔ گائی گاؤں۔	خ ر ا ک ا ت	خراکات
دستور۔ رواج۔ ہیئت۔ طور طریقہ۔ ذہنک۔ عین۔ شمار۔	ر س م	رسم
جماعت۔ ٹوٹی۔ جرگہ۔ فرقہ۔ قسم۔ نوع۔ غول۔ ذات۔	گ ر و ہ	گروہ
بھولنا۔ یاد سے اتر آنا۔ بھول۔ چوک۔	ف ا م و ش	فاموشی
شرارت۔ چالاکی۔ ہنگامہ۔ فساد۔ جھگڑا۔	ف ت ن ہ	فتنہ
گاڈن۔ قصبہ۔ دیہات۔	ق ر ی ہ	قریہ
نقصان۔ گھانا۔ منور۔ نوٹہال۔	خ س ا ر ہ	خسارہ
راستہ دکھانے والا۔ راہنما۔ سردار۔ پیشوا۔ ماہان۔ پیغمبر۔	ر ا ہ ب ر	راہبر
ذاکو۔ پیرا۔ قزاق۔	ر ا ہ ز ن	راہزن
بچھہ چلنا۔ اطاعت۔ فرماں برداری۔ تقلید۔	پ س ت ر و ی	پیروی
طعنہ۔ آواز۔ تمسخر۔ مذاق کے ساتھ بات کرنا۔ چھیڑ۔	ط ن ز	طنز
چھان بین۔ تحقیق۔ کھوج۔ سراغ۔ کھونا۔ تلاش۔ جستجو۔	ت ف ت ی ش	تفتیش
اعتقاد۔ ایمان۔ مذہبی اصول کو ماننا۔ بھروسہ۔ اعتبار۔	ع ق د ہ	عقیدہ
کھلیلی۔ بقتاری۔ دکاندار۔ ہنگامہ۔ شورش۔	ہ ل چ ل	ہلچل